رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٥٨٨٧٧/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٩١٥ - محلى: ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (٨ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى: ٤١٣٧

الخميس ٢٠ شوال ١٤٠٤ - ١٩ يوليو (تموز) ١٩٨٤ - ١١ أبيب ١٧٠٠ ● العدد ١٠٠١٨ السنة الثالثة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 19 JULY 1984

الحزب الديمقراطى يختار مرشحه لمنافسة ريجان اليوم (ص ٢)

شروط جديدة لاستحقاق الورثة المعاش (ص ٦)

المصرى يهزم الزمالك ١ / صفر ويخرجه من كأس مصر (ص ١٢)

القاهرة تشترك مع باريس ولندن وفرنكفورت فى التنبوء بالجو للطائرات (ص ١٤)

معرض الانهار .. المقاول الامريكى ! (ص ١٦)

مبارك لاعضاء المجموعة البرلمانية بالجيزة والغربية :

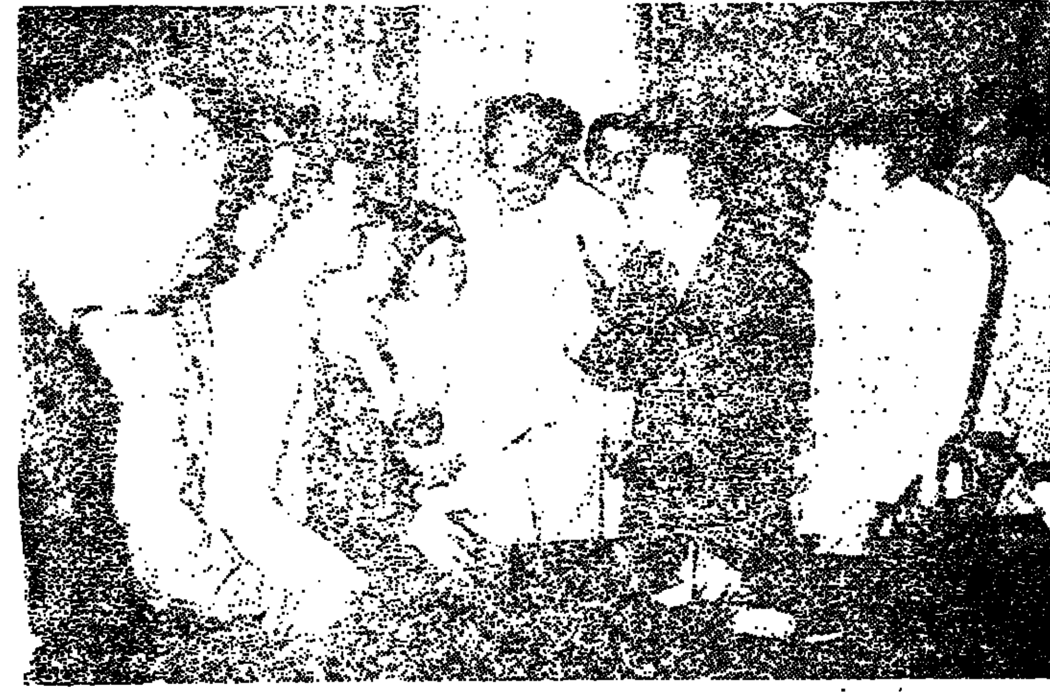
مصر تملك ارادتها الحرة ولا تقبل تدخل أى قوة فى شئونها

قواتنا المسلحة تحمى ارادتنا وديمقراطيتنا كما تحمى كرامتنا

الاغلبية والمعارضة أبناء مصر ولا تصنيف للوطنيين

مطالبة كل صاحب قلم مراعاة قيم بلادنا والمحافظة على سمعة المواطنين وحرمة الأسرة

ترك المنصب الوزارى لا يعنى ترك ساحة العمل الوطنى



الرئيس مبارك يتحدث الى بعض اعضاء المجموعة البرلمانية للجيزة والغربية فى نهاية لقائه بهم أمس .. ((تصوير : فاروق ابراهيم))

اكد الرئيس حسنى مبارك ان مصر تملك ارادتها الحرة ولا تقبل ان يتدخل فى شئونها أى قوة مهما كان عمق العلاقة والتعاون الذى يربطها بهذه القوة .. وقال الرئيس ان علاقتنا بدول العالم تحكمها المصارحة والاحترام المتبادل والتعامل على اساس الند للند واى قرار يصدر تحكمه المصلحة العليا للوطن ..

وتناول الرئيس فى لقائه امس بالمجموعة البرلمانية لمحافظتى الجيزه والغربية من اعضاء الحزب الوطنى الديمقراطى العلاقة مع القوتين العظميين فقال ان مصر تربطها علاقات خاصة مع الولايات المتحدة الامريكية واصبح لها علاقات طبيعية مع الاتحاد السوفيتى كدولة عظمى . وقال ان القوات المسلحة هى السياج الذى يحمى ارادتنا وترابنا وديمقراطيتنا كما تحمى كرامتنا المصرية .

واكد الرئيس مبارك فى اللقاء الذى استمر ٣ ساعات ان المسئولية العامة تكليف وخدمة فى أى موقع وان تكريم الوزراء السابقين تاكيد لتقاليد مجتمعنا . وان الوزراء الذين تركوا الخدمة وطنيون اعطوا وبذلوا فى سبيل بلادهم . وقال ان ترك المنصب الوزارى لا يعنى ترك ساحة العمل الوطنى . وطالب الرئيس كل صاحب قلم ان يراعى قيم بلادنا ومجتمعنا وحرمة الاسرة والمواطن . واكد ان الديمقراطية والحرية تزدهر باحترام حرية رأى الآخرين ومواجهة الحجة بالحجة . وان اختلاف الرأى يجب الا يؤثر فى العلاقات الانسانية فنحن ابناء بلد واحد . وان الأغلبية والمعارضة هم ابناء مصر ولا تصنيف للمواطنين . وقال ان مراحل النضال الوطنى مستمرة منذ عام ١٩٥٢ وحتى اليوم .

لقاء مع باقى المحافظات

وكان الرئيس قد التقى امس بقصر القبة باعضاء المجموعة البرلمانية من اعضاء مجلس الشعب والشورى بمحافظتى الجيزة والشورى والغربية ب ب ت ب ب والغربية . حضر اللقاء الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبدالحكم رئيس مجلس الشورى وحسن ابو باشا وزير الحكم المحلى ورئيس المجموعة البرلمانية بالجيزة وصفوت الشريف وزير الاعلام وعبد الاحد جمال الدين رئيس المجموعة البرلمانية بالغربية .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب لقاء الرئيس محمد حسنى مبارك بالمجموعة البرلمانية وامناء الحزب بمحافظتى الغربية والجيزة الذى استغرق حوالى ثلاث ساعات بان لقاء الرئيس مع الهيئات البرلمانية بهذه المحافظات هو بداية لسلسلة من الاجتماعات التى سوف يعقدها الرئيس مع باقى المحافظات فى هذه المرحلة الهامة بعد انتخاب مجلس الشعب وبداية مرحلة جديدة من العمل الوطنى .

وقال أن هذه اللقاءات تأتى للتعرف على الأعضاء الجدد المنتخبين فى مجلس الشعب ولذلك سيحرص الرئيس على توالى عقد هذه اللقاءات .

واضاف وزير الاعلام أن الرئيس مبارك تحدث فى لقاء أمس عن السياسة الخارجية (البقية ص ٢ عمود ٥ و٦ و٧)

الرئيس يكرم الوزراء السابقين

قلادة النيل لاسم فؤاد محيى الدين

منح الرئيس حسنى مبارك امس قلادة النيل لاسم الدكتور فؤاد محيى الدين . تسلم القلادة بقصر القبة نجله ابراهيم . كما سلم الرئيس مبارك وشاح النيل للمهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول السابق .

وسلم الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الاولى لكل من المهندس عبد الهادى سماحة وزير الرى ومحمد رشوان ومختار هانى وزيرى شئون مجلسى الشعب والشورى وعادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء ومحمد النورى وزير الصناعة والشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الاوقاف .

الشكر على ما حققه كل منهم

وقد عقد الرئيس اجتماعا مع الوزراء السابقين وقدم لهم الشكر على الانجازات التى حققها كل فى مجاله خلال فترة عمل الوزارة السابقة .

((صور تسليم الاوسمة ص ٣))

نميرى يتسلم رسالة من ريجان

حملها مبعوث امريكى

الخرطوم - وكالات الانباء :

تلقى الرئيس السودانى جعفر نميرى رسالة أمس من الرئيس الامريكى رونالد ريجان .

ذكرت ذلك وكالة الانباء (البقية ص ١٤ عمود ٧ و٨)

الشيخ الشعراوى

رئيس الوزراء يشكر الشيخ الشعراوى لتبرعه بـ ٣٠ ألف جنيه لطلاب الازهر

بعث كمال حسن على رئيس الوزراء برسالة شكر الى فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى لتبرعه بمبلغ ٣٠ الف جنيه لاعانة طلاب الازهر .

وكان فضيلته قد تبرع بهذا المبلغ وطلب تخصيص ٤ آلاف جنيه تشجيعا لحفظة القرآن الكريم من طلبة المعاهد الازهرية و٢٠٠٠ جنيه مساهمة منه فى دعم طباعة مصحف الازهر و٣ آلاف جنيه كمعونة اسكان لطلبة الازهر المغتربين و٢١ الف جنيه تخصص كاعانات لطلاب الازهر الفقراء .

الرئيس يشهد اليوم تخريج دفعتين من الحربية والفنية العسكرية

يشهد الرئيس محمد حسنى مبارك صباح اليوم حفل تخريج الدفعة ٧٧ من الكلية الحربية والدفعة ٢١ من الكلية الفنية العسكرية الذى يقام بساحة العرض بالكلية الحربية .

ويشهد الحفل المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان وقادة الافرع الرئيسية للقوات المسلحة ومديرو الكليات العسكرية وبعض اعضاء مجلسى الشعب والشورى وكبار قادة القوات المسلحة .

وسوف توزع الجوائز التقديرية والانواط على اوائل الخريجين فى نهاية الاحتفال .

حبرى يشيد بتأييد مصر لجهود اقرار السلام فى تشاد

نجامينا - وكالات الانباء :

اشاد الرئيس التشادى حسين حبرى امس بتأييد مصر الدائم لجهود السلام فى تشاد وحق الشعب التشادى فى استعادة حقوقه الوطنية .

جاء ذلك فى تصريحات أدلى بها حبرى فى نجامينا عقب عودته من زيارة مصر التى استغرقت ٤٨ ساعة .

وقال ان المحادثات التى اجراها مع الرئيس حسنى مبارك فى القاهرة كانت متعمقة للغاية وفعالة ومثمرة الى أبعد الحدود ، خاصة فيما يتعلق بالعلاقات الثنائية بين مصر وتشاد .

واضاف ان لجنة مصرية - تشادية مشتركة ستجتمع فى اغسطس القادم وانه يأمل ان تشهد العلاقات بين البلدين انطلاقة حاسمة وهائلة .

وزير خارجية اندونيسيا وصل الى القاهرة

وصل الدكتور مختار كوسوما وزير خارجية اندونيسيا الى القاهرة امس . وكان فى استقباله بالمطار الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية .

وصرح وزير خارجية اندونيسيا عقب وصوله انه سعيد لزيارته (البقية ص ١٤ عمود ٨)

كمال حسن على :

مجلس الوزراء يجتمع الأربعاء القادم لبحث توجيهات الرئيس مبارك

مجلس أعلى للاستثمار لازالة المعوقات امام المستثمرين

كتب كامل مرسى

يعقد مجلس الوزراء اول اجتماع له يوم الاربعاء القادم برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء لبحث خطة العمل خلال المرحلة القادمة على ضوء توجيهات الرئيس حسنى مبارك فى اجتماع مجلس الوزراء اول امس .

وصرح رئيس الوزراء انه تقرر ان تكون اجتماعات مجلس الوزراء يوم الاربعاء مرة كل اسبوعين . على ان تعقد اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية اجتماعاتها يوم الاربعاء التالى لاجتماع مجلس الوزراء .

وقال : انه فى حالة وجود أى موضوع يحتاج الى بحث ودراسة خاصة يقوم الوزراء المعنيون باعداده للعرض على اللجنة العليا للسياسات وذلك بعد ان تقرر الاكتفاء بهذه اللجنة

دفع المشروعات الاستثمارية

وحول الفلسفة الجديدة لسياسة واهداف الاستثمار خلال المرحلة القادمة قال رئيس الوزراء انه تم تشكيل المجلس الاعلى للاستثمار برئاسته وعضوية وزراء التخطيط والاقتصاد والصناعة والزراعة والتعمير والمجتمعات الجديدة والكهرباء .. وبذلك يضم المجلس العناصر المسئولة عن قطاع الانتاج والمجتمعات الجديدة التى تعطيها الحكومة اهمية خاصة خلال المرحلة القادمة باعتبارها التحدى الحقيقى لمواجهة زيادة السكان .. والتى من المتوقع ان تزيد ١١ مليون نسمة فى نهاية الخطة الخمسية الثانية .

كما تقرر ان يجتمع المجلس الاعلى للاستثمار يوم الاحد كل اسبوعين . (البقية ص ١٤ عمود ٧ و٨)

الوزراء الجدد يتحدثون ((للاخبار))

((ص ٣))

وزير الصناعة أدى اليمين الدستورية

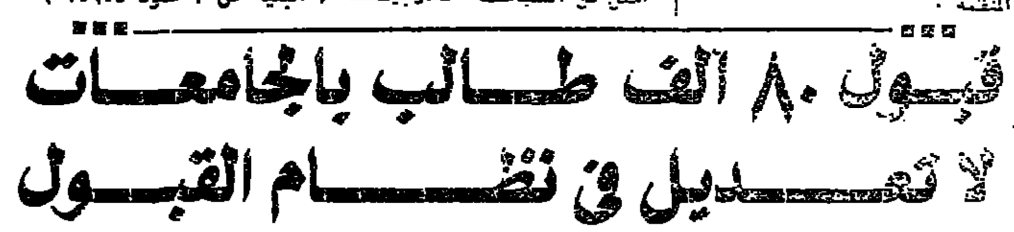
ادى المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة امس اليمين الدستورية امام الرئيس مبارك .

((الصورة ص ٦))

مؤتمر العواصم الإسلامية القادم يعقد فى القاهرة

انقرة - عبد العزيز زايد :

قرر مؤتمر منظمة العواصم والمدن الاسلامية عقد مؤتمره الرابع القادم فى القاهرة تكريما لعودة مصر الى المؤتمر الاسلامى وانضمامها للمنظمة وفوزها بالمركز الاول بمجلس ادارة المنظمة .



قبول ٨٠ ألف طالب بالجامعات

لا تعديل فى نظام القبول

كتبت كريمة عبد الرازق :

اعلنت مجالس الجامعات المصرية (١١ جامعة) قبول ٨٠ الفا و٢٠٩ طالب وطالبة ممن سيحصلون على الثانوية العامة هذا العام . يعقد المجلس الاعلى للجامعات جلسة خاصة فى الاسبوع الاول من اغسطس المقبل برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى يعلن فيها نظام عمل مكتب التنسيق وقواعد القبول والاعداد النهائية وتوزيعها على كل قطاع من الكليات ..

تلقت الامانة العامة للمجلس الاعلى للجامعات قرارات مجالس الجامعات بشأن الاعداد ونظام التحويل الجغرافى لكل جامعة .. ولا يوجد تعديل فى نظام القبول بالجامعات هذا العام ، اما بالنسبة للتحويل الجغرافى : فان مجلس جامعة القاهرة قرر عدم قبول التحويل الجغرافى على ٨ كليات بها وهى كليات الطب والصيدلة وطب (البقية ص ١٤ عمود ٧ و٨)

مصرع ١٥ مصريا واصابة ١١ فى حادث سيارة بالاردن

عمان - أ.ش.أ :

لقى خمسة عشر مصريا مصرعهم واصيب اكثر من ١١ اخرين بجراح فى حادث سيارة امس الاول على طريق العقبة - عمان .

وستقوم القنصلية المصرية فى عمان بنقل جثث الضحايا الى القاهرة اعتبارا من اليوم . وقد تم التعرف على جثث جميع الضحايا المصريين فيما عدا جثة واحدة .. والضحايا الـ ١٤ هم رفعت عبد القادر على محمد شحاته وعبد العظيم ابو الليل سعداوى وممدوح عبد العظيم دحدوح وجمعة مبارك سالم خضر وعبد الهادى محمد العريان والخضرى محمد السيد وكامل سعد سليم وابراهيم عبد الحميد ابراهيم واسامة عطية داود واشرف صبرى على السيل ورأفت احمد محمد منصور وخليل عيد مندور السيد والدسوقى عوض ابراهيم السيد عبد الحميد حسن الخولى ..

وتوالى القنصلية المصرية فى عمان رعاية المصابين المصريين فى الحادث والاطمئنان على حالتهم الصحية .

مطاردة قاتل أمه فى احدى المحافظات الساحلية

علمت (الاخبار) ان مباحث القاهرة تطارد عمرو صفوت المتهم بقتل والدته بطعنها ٩٣ طعنة .. تقوم المباحث بعمل اكمنة للمتهم فى الاماكن التى يتردد عليها واحدى المحافظات الساحلية التى تأكد وجود المتهم فيها .. وقد ارسلت مديرية امن القاهرة عددا من الضباط الى هذه المحافظة لاحكام الحصار على المتهم وضبطه .

((ماذا قال خبراء الجريمة وعلم النفس عن عمرو المتهم بقتل أمه ص ٤))

انتهاء التصحيح الشامل للثانوية العامة اليوم

علمت ((الاخبار)) أن تصحيح أوراق اجابات طلاب الثانوية العامة ينتهى اليوم .. وتبدأ عمليات المراجعة العامة فى الاسبوع القادم .. وصدرت تعليمات بأن يتولى المدرس مراجعة سؤال واحد فقط ، بحيث يراجع ورقة الاسئلة المكونة من ستة أسئلة ٦ مثلا ٦٪ مدرسين .. ومن المنتظر اعلان النتيجة خلال الاسبوع الاول من أغسطس القادم .

محكمة الامور المستعجلة :

للمدرسة الحق فى السفر لزيارة زوجها دون موافقة وزير التعليم

كتب محمد عبد المقصود :

قضت محكمة الامور المستعجلة برئاسة عبد المنعم حسنين رئيس المحكمة بالاذن لمدرسة فى السفر الى المملكة العربية السعودية لزيارة زوجها دون حاجة الى موافقة وزير التربية والتعليم ، وقالت ان منعها يعتبر قيدا على حريتها الشخصية التى كفلها لها القانون

وكانت فردوس خليل محمد صقر (البقية ص ١٤ عمود ٧)

الحبس ٦ شهور لمدير واخصائى اجتماعى وطالب

شكلوا عصابة لسرقة السيارات

كتب أحمد طه :

عاقبت محكمة العجوزة بالحبس ٦ اشهر لكل من مدير القطاع الهندسى باحد مصانع القطاع العام وشقيقين احدهما اخصائى اجتماعى وشقيقه الطالب بالثانوى .. شكلوا جميعا عصابة بقيادة المدير العام ، وقامت هذه العصابة بارتكاب ٣٠ حادثة لسرقة السيارات واحدى الشقق بالقاهرة بلغت قيمة المسروقات ٣٥ الف جنيه .

تمكنت مباحث الجيزة بقيادة العميد حلمى الفقى مدير المباحث وابراهيم راسخ رئيس المباحث قد تمكنت من ضبط ثلاثة افراد ... سيارة تحمل ١٣٨ مسروقة فى ... امرأته ... العقيد محمد ... دوده مفتش مباحث الغرب ... بارتكابهم ٣٠ حادث سرقة وتبين ان العصابة بقيادة المدير العام ... ويتقاضى مرتبا شهريا ... جنيه عن الحوافز والمكافآت والبدلات . ويملك شقة فاخرة بالهرم مجهزة بكافة الكماليات وقد بدأ نشاطه ... وحده منذ عامين وقد تعرف على الشقيقين فشكل منهم عصابة لسرقة السيارات او محتوياتها . ويملك (البقية ص ١٤ عمود ٧ و٨)



هكذا منه الأصل

الولايات المتحدة

الحزب الديمقراطي يختار مرشحه لمنافسة ريجان اليوم

جاكسون يتعهد بمساندة مونديل في المعركة الانتخابية

برنامج الديمقراطيين يحمل ريجان مسئولية تدهور العلاقات مع السوفييت

سان فرانسيسكو ـ وكالات الانباء :

يعلن المؤتمر القومي للحزب الديموقراطي الامريكي اليوم اسم مرشحه الرسمي لمنافسة الرئيس رونالد ريجان في انتخابات الرئاسة القادمة التي تجرى في نوفمبر المقبل، ويحظى والتر مونديل نائب الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر حتى الان باصوات اكثر من ٢١٠٠ مندوب ويلزمه اصوات ١٩٦٧ فقط للفوز بالترشيح .

ورغم ان القس جيسي جاكسون الزعيم الزنجي قد تعهد بمساندة مونديل امام المؤتمر ودعا للتعاون معه في المعركة الانتخابية الا انه دعا انصاره من السود في المؤتمر الى منحه اصواتهم في الجولة الاولى من الاقتراع على شخصية مرشح الحزب كما يحتمل ان تشترك الاقليات في هذا الاتجاه مهما يهدد انتصار مونديل في الاقتراع الاولى، وان كان من المؤكد انه سيفوز بعد ذلك وكذلك السيدة جيرالدين فيرارو التي اختارها لتكون نائبة له .

وقد اقر المؤتمر البرنامج الانتخابي للحزب الديموقراطي دون تعديلات باستثناء تعديل واحيد طفيف قدمه السناتور جاري هنارت للحد من استخدام القوات العسكرية الامريكية في الخارج ، بينما رفض اقتراحا للقس جيسي جاكسون بعدم الالتجاء للاسلحة النووية ، واتهم البرنامج الرئيس ريجان بالمساهمة في تدهور خطير في العلاقات مع موسكو ، وتعهد بالدعوة لعقد مؤتمر في وقت مبكر ومؤتمرات سنوية .

وقد رسم البرنامج الانتخابي للحزب الخطوط العريضة للسياسة الخارجية التي تنتهجها حكومته اذا فاز مونديل بالرئاسة ، وتتضمن هذه السياسة تقديم اقتراح للاتحاد السوفيتي بعقد مؤتمرات قمة بين البلدين سنويا ، وتأييد تجميد تجارب وانتاج الاسلحة النووية ، ووقف المساعدات لقوات المتمردين ضد حكومة نيكاراجوا . ووعد البرنامج بالحد من الانفاق الدفاعي دون اى تحديد لذلك ودعا البرنامج الى خفض فى معدل زيادة الانفاق العسكرى ، مع رفض اقتراح لجاكسون بالتعهد باجراء تخفيضات حقيقية وجوهرية للميزانية العسكرية لزيادة الموارد للبرامج الاجتماعية . وتعهد الحزب بالسعى لاتفاقات معقولة لنزع السلاح حث حلفاء امريكا على الاسهام بصورة عادلة فى الدفاع المشترك ، على ان يدعم حلف الاطلنطى قواته التقليدية للاقلال من الحاجة الى الاعتماد على السلاح النووى ورفض المؤتمر اقتراحا بالتعهد بعدم الالتجاء اولا الى الاسلحة النووية .

وفيما يتعلق بامريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبى ، اعلن البرنامج الانتخابى ان الهدف المباشر هو وضع حد للعنف والسعى الى تسوية سلمية بالتفاوض والتشاور مع مجموعة دول الكونتادورا والعمل مع دول الكاريبي لدعم مؤسساتها الديموقراطية وعدم تجاهل حقوق الانسان وادانة القمع من الانظمة اليسارية او اليمينية على حد سواء .

وذكر البرنامج ان علاقات امريكا بدول اسيا والمحيط الهادى تزداد اهمية كما ان العلاقات مع طوكيو هى مفتاح حفظ السلام والتنمية فى المنطقة .

ماكفرلين يحذر الكويت من اتمام صفقة الاسلحة مع موسكو

واشنطن ـ هادية الشربيني :

حذر روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومي الامريكي الكويت من اتمام صفقة الاسلحة التي تم الاتفاق عليها مبدئيا مع الاتحاد السوفيتي . وقال في تصريحات نشرت امس في الولايات المتحدة ان اتمام هذه الصفقة قد يؤدى الى زعزعة استقرار الكويت .

وطالب ماكفرلين الحكومة الكويتية بزيادة الاعتماد على معلومات طائرات الاواكس الامريكية التي تعمل في المنطقة انطلاقا من الاراضي السعودية .

وقال مستشار الامن القومي الامريكي في التصريحات التي اثارت دهشة الدبلوماسيين العرب في واشنطن انه لا يعتقد ان الكويت مهتمة الآن بتجنب هذه الصفقة والحصول على صفقة مماثلة من الغرب وليس مهمسا من الولايات المتحدة .

وقالت وزارة الخارجية الامريكية في بيان لها انها لم يلديها مايتفى او يؤكد توصل الكويت وموسكو الى اتفاق حول صفقة اسلحة كبيرة .

استئناف العلاقات الدبلوماسية بين لبنان وايران

بيروت ـ ا.ب :

ذكر بيان رسمي لبناني ان العلاقات الدبلوماسية بين لبنان وايران استؤنفت امس بعد قطيعة استمرت ٩ شهور، وذلك في اعقاب سحب ايران لقوات الحرس الثورى التابعة لها من وادى البقاع اللبناني . وقال البيان ان قرار استئناف العلاقات الدبلوماسية مع ايران اتخذ خلال اجتماع الحكومة اللبنانية برئاسة الرئيس امين الجميل في ضاحية « بعبدا » شرقي بيروت .

انتخاب رئيس جامبيا رئيسا للجنة الوساطة بين العراق وايران

تم امس انتخاب سير داودا جوارا رئيس جامبيا رئيسا للجنة السلام الاسلامية المكلفة بالوساطة بين ايران والعراق لانهاء الحرب الدائرة بينهما . وقالت وكالة الانباء السعودية ان اللجنة المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي انتخبت جوارا خلال اجتماعها في جدة امس ليكون خلفا للرئيس الغيني الراحل احمد سيكوتورى رئيس اللجنة السابق .

جاكسون يعتذر ليهود امريكا بعد مهاجمته لهم

واشنطن ـ هادية الشربيني : وكالات الانباء :

القى القس « جيسى جاكسون » خطابا قويا امام مؤتمر الحزب الديموقراطي الامريكي طالب فيه بتوحيد صفوف الحزب خلال الرئاسة القادمة وانتقد مواقف حكومة الرئيس ريجان بالنسبة للسياسة الخارجية وقضايا الحقوق المدنية .

وكانت المفاجأة الكبرى فى هذا الخطاب هى اعتذار جاكسون عما وصفه بالخطأ الذى ارتكبه فى حق اليهود خلال حملته الانتخابية وقال جاكسون انه يوجه الدعوة للمجتمع اليهودى الامريكي للمصالحة معه . وكان جاكسون قد هاجم اليهود الامريكيين كما طالب من قبل بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وضرورة ان تبدأ الولايات المتحدة معها حوارا فورا .

وفى نفس الوقت اقر مؤتمر الحزب الديموقراطى امس برنامجه الانتخابى الذى يتسم بالقوة بالنسبة للسياسة الخارجية وخاصة فيما يتعلق بدعم اسرائيل وضمان امنها ومواصلة البرنامج باستمرارها كدولة .

وقال جاكسون فى خطابه بمدينة سان فرانسيسكو ان حكومة ريجان تتحمل مسئولية مصرع الجنود الامريكيين فى لبنان وجرينادا وأمريكا الوسطى .

وانتقد جاكسون مبادرة ريجان للسلام فى الشرق الاوسط وقال انها لم تؤت ثمارها حتى الان .

وقال انه يتعين على الولايات المتحدة ان تدخل فى حوار مع « طرف الصراع » فى الشرق الاوسط ويجب ان تتعامل مع الجميع وتلتزم باتفاقيات كامب ديفيد .

وقد قوبل خطاب جاكسون بالترحاب من جانب غالبية زعماء الحزب الديموقراطى الامريكى .. كما ترددت انباء تشير الى ان والتر مونديل سيختار احد السود ليشترك فى رئاسة حملته الانتخابية ضد الرئيس ريجان وذلك بهدف ارضاء السود الذين اجتمعوا به اول امس لحثه على التوصل الى حلول وسط معهم حول القضايا الخلافية من اجل توحيد صفوف الحزب الديموقراطى .

وفى نفس الوقت كان اول رد فعل على خطاب جاكسون من جانب اليهود هو ما اعلنه هوارد سكوادرون، الرئيس السابق لاتحاد المنظمات اليهودية الامريكية الذى قال ان خطاب جاكسون كان معقولا وانه يعتقد ان اليهود الامريكيين سوف يقبلون اعتذاره لانهم كانوا دائما من مؤيدى الحقوق المدنية .

وجدير بالذكر ان برنامج الحزب الديموقراطى الامريكي يطالب بنقل السفارة الامريكية فى اسرائيل من تل ابيب الى القدس وهى الخطوة التى مازال الرئيس ريجان يعارضها حتى الان .

ويرى برنامج الحزب الديموقراطى ان امن اسرائيل واقرار السلام فى الشرق الاوسط يشكلان حجر اساسى السياسة الخارجية الامريكية فى هذه المنطقة .

كما اكد الحزب الديموقراطى معارضته لبيع معدات عسكرية امريكية متقدمة للدول التى تعلن العداء لاسرائيل .





جاكسون
المصالحة مع اليهود

اضراب عام في بيروت الغربية وجنوب لبنان
مصرع جندى اسرائيلى قرب صور

بيروت ـ وكالات الانباء : تدهور الموقف فى الجنوب اللبنانى خلال الثمانى والاربعين ساعة الماضية ..

وقع امس اضراب عام فى بيروت الغربية وقرى ومدن الجنوب اللبنانى احتجاجا على اعتقال وابعاد الشيخ محمد حسن الامين احد زعماء الشيعة فى جنوب لبنان . وذكرت مصادر الامن اللبنانية ان الاضراب شمل صيدا والنبطية وصور وهى المدن الرئيسية فى جنوب لبنان .

وفى نفس الوقت لقى جندى اسرائيلى مصرعه ليلة اول امس فى هجوم بالصواريخ على موقع اسرائيلى قرب مدينة صور . وقالت السلطات الاسرائيلية ان مواطنا لبنانيا قد لقى مصرعه برصاص القوات الاسرائيلية .

وكان عشرة مسلحين قد القوا القبض على الزعيم الدينى الشيعى منذ يومين فى منزله بصيدا ثم طردوه من جنوب لبنان . وترجح المصادر اللبنانية ان تكون السلطات الاسرائيلية وراء اعتقاله وطرده حيث هناك شكوك حول مساندته للعمليات الفدائية فى المنطقة .

وقد اعلن الزعماء الدينيون السنة والشيعة اللبنانيون تأييدهم للاضراب العام .

وذكرت مصادر الجنوب اللبنانى ان مسلحين موالين لاسرائيل اشتبكوا لمدة نصف ساعة مع جماعات مسلحة فلسطينية داخل مخيم عين الحلوة .. ولم يعرف شيء عن ضحايا الاشتباكات .

وعبرت امس دورية اسرائيلية مؤلفة من ١٦ عربة مدرعة نهر الاولي فى جنوب لبنان حيث دخلت منطقة الخروب ، واطلقت عدة قذائف فى البحر . ومن المعتقد ان تقدم القوات الاسرائيلية شمالا يأتى فى اطار مناورات عسكرية .

اخبار سريعة

وسام بولندى لجروميكو :

● ذكرت وكالة الانباء البولندية امس ، ان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية حصل على وسام الصليب الاعظم البولندى بمناسبة عيد ميلاده الخامس والسبعين .

واعرب الجنرال فوتشيك ياروزلسكى فى برقية التهنئة التى ارسلها الى جروميكو عن عظيم تقديره لمساهمة جروميكو الشخصية فى دعم علاقات الصداقة والتعاون بين بولندا والاتحاد السوفيتى .

اقمار صناعية للبيع :

● وقع الرئيس الامريكى رونالد ريجان مرسوما يقضى بالسماح للحكومة ببيع اقمار صناعية من طراز (لاند سات) الخاصة بدراسة الموارد الارضية للقطاع الخاص

ويرى مؤيدو هذا القرار فى الكونجرس ان هذه الصواريخ باهظة التكاليف فضلا عن العائد الضئيل الذى تدره .

وكان الرئيس ريجان يرغب ايضا فى التخلص من صواريخ اخرى خاصة بالارصاد الجوية الا ان الكونجرس رفض ذلك ..

فوائد أخرى للكتب !!

● سيتحول ٨٩١٢ كتابا تضمهم مكتبة (المركز الامريكى اللاتينى) للتحقيقات والعلوم الاجتماعية فى ريودى جانيرو الى ورق صحى من النوع المستخدم فى دورات المياه .

فقد بيعت بالوزن الكتب النادرة والتحقيقات التى سلمت بناء على قرار المحكمة لموظف فى المركز يدعى جواد ديفيد روسي سدادا لراتبه الذى لم يتسلمه منذ عام ١٩٧٤ .

وقام احد تجار الورق فى المدينة بشراء هذه الكتب مقابل ٢٨٠ دولارا واعلن انه سيحولها الى ورق صحى ..

فيضانات هائلة فى الهند :

● ذكرت وكالة الانباء الهندية ان سلطات ولاية البنغال الغربية ـ شمال شرق الهند طلبت من الجيش المساعدة فى انقاذ اكثر من ثلاثمائة الف شخص عزلتهم الفيضانات الناجمة عن السيول الموسمية ـ واشارت الى اعلان حالة التأهب بين رجال الجيش فى ولاية بيهار المجاورة اثر انهيار اثنين من السدود النهرية .

معوق يطلب اللجوء السياسى لامريكا :

● ذكرت سلطات ولاية نيويورك ان رياضيا بولنديا حصل على ميدالية ذهبية فى الدورة الاوليمبية للمعوقين فى الشهر الماضى يدعى (ادوارد سونيسكى) ويبلغ من العمر عشرين عاما تقوم بطلب حق اللجوء السياسى ـ وقالت ان المصادر المذكورة ان الرياضى البولندى يعيش حاليا تحت حماية مكتب التحقيقات الفيدرالية حتى يتم البت فى طلبه .

عقاب اللصوص فى بنجلاديش :

● قام اهالى احدى قرى بنجلاديش بضرب عصابة من لصوص المتاجر تضم تسعة افراد ضربا مبرحا اودى بحياتهم جميعا ثم القوا بجثثهم فى احد الانهار ..

أخبار الراديو والتليفزيون

اول مسلسل عن تاريخ مصر منذ ايام الفراعنة حتى الآن

* وافق التليفزيون على تقديم احدث مسلسل تاريخى .. عن تاريخ مصر . يقع احداثه فى ٣٠ حلقة ويتم عرضه فى رمضان القادم .. يتناول الحقب التاريخية المختلفة بدءا بالعصر الفرعونى فالمسيحية ، فالاسلام حتى العصر الحديث .. مارا باهم الاحداث التاريخية الهامة المؤثرة فى التاريخ المصرى والعالم العربى .. سيناريو وحوار امينه الصاوى ، اخراج احمد طنطاوى الذى صرح بانه سيتم تصوير المشاهد الخارجية فى الاماكن التاريخية والاثرية . وستبلغ تكاليف انتاجه ٧٥٠ الف جنيه .

الابحار فى المتنوع

لن اعرض الى السندباد ، وهو ـ بلا شك ـ واحد من افضل المسلسلات التى شاهدناها فى التليفزيون منذ انشائه .. ! كل ليلة اقول فى نفسى: اما ان احتويه بتفاصيله التى لا تؤثر على جماليته ، فلسو اتركه حتى تحاصره كلماتى او الوثيقة والصمت .. ! كيف اضغطه بحيث تتسع له هذه المساحة المحدودة .. ؟ ابذل قصارى الجهد لكى اقتنع باستحالة امر كهذا : كل الدلائل تؤكد هذه الحقيقة وعهدك . لا اقتنع .. ! فانا بطبيعتى شغوف الى درجة التهور بارتياد المناطق المحرمة .. اندفع بلا تفكر الى حيث لا يتجه احد .. ! لا انكر ان ارياح المواتية تجعلنى احيانا اخلد الى السكينة ، فيغلبنى النعاس او اتململ ـ كطائر البشاروش الرمادى الجناحين كلما وقع فى اسر الشطئان الدافئة ـ مخافة ان تكون العاصفة الثلجية التى تجوت منها باعجوبة هى الاخيرة . لكننى فى النهاية اعاود سيرتى الاولى مطلقا شراعى عكس التيار ، ولا يوجد ما يستهوينى تحديه اكثر من لافتة مكتوب عليها: ممنوع .. !

الاب يوصى السندباد بالبحث عن اخيه التائه لكى يقاسمه ثروته .. حبيبته تتخلى عنه . ولا تلبث ان تعود اليه .. احساسها بالذنب يجعلها تبتعد .. هو يسامحها . اما هى فلا تعفو . وحين تتحدث عن معاناتها مع مساعد الربان عباد ، يكون كلامها قاسيا من شدة رقته ! لدهشتى احتملت .. ! السندباد تجذبه البحار المجهولة . فلا يفسر دعوة حوراء اليه بالبقاء كما ارادت لها ان تبدو .. ليس فى مقدورها ان تشرح اكثر من ذلك .. حتى تكاد ترجوه .. القلادة والوشمة ، وفوق هذا وتلك فتى السندباد .. عليه ان يبحر فى بلاد الله .. وهى تنتظر .. !

راشد يظهر منذ الوهلة الاولى ، باعتباره البطل التراجيدى .. بطل كالانسان المتمرد عند البير كامى . ولا يخلو كذلك من قسمات اوليس فهو يشبه قائد البحارة المتشفين فى اوديسا هو هيرمس على حين بينيلوب المنتظرة ابدا ـ لا تعرفه . انها متعلقة بنصفه الاخر : السندباد . وقد قال الاب ان الانسان فى حاجة دائما الى الانسان .. وعلى ظهر السفينة نرى شخصا واحدا موزعا بين اكثر من فرد حيث الجميع يتخلون مظهر التواترع او التناقضات داخل النفس البشرية .. هكذا بدأت الرحلة ، فالى اين ؟

د. احمد يونس

مباريات الفرق المصرية تسجل وتذاع

★ تقرر اخيرا اذاعة رسالة يومية عن طريق القمر الصناعى مدتها ساعة على القناة الاولى لاهم احداث الدورة الاوليمبية .. ولن تذاع مباريات الفرق المصرية على الهواء مباشرة بسبب فرق التوقيت وستذاع مراسم افتتاح الدورة فقط على الهواء ، ينقل الرسالة اليومية فايز الزمر .

مع د. ماجى الحلوانى رئيس قسم الاذاعة بكلية الاعلام

★ .. .. ..
ـ يلعب التليفزيون دورا هاما فى حياتنا .. وعلى هذا يجب مراعاة كل مايقدمه بدقة لانه ضيف على كل منزل .

★ .. .. ..
ـ اشاهد التليفزيون وارى ان برامج المرأة فيه لا تأخذ الوقت الكافى على الخريطة وارجو الاهتمام بالمرأة الريفية بشكل خاص . وايضا دراسة كل ما يقدمه التليفزيون للطفل لكل مراحله السنية . واعتقد ان التليفزيون استطاع خلق جمهور رياضى للعبات الرياضية المختلفة .

★ .. .. ..
ـ سؤال اوجهه للتليفزيون لماذا الغى برنامج ((ندوة للرأى)) الذى كان يقدمه حلمى البلك ـ أيضا هل تم مراعاة نقد المشاهدين للتليفزيون من خلال برنامج نادى المشاهدين .

★ .. .. ..
ـ الاذاعة تلقى منافسة شديدة من التليفزيون خاصة فى الوقت الحالى .. ولكن لم يفقد ذلك الاهتمام بالخدمات الهامة ..

★ .. .. ..
ـ لماذا لا يهتم المسئولون بالاذاعة بشكل اذاعة الشباب والرياضة فهى بالقطع ليست مجرد اذاعة محلية وانما هى اذاعة موجهة للشباب . وايضا نرجو زيادة ساعات ارسال البرنامج الثانى .

دكتوره ماجى الحلوانى

سهير البارونى تشارك فى البطولة

الجوهرة فى الطريق اليك

★ فى الطريق اليك المسرحية التليفزيونية الجديدة ((الجوهرة)) .. بطولة .. يونس شلبى .. سهير البارونى .. هانى شاكر .. ابراهيم نصر .. تأليف حسام حازم .. اخراج رضا الشافعى ..

الف ليلة وليلة .. السبت القادم

★ تبدأ القناة الثانية من السبت القادم اعادة عرض المسلسل العربى ((الف ليله وليله)) . بطولة حسين فهمى ، نجلاء فتحى ، عبد المنعم ابراهيم ، زوزو حمدى الحكيم . سيناريو وحوار احمد بهجت . اخراج عبد العزيز السكرى .

((سلف ودين)) مسلسل جديد

★ انتهى المخرج خليل شوقى من تصوير المسلسل التليفزيونى الجديد ((سلف ودين)) بطولة .. خالد زكى .. ابراهيم خان .. ابراهيم الشامى .. عماد رشاد .. مديحه سالم .. نادية كمال .. تدور احداثه فى ١٥ حلقة حول عطاء الام وعلاقتها بابنائها وكيف يرد الابناء لها هذا الجميل .

((الاعجاز العلمى فى القرآن)) فى البرنامج الاوربى

★ ابتداء من اليوم تستمع يوميا ولمدة اسبوعين ٧٫١٥ مساء على موجة البرنامج الاوربى الى برنامج جديد عن ((الاعجاز العلمى فى القرآن)) عن كتاب د . عبد السلام الكردانى .. اعداد واخراج محمد شبل .

خلى بالك و سلوكيات الناس

★ احدث مونولوج اذاعى تم تسجيله بعنوان ((خلى بالك)) تأليف زكى مصطفى . تلحين محمد عمر . غناء . فكرى الجيراوى .. يتناول السلوكيات السيئة عند بعض المواطنين .

صوت العرب

★★ سهرة غنائية نستمع اليها ابتداء من ١٫١٥ بعد منتصف الليل مع اغانى ((انت وبس)) لفايزه احمد ((ونبتدى منين الحكاية)) لعبد الحليم حافظ . ((وتشاغل بالبال)) لسوزان عطيه .

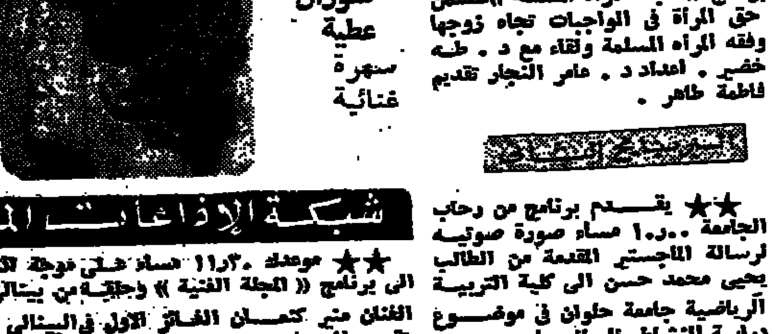
سوزان عطية
سهرة غنائية

القرآن الكريم

★★ تستمع ١٠٫١٦ مساء الى برنامج ((مجلة المرأة المسلمة)) تتضمن حق المرأة فى الواجبات تجاه زوجها وفقه المرأه المسلمة ولقاء مع د . طه خضير . اعداد د . عامر النجار تقديم فاطمة طاهر .

البرنامج العام

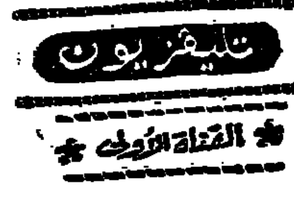
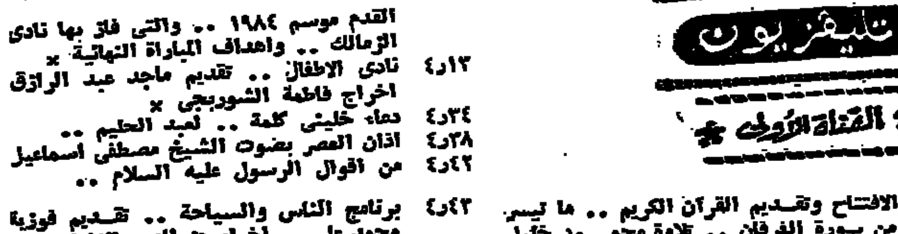
★★ يقدم برنامج من رحاب الجامعة ١٠٫٠٠ مساء صورة صوتيه لرسالة الماجستير المقدمة من الطالب يحيى محمد حسن الى كلية التربية الرياضية جامعة حلوان فى موضوع دراسة النشاط الرياضى فى مصر .



شبكة الإذاعات المحلية

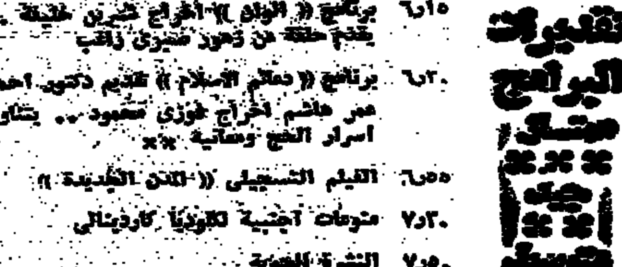
★★ موعدك ١١٫٣٠ مساء على موجة القناة الشعبية تستمع الى برنامج ((المجلة الفنية)) وجانية من بينالى القاهرة الدولى ولقاء مع الفنان منير كنعان الفائز الاول فى البينالى واستعراض اللوحات الفائزة تقديم فايز فرح .

تليفزيون

★ القناة الأولى ★

١١٫٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة الفرقان .. تلاوة محمود خليل الحصرى ..
١١٫١٢	عرض سريع لاهم فقرات اليوم ..
١١٫١٣	من اقوال الصحف .. مقتطفات من اقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم ..
١١٫٢٨	حلقة اجنبية طويلة من العالم الدولى ××
١١٫٥٢	برنامج طريق النور اعادة الدرس رقم ((٦)) بعنوان اطلب الحساب .. تقديم عبد البديع قمحاوى .. اخراج مختار مصلح ..
١٢٫٢١	برنامج الاطفال .. ((صباح الخير)) تقديم سامية شرابى .. اخراج حامد عبد العزيز .. ويتضمن افلام كرتون واستعراضات من السيرك ×
١٢٫٥٣	الحلقة الرابعة عشرة من المسلسل العربى العزملك .. بطولة ليلى فوزى ـ كرم مطاوع يوسى ـ سماح انور ـ سامى العدل ـ ابو بكر عزت ـ نوفة نبيل ـ ليلى علوى .. سيناريو وحوار منى نور الدين .. اخراج حسن سيف الدين ××
١٫٠١	اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٫٠٥	من اقوال الرسول عليه السلام ..
١٫٤٥	النشرة الاخبارية الاولى ..
٢٫٠٠	برنامج ربيع العمر .. تقديم الهام ابراهيم اخراج رضا الطوخى .. ويتضمن نموذج لهؤلاء فى مرحلة ما بعد الشباب وردود على أسئلة المشاهدين وزيادة فى نسبة العانسات ×
٢٫٣٠	برنامج البساط السحرى .. اخراج ابراهيم الغراب ..
٢٫٣٥	برنامج فى بيوت الله وحلقة من مسجد السلطان ابو العلا حول الصدق واثره على النفس والايمان .. ضيوف البرنامج الشيخ على حجاج السويسى والشيخ عبد الفتاح مصطفى وعلى اللادى .. تقديم عبد التواب مصطفى .. اخراج رمضان ابو عامر ××
٤٫٤٣	برنامج صور رياضية .. تقديم هشام رشاد اعداد واخراج ابراهيم لطيف .. وحلقة خاصة من بطولة الدورى العام لكرة القدم موسم ١٩٨٤ .. والتى فاز بها نادى الزمالك .. واهداف المباراة النهائية ×
٤٫١٣	نادى الاطفال .. تقديم ماجد عبد الرازق اخراج فاطمة الشوربجى ×
٤٫٣٤	دعاء خلينى كلمة .. لعبد الحليم ..
٤٫٣٨	اذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
٤٫٤٢	من اقوال الرسول عليه السلام ..
٤٫٤٣	برنامج الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد على .. اخراج عز الدين النشاوى .. وجولة الكاميرا فى مدينة الاقصر .. ولقاء حول السياحة بها .. ومنوعات اسبانية ×
٥٫١٧	برنامج المجلة الصحية .. تقديم لفتية السبع .. اخراج محمود محمد محمود وكاميرا البرنامج فى مستشفى بولاق الدكرور العام .. الولادة بدون الم .. وقسم العناية المركزة .. والنداء الالى ×
٥٫٤٧	طوف وشوف لام كلثوم ..
٦٫٠٠	النشرة الاخبارية
٦٫٣٠	سلوكيات .. اعداد وتقديم ملك اسماعيل اخراج محمود سمتدى ..
٦٫٣٦	برنامج دنيا العلم والثقافة .. اعداد شوقى هيكل .. تقديم سهير البغداوى .. عبد الحميد عبد العزيز ××
٧٫٢٣	الحلقة السادسة من المسلسل العربى ((أقدار)) بطولة شويكار ـ عمر الحريرى خالد زكى ـ ناهد رشدى .. سيناريو وحوار نبيل حرك .. اخراج سمير القلال ××
٧٫٥٦	اذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت
٨٫٠٠	من اقوال الرسول عليه السلام ..
٨٫١٥	الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى اخراج امال عزت ××
٨٫٥٤	حديث الروح .. ان الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله .. الا بذكر الله تطمئن القلوب ..
٩٫٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة ..
٩٫٢٦	اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت ..
٩٫٣٠	من اقوال الرسول عليه السلام ..
٩٫٣٢	عرض سريع لاهم فقرات الغد ..
٩٫٣٩	كاريكاتير حاول تبتسم لمصطفى حسين
١٠٫٠٤	احداث مسرحية السهرة ((اصل وصورة)) بطولة محمد عوض ـ امين الهنيدى ـ عبد المنعم مدبولى ـ حسن مصطفى ـ ميمى جمال جمال .
٢٫٠١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل وختام ..



شويكار
٧٫٢٣ مساء ـ القناة الاولى

تغييرات البرامج مستمرة

★ القناة الثانية ★

٢٫٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج ((فى نور القرآن الكريم)) .. تلاوة الشيخ محمود البنا تفسير الشيخ عبد الرحمن النجار الموضوع ((المسئولين)) ××
٢٫١٠	عرض سريع لاهم فقرات وبرامج القناة الثانية
٢٫١٥	برنامج ((ازواج وزوجات)) تقديم الفنان مصطفى العنانى .. اخراج سمير سالم .. يتناول البرنامج حديثا حول العادات والتقاليد المتبعة فى الزواج ×
٢٫٣٠	رقصة ((التوبة)) لفرقة الاسكندرية
٢٫٤٥	الفيلم العربى ((ليلة العيد)) بطولة شادية واسماعيل ياسين وشكوكو ونور الدمرداش اخراج حلمى رفلة ××
٤٫٢٥	اغنية ((مداح القمر)) لعبد الحليم حافظ
٤٫٣٨	موعد أذان العصر ثم متابعة الاغنية
٥٫١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥٫٣٠	حلقة اجنبية طويلة بعنوان ((رجل يدعى سلوان)) ××
٦٫٠٥	منوعات لخوليو اجلاسيوس من حفل نادى الزمالك
٦٫١٥	برنامج ((الوالد)) اخراج شيرين خليفة .. يقدم حلقة عن دور صبرى راغب
٦٫٢٠	برنامج ((معالم الاسلام)) تقديم دكتور احمد عمر هاشم اخراج فوزى محمود .. يتناول اسرار الحج وعالمية ××
٦٫٥٥	الفيلم التسجيلى ((المدن الجديدة))
٧٫٣٠	منوعات اجنبية لكلوديا كاردينالى
٧٫٥٠	النشرة الجوية
٧٫٥٥	برنامج ((خمسة لصحتك)) تقديم دكتور حسن علوان استاذ الامراض النفسية بطب الازهر .. اخراج حمدى يوسف ××
٨٫٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨٫١٥	برنامج ((مسافر على الهواء)) تقديم جانيت فرج واحمد معاذ اخراج ابراهيم عكاشة .. يقدم حلقة من ابو ظبى واهم المعالم السياحية بها ××
٨٫٢٥	المصارعة الحرة .. تقديم فريد حسن اخراج صبرى شاهين
٨٫٥٥	اغنية ((ان كنت لية)) لشادية
٩٫٠١	الحلقة العاشرة من المسلسل العربى ((عابر سبيل)) بطولة عبد الله غيث ويحيى الفخرانى ونسرين وخيرية احمد وحسين الشربينى وصلاح انور واحمد راتب وهالة صدقى .. قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة اخراج سامى محمد على
٩٫٢٦	موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسل العربى
٩٫٥٥	نشاهد معا
١٠٫١٥	السهرة مع برنامج ((اوسكار)) تقديم سناء منصور اعداد يوسف شريف رزق الله اخراج يسرى غرابة .. يعرض فيلم ((الاقتناع الودى)) بطولة جارى كوبر ودوروثى ماكجوير وانتونى بركنز .. اخراج وليم وايلر .. الفيلم حائز على جائزة احسن فيلم فى مهرجان كان السينمائى ××
١١٫٤٥	احداث ٢٤ ساعة يقرؤها محمد عبد السلام وصلاح حاتم
١٢٫٠١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة ((مريم)) تلاوة الشيخ محمد عبد العليم سلامة

● حل المسابقة يوم الاحد القادم ●

الكلمات المتقاطعة المصورة

افقيا :

١ ـ صيت ـ زعيم كوبى ـ لفظة سبق .
٢ ـ من دول امريكا اللاتينية ـ الغاز (معكوسة) .
٣ ـ ممثلة امريكية قديمة (معكوسة) ـ حيوان برمائى (معكوسة) .
٤ ـ منتج سينمائى عالمى (معكوسة) ـ مطربة عربية .
٥ ـ نصف ـ (طائف) ـ جمل (معكوسة) ـ من انواع اللحوم ـ من الحواس .
٦ ـ كامل ـ لاعب كرة برازيلى قديم .
٧ ـ عارضة ازياء وممثلة مصرية معتزلة ـ تأكد .
٨ ـ اشتد فى العمل ـ زوالى الرنى (معكوسة) ـ مدينة فرنسية
٩ ـ ضمير (معكوسة) ـ متشابهان ـ حبيبة هاملت .
١٠ ـ طريقة لنقل الصور سلكيا ـ من الاحياء المائية .
١١ ـ للاستفهام ـ تشتد وتثبتى لامر ما ـ متشابهان ـ حب .
١٢ ـ رشق (معكوسة) ـ صراع شهير بين الصين وبريطانيا .
١٣ ـ ممثل امريكى (معكوسة) ـ ليث .
١٤ ـ متشابهان ـ مفعول ـ لقى .
١٥ ـ دمار ـ تكثرث ـ نهر فى روسيا .

رأسيا :

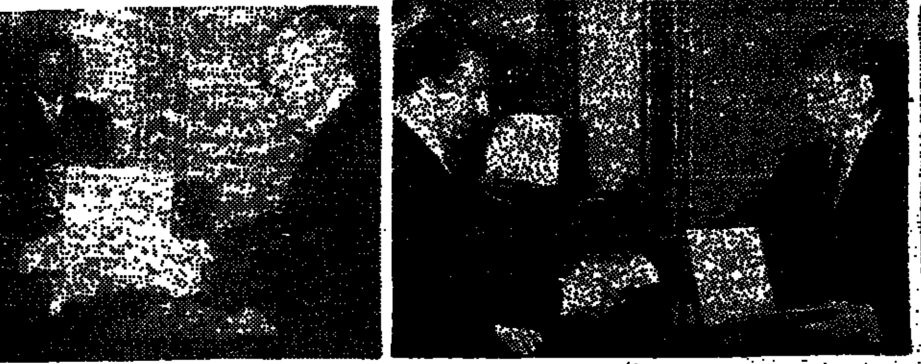
١ ـ اغنية لام كلثوم ـ من اشهر افلام روبرت تايلور .
٢ ـ سكرتير عام سابق للامم المتحدة ـ ثقب الابرة .
٣ ـ تسهل (معكوسة) ـ حرف موسيقى ـ حيوان استرالى .
٤ ـ تخزن ـ مملكة اسيوية ـ سق القوس .
٥ ـ أرفض ـ لقب مطرب مصرى راحل (معكوسة) .
٦ ـ من احياء الاسكندرية ـ تلغة (شوق) ـ يتمهلن .
٧ ـ لقب انجليزى ـ فيلم لامينه رزق وشكرى سرحان .
٨ ـ فيزيقى انجليزى شهير (معكوسة) ـ صاروخ فرنسى .
٩ ـ مدينة بجزيرة مدغشقر ـ تزدن (معكوسة) .
١٠ ـ فم ـ من الطائرات ـ أحق .
١١ ـ ويل ـ كلمة تعجب ـ الصفح .
١٢ ـ اول فيلم لمحمود المليجى (معكوسة) ـ يرد ـ للنداء .
١٣ ـ سبى ـ عملة عربية ـ مطر كثير .
١٤ ـ شاعر مصرى راحل ـ من الانبياء
١٥ ـ تعدامم ـ طائر جارح ـ من الامراض .

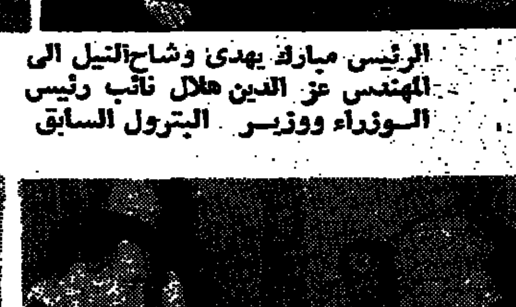
اعداد ـ محمد عطية

الرئيس مبـــارك يـكرم الـــوزراء الســـابقين


الرئيس حسنى مبارك يصافح ابراهيم فؤاد محيى الدين بعد ان قدم اليه قلادة النيل التى منحها الرئيس لاسم المرحوم الدكتور فؤادمحيى الدين رئيس الوزراء السابق ..


الرئيس مبارك يهدى وشاح النيل الى المهندس عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول السابق


ويهدى وسام الجمهورية للمهندس عبد الهادى سماحة وزير الرى السابق


ويهدى وسام الجمهورية للمستشار عادل عبدالباقى وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية السابق


ويهدى وسام الجمهوريه للشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الاوقاف السابق ..


ويهدى وسام الجمهورية للمهندس محمد السيد الفرورى وزير الصناعة والثروة المعدنية السابق ..


ويهدى وسام الجمهورية لمحمد رشوان وزير شئون مجلسى الشعب والشورى السابق ..



ويهدى وسام الجمهورية لمختار هانى وزير شئون مجلسى الشعب والشورى السابق ..

((تصوير : فاروق ابراهيم))

كلمات

الوزارة الجديدة ملتزمة باستكمال الخطة الخمسية التى بدأت عامها الثالث . وهى تعمل فى اطار هذه الخطة ، رغم تغير بعض الوجوه ، او تعديل بعض اختصاصات الوزارات ، اضافة او تقسيما او حذفا . ولكن الامر الهام الذى ينبغى أن تلفت الانظار اليه هو أن الالتزام بالخطة والسياسة العامة للدولة ، ليس معناه تصريف أمور الوزارات ، بالنهج الذى تسير عليه القطارات فوق القضبان ، والا ، كان من العبث اجراء أى تعديل أو تغيير ، اذا كان مجرد عمل الوزير ، هو التوقيع على الأوراق المعروضة عليه ، مادامت متمشية مع السياسة العامة ، ومع الخطة ، وغير مناقضة للقوانين والقرارات واللوائح والمنشورات .

ان هناك بابا مفتوحا للابتكار والابداع والخروج على المألوف ، اذا كان هذا الخروج يوفر مالا ووقتا وجهدا ، ويؤدى الى خدمة الصالح العام . ثم ان السلوك نفسه يعتبر أمرا هاما يتميز به فرد عن آخر ، ويمكن الحكم على هذا التمييز ببساطة وسهولة ، عندما يكون الامر متعلقا بصاحب منصب كبير ؟ فالخطأ الصغير الذى يرتكبه ، ينتج آثارا واضحة كبيرة ، والفكرة الجديدة المفيدة تنتج آثارا مفيدة كبيرة أيضا . ومن هنا يجىء الفرق واضحا بين وزير ناجح ، ووزير آخر يمشى على الصراط المستقيم ولكنه لا يأتى بجديد .

والابتكار والابداع أصبح متاحا بعد أن استقرت السياسة العامة على منح كل وزير سلطات كافية لاتخاذ القرار . وهذا لا يتنافى بحال مع روح الفريق الجماعية التى تسود العمل التنفيذى فى العهد الجديد . والامر يتطلب المبادرة والشجاعة والاستماع الى شتى وجهات النظر وتشجيع ذوى الاراء المبتكرة من المساعدين والمستشارين ، وكذلك من المعارضين .

وقد استقبلت الوزارة الجديدة بالترحيب من كافة الاحزاب التى أعلنت رأيها فى صحفها حتى الان . فرئيس الوزراء الجديد ، رجل هادىء متزن يعمل فى صمت للصالح العام . وليس بينه وبين أحد شىء من الحساسيات . والفرصة متاحة أمامه ، ليقود الفريق نحو الفوز بأهداف الوطن وتحقيق مصالح الجماهير ، فى أسرع وقت ممكن وبأقل التكاليف . وفى ظل هذا التفاؤل والترحيب العام بمجلس الوزراء ورئيسه الجديد ، تتحمل الوزارة عبئا جديدا ، هو مقابلته هذا التفاؤل والترحيب العام ، بالعمل الجاد ومضاعفة الجهد للانتقال بالوطن كله الى مرحلة جديدة بالفعل ، تحقق آمال الناس فى الاستقرار والامن والحرية والرخاء .

محمود عبدالمنعم مراد

مبارك لاعضاء المجموعة البرلمانية بالجيزة والغربية

((بقية المنشور ص ١))

والداخلية للحكومة المصرية التى تستهدف فى النهاية الصالح العام وخدمة المواطن المصرى .

وقال صفوت الشريف ان الرئيس قال موجها حديثه لاعضاء مجلس الشعب اننى اصارحكم اليوم بكل القضايا التى تهمكم وساطرح عليكم واناقشكم فى خطنا السياسى فى الداخل والخارج وان كل ذلك مرتبط ببناء بلدنا وبناء المستقبل للاجيال من بعدنا بلا انانية وبالبعد عن الذات وبذلك يكون العطاء ويكون البناء ويكون التخطيط وتكون التنمية من أجل ابنائنا فهم الذين سوف يجنون الثمار فى المستقبل » .

وقال صفوت الشريف ان الرئيس تناول فى حديثه الفلسفة التى تحكم أى تغيير وانه قال ان التغيير يحكمه التقييم الصحيح العادل للصالح العام .

المسئولية تكليف

واوضح الرئيس ان المسئولية العامة فى اى موقع هى تكليف وخدمة فالوزراء الذين تركوا الخدمة وتركوا اماكنهم لغيرهم هم ايضا وطنيون من ابناء مصر أعطوا الكثير فى سبيل بلدهم وادوا كل ما كلفوا به .

وقال الرئيس مبارك انه من هذا المنطلق كان تكريمهم اليوم تأكيدا لمعان وقيم تتفق مع تقاليد مجتمعنا وايضا تقديرا لعطائهم .

احترام الرأى الآخر

وقال صفوت الشريف ان الرئيس مبارك طالب فى حديثه ضرورة ان يتعمق لدينا مفهوم ان ترك المنصب الوزارى لا يعنى ترك ساحة العمل الوطنى كما يجب ان يتعمق لدينا مفهوم احترام الرأى والرأى الاخر وحرية الصحافة ولكن أرجو دائما ان يراعى كل صاحب قلم حينما يكتب قيم بلدنا او مجتمعنا ان يحافظ على سمعة المواطنين وعلى حرمة الاسرة .

واوضح الرئيس خلال الحوار ان الديمقراطية والحرية تزدهر باحترام رأى الاخرين ومواجهة الحجة بالحجة والرد الموضوعى والحوار الرفيع مراعين قيم وتقاليد مصر الاصيلة التى تسمى دائما لان تبرزها ليظل المجتمع المصرى متميزا بتماسكه الاسرى وقيمه الدينية وعاداته وتقاليده الرفيعة .

وقال الرئيس ايضا ان اختلاف الرأى يجب الا يؤثر على العلاقات الانسانية لاننا جميعا ابناء بلد واحد وان مصر كلها اسرة واحدة كبيرة لا بد أن نسعى جميعا للحفاظ على ترابطها .

مصر قلعة شامخة

وتحدث الرئيس مبارك فقال ان مصر يجب ان تظل قلعة شامخة بحضارتها وعلمائها وخبرائها وجامعاتها ومثقفيها وفلاحيها وعمالها وبكل ما لديها من مقومات الشموخ

وقال الرئيس ان الاغلبية والمعارضة هم ابناء مصر ولا تصنيف للوطنيين واننا نسعى دائما للتعاون وجمع الشمل وتعمل جميعا لصالح مصر بالاسلوب الذى ينفع الصالح العام ويتفق مع مصلحة السواد الاعظم .

واضاف الرئيس ان مراحل النضال الوطنى منذ عام ١٩٥٢ مستمرة حتى اليوم وفى المستقبل تتسع مساحة العمل الوطنى لكى يعطى كل وطنى لبلاده الجهد والعمل من اجل صالح الشعب

ومن القوات المسلحة قال الرئيس ان قواتنا المسلحة هى السياج الذى يحمى ارادتنا وترابنا ووطنيتنا وديمقراطيتنا واستقرارنا وهى تحمى ايضا الكرامة المصرية .

مصر ارادتها حرة

وفى مجال السياسة الخارجية طرح الرئيس بعض القضايا الخارجية واجرى حوارا قال فيه ان مصر دولة لها مكانتها واستقلالها فى العالم ولها تأثيرها فى منطقتها وقارتها ..

وقال الرئيس لست فى حاجة الى ان اكرر ذلك ولكننى أؤكد ان مصر صاحبة ارادتها الحرة ولا تقبل ان تتدخل فى شئونها اية قوى مهما كانت عمق العلاقة والتعاون التى تربطها بهذه القوى .

وذكر الرئيس ان علاقتنا مع دول العالم أجمع تحكمها الصراحة والاحترام المتبادل وتعامل الند للند وان اى قرار تصدره الدولة تحكمه المصلحة العليا .

القوتان الاعظم

وتناول الرئيس فى حديثه ايضا العلاقة بين القوتين الاعظم وقال ان مصر تربطها علاقات خاصة مع الولايات المتحدة الامريكية واصبح لها علاقات طبيعية مع الاتحاد السوفيتى كدولة عظمى .

دور مصر

كما تناول الرئيس مبارك بالشرح مسيرة السلام فى المنطقة والعلاقات العربية ودور مصر فى حركة عدم الانحياز وتفاصيل الحرب العراقية الايرانية وابعادها واثارها على المنطقة .

وقال صفوت الشريف ان الرئيس مبارك اشاد فى اللقاء بصدور طبعة الاهرام الدولية اليومية التى اصبحت الان تنقل الخبر المصرى الصادق يوميا لكل ابناء مصر فى الخارج وللاشقاء العرب فى انحاء العالم وتوضح لهم حقيقة ما يجرى على أرض مصر ..

الــوزراء الجــدد يتحــدثون « للاخبــار » :

وزير الخارجية : الســلام الشامل العادل هـو خـط مصــر الأساسى

كتب محمد بركات :

صرح الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية (للاخبار) ان توجيهات الرئيس مبارك لوزارة الجديدة فى اجتماعها الاول ، كانت واضحة فى تحديد اطر العمل السياسى الخارجى فى المرحلة القبلة حيث يتاكد خط مصر الرئيسى على وضوح رؤيتها للعمل من اجل اقامة السلام العادل والدائم فى الشرق الاوسط واشاعة الاستقرار والامن فى المنطقة ..

وقال وزير الخارجية الجديد ، ان قيامه بتولى الوزارة فى هذه المرحلة الجديدة ، هو تشريف وتكليف ، والتزام بتحقيق اهداف مصر القومية والدولية فى مرحلة العمل المقبلة .

وقال ان المكانة المتميزة المرموقة التى تحققت لمصر فى المجال الدولى بتوليها مسئوليتها كعضو فى مجلس الامن وفى مؤتمر الدول الاسلامية ، ودعم دورها كرائدة فى دول عدم الانحياز ، انما يؤكد مدى التزام الخط المصرى بالسعى الدائم لاقران السلام والاستقرار ، ليس فى المنطقة التى تنتمى اليها فقط بل فى العالم كله .

واكد انه يعتقد ان بداية العهد الديموقراطى الرائد الذى تمارسه مصر حاليا سيكون له اصداؤه فى المنطقة كلها ، كما ستتطلب دورا متميزا فى العلاقات المصرية الدولية يعكس تماما الارادة الشعبية .

وزير الاسكان : توفير مواد البناء والاهتمام بالاسكان الشعبى

اكد المهندس محسن صدقى وزير الاسكان الجديد ان الاسكان الشعبى يعتبر هدفا اساسيا فى المرحلة القادمة وان الوزارة ستوفر مواد البناء لمنع الاختناقات فيها وتمكين القطاع الخاص من الانطلاق فى مجال البناء .

وقال ان الوزارة ستولى اهتماما كبيرا لحل مشكلة سكان المقابر وحالات الاخلاء الادارى وانشاء وحدات سكنية كافية لهذه الحالات .

واشار وزير الاسكان الى اهمية تطوير شركات الاسكان والمبانى وتزويدها بالمعدات والتكنولوجيا الحديثة بالشكل الذى يعطيها دفعة قوية لرفع كفاءتها الانتاجية فى هذا المجال كما اكد ايضا على اهمية صيانة المبانى الشعبية التى انشئت قبل عام ١٩٧٥ لاطالة اعمارها والحفاظ عليها والاقلال من انهيارات المنازل المتكرر نتيجة اهمال صيانتها


المهندس محسن صدقى
توفير مواد البناء

وزير الصناعة : زيـادة الانتـاج للملابس الجـاهزة

كتب محمد العتر :

صرح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ((للاخبار)) بان الرئيس حسنى مبارك اكد على ضرورة زيادة الانتاج للملابس الجاهزة ، واهمية دور القطاع العام باعتباره الركيزة الاساسية للاقتصاد القومى واضاف وزير الصناعة انه سيتم التركيز خلال المرحلة القادمة على وضع حلول حاسمة للمشاكل التى تواجه الشركات الصناعية حتى تتمكن من زيادة الانتاج وتطويره وتجويده مما يمكن من زيادة الصادرات الصناعية والمنافسة فى الاسواق العالمية وتقليل الواردات عن طريق زيادة الانتاج المحلى لتحسين موقف ميزان المدفوعات .

وقال انه سيتم اجراء تقييم دقيق لعائد الاستثمار فى المجال الصناعى بهدف زيادته ودراسة تحقيق معدلات أعلى فى الانتاج النمطى وتحسين مؤشرات انتاجية العاملين وانتاجية الحوافز التى تصرف لهم.

وزير الأوقاف : دعـم رسـالة المسـجد

كتب مرزوق هلال :

اعلن الدكتور محمد الاحمدى ابوالنور وزير الاوقاف فى تصريح له « للاخبار » بان الرئيس محمد حسنى مبارك اشاد بدور وزارة الاوقاف فى تنمية العلاقات الدينية فى الداخل والخارج -- وطالب الرئيس ان تعمل الوزارة والجهات التابعة لها ومنها المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، وهيئة الاوقاف وكذلك الازهر الشريف بجميع هيئاته والمهتمين بالشئون الدينية بروح الفريق الواحد لاعلاء كلمة الله .

وقد قام وزير الاوقاف قبل وصوله لمكتبه صباح أمس بزيارة وديه لفضيلة الامام الاكبر الشيخ جادالحق على جاد الحق شيخ الازهر وعلمائه وعلماء مجمع البحوث الاسلامية .

وعقد الوزير اول اجتماع بوكلاء وزارة الاوقاف وكبار المسئولين وكذلك رئيس هيئة الاوقاف والامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية وطلب اعداد دراسات تفصيلية عن قطاعات العمل بالوزارة ولا سيما شئون الدعوة والبر والخيرات وهيئة الاوقاف للتعرف على خطة العمل والمشاكل التى تعترضها لوضع الحلول الفورية دعما لرسالة المسجد والقيام بامور الدعوة كما تتطلبها المرحلة الحاضرة لتعميق المفاهيم الدينية وضمان تقديم كل ما يهم المسلمين من خدمات دينية وثقافية وغيرها .

وطالب الوزير ان يكون كل مسئول فى الوزارة قدوة للدعوة والدعاية الاسلامى ويزور الوزير مسكن ابى بكر الصديق الذى ينظمه المجلس الاعلى للشئون الاسلامية للطلبة الوافدين بالاسكندرية فى الاسبوع المقبل .

د. محمد الاحمدى
تنمية العلاقات الدينية

وزيــر الرى : تطهير مجرى النيــل وتنمية الموارد المائية

كتبت كريمة السروجى :

اعلن المهندس عصام راضى وزير الرى الجديد فى اول حديث له (للاخبار) ان الوزارة ستقوم بحملات لازالة وتطهير مجرى النيل والترع الرئيسية والمصارف من ورد النيل لتسهيل وصول مياه الرى للمنتفعين بها .

والاستفادة من هذا النبات فى صناعة العلف والسماد بموجب دراسات علمية سيتم اجراؤها عليه

واضاف الوزير ان عمل الوزارة فى المرحلة المقبلة هو استكمال سلسلة من الاعمال تمت فى مجال تنمية مواردنا المائية وتنفيذ مشروعات تخدم جماهير الفلاحين .

واكد المهندس عصام راضى وزير الرى ان اللامركزية فى تحمل المسئولية هى اهم ما يركز عليه العمل خلال الفترة المقبلة حيث تقرر ان يتحمل وكلاء وزارة الرى فى الاقاليم مسئولية منشآت الرى كل فى دائرته .

وزير الداخلية : إقتحام المشاكل وتيسير الخدمات للمواطنين

كتب مجدى عبد الغنى :

اعلن اللواء احمد رشدى وزير الداخلية فى حديث خاص (للاخبار) ان مهمة الوزارة الجديدة هى محاولة اقتحام المشاكل وتيسير الخدمات للمواطنين بقدر المستطاع .. خاصة ان الوزارة لها طابع خاص بالتحامها بمشاكل الجماهير اليومية وبما تقدمه من امن وامان للمواطن المصرى ..

وحول انضباط الشارع المصرى اكد انه لابد من العودة للانضباط من اجل تحقيق استقرار الانضباط فى باقى القطاعات والمؤسسات وان ذلك لن يحدث طفرة واحدة بل بالتدريج والعمل المستمر مع ضرورة التركيز على الحملات المكثفة والمفاجئة للاسواق .

وبالنسبة لحرية الرأى والتعبير.. فاننى أؤكد ان حرية الكلمة مكفولة لكل مواطن ما دامت فى اطار الشرعية

هزيمة .. ثم نكسة وبعدهما الفوز المستحيل

وقفت كل الظروف السيئة فى وجهه ، وكان عليه ان يجد لها حلا فى خلال ثلاثة ارباع الساعة .

فترة زمنية قصيرة لاتكفى للتفكير والتخطيط والتوجيه ثم تحقيق الانتصار ، الا اذا كانت القيادة ذات خبرة عميقة واصيلة ، وكان الجنود كذلك قد تشبعوا من قيادتهم الى جانب قدراتهم الشخصية وخبراتهم الذاتية المحدودة مايمكنهم من التغلب على عامل الوقت .

وقد قدم المدرب المصرى محمود الجوهرى ، يوم الثلاثاء الماضى الدليل القاطع على صحة هذا الرأى . وان كان الرأى اصلا لايحتاج الى من يقدم على صحته الدليل .

× × ×

بدأت مباراة « الجوهرى » مع نادى المقاولين فى ذلك اليوم بهزيمة سريعة مفاجئة . هدفا دخل المرمى فى اسرع من لمح البصر .

ومضى الشوط الاول دون ان تتغير النتيجة ، رغم كل المحاولات التى بذلها شباب « محمود الجوهرى لازالة آثار العدوان السريع » ، بل ازدادت صعوبة موقفه عندما طرد الحكم ركنا قويا من اركان دفاعه

وذلك فى نهاية الشوط الاول واصبح عليه مواجهة ماتبقى من المباراة بعشرة من لاعبيه الشباب .

ماذا قال الجوهرى للشباب بعد مواجهته لهذه الظروف الصعبة ؟ . ماذا قال للشباب الذى دربه . وعلمه .. واعدهم اعدادا جديدا لمواجهة مشكلة تراكمت عناصرها بسبب اصابة بعض كبار لاعبيه من جهة ، وحرمان فريقه من عدد آخر من خيرة لاعبيه ولاعبى مصر لاشتراكهم فى الالعاب الاوليمبية ؟

× × ×

هل قال لهم كلاما حماسيا لرفع روحهم المعنويه : هل ردد عليهم شعارات الاسماء الى الدنى . والى العائله العمره . تصل وعسى ان تؤدى هذه الشعارات دورها فى حل المشكلة العجنة ؟ هل ذكرهم بان مشجعيهم فى الملعب وكذلك الذين يرقبون المباراة عن شاشة التليفزيون يتطلعون اليهم لتحقيق الامل الكبير وهو الفوز .

بالقطع لا . والا لما حقق شباب « الجوهرى » هذا الفوز المستحيل . الفوز الذى بدأ بازالة اثر الهدف الاول . ثم تناسى لاعبيه انهم يلعبون فى ظروف قاسية وبعدد اقل من افراد الفريق المنافس بل انطلقوا ينفذون خطة وضعها امامهم الجوهرى خلال استراحة العشر دقائق شارحا لهم خطوطها المستمدة من خبرة الرجل الذى يعرف نفسه . ويعرف خصمه ويدرك خطورة المشكلة التى تواجهه ولكنه يملك حلا لها مستمدا من خبرة واسعة ودراية مركزة على علم .

× × ×

ان انجاز « الجوهرى » فى مباراته مع نادى المقاولين لم يكن انجازا رياضيا بحتا ، بل كان انجازا عاما يصلح تحقيقه فى كل مجال . اذا ما اعطى الخبز لخبازه .

وليتنا جميعا نستفيد مما حققه « الجوهرى » .

وليتنا جميعا نقول للجوهرى ابق معنا .. لاتسافر الى الخارج .. فكفانا ماتعانيه من انتقال كل خيراتنا الصالحة الى الخارج .

جلال الدين الحمامصى

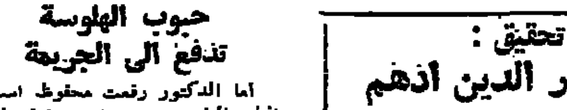


هكذا من الأصل

ماذا قال خبراء الجريمة وعلم النفس عن عمرو المتهم بقتل أمه ؟

عمرو سلوكه عدوانى ضد المجتمع وذكاؤه يستخدم فى الخطط الاجرامية

حالة شاذة وحبوب الهلوسة والمخدرات خلقت دوافع الجريمة



القتل جريمة بشعة .. والابشع هو ان تكون القتيلة هى الام والمتهم بالقتل هو الابن واذا حدث ذلك فانه لابد من انحرافات خطرة ادت الى هذا العنف البشرى وعندما قتل عمرو أمه وطعنها مائة طعنة فى كل اجزاء جسدها واخفاها فى كنبة متحركة فلا شك أنه تخطى بذلك الانسان الذى بداخله وخرج عن الشرع والعرف الذى نعيش فيه .. فماذا قال الخبراء والمتخصصون عن عمرو قاتل أمه وبطل جريمة حى المنيل ؟

تحقيق :
بدر الدين اذهم

هناك فى المركز القومى للبحوث الجنائية والاجتماعية ذهبت « الاخبار » لتبحث عن من يفلسف جريمة المنيل فى البداية قال الدكتور عادل عازر مستشار المركز ورئيس وحدة القانون والسياسة الاجتماعية أنه لتحديد الوصف العلمى للقضية فيجب بحث جوانبها الاجتماعية والنفسية ووضع تحاليل فلسفية للصراع .. وأضاف مستشار المركز أن الطالب المتهم بقتل امه بالغ جنائيا ويجوز تطبيق عقوبة الاعدام عليه ولا بد من دراسة الاسباب التى ادت الى اقدام عمرو على قتل أمه برغم توافر كافة الخدمات اليومية وتسهيل حصوله عليها دون حرمان او مشكلات وعيشه مع أسرة ميسورة وفتية وتعميم هذه الدراسة فى مراكز خدمة الاسرة .

وقال أنه يجب النظر الى قضية عمرو على أساس انها قضية عامة تجتذب اهتمام المجتمع كله خاصة أن هناك عجزا فى شخصيات أمهاتنا وآبائنا حيث لا توجد متابعة كافية لحالات الطفل منذ بداية ادراكه ولا بد من وجود اجراءات شاملة لمتابعة الطفل الذى تظهر عليه علامات الشذوذ فى السلوك العام مثل غير الطبيعة او انحراف مبكر .

كما أنه على الدولة توفير الخدمات والرعاية الاجتماعية للاسرة والشباب بحيث تقدم الدولة الخبرات الكافية من الناحية الفنية والعلمية للتوعية بأساليب التنشئة السليمة بالاضافة الى نشر الوعى عبر وسائل الاعلام ضد انتشار حبوب الهلوسة ومقاومة كافة أساليب الانحراف فى مجال تعاطى المخدرات وتطوير هذه الاساليب بما يتناسب مع طبيعة العصر الذى نعيش فيه التطور .

واحد من ثلاثة

ويقول الدكتور عصام المليجى خبير المركز القومى للبحوث الجنائية والاجتماعية والاستاذ فى قانون العقوبات أن القانون قد حدد حالة القاتل هنا فى واحدة من ثلاث حالات هى :

● مسئول مسئولية كاملة فعقوبة القتل فيهنا تتراوح بين الاشغال الشاقة المؤبدة والاعدام .

● مسئول مسئولية جزئية بمعنى أنه لا هو فاقد المسئولية بالكامل ولا هو مكتمل هذه المسئولية وعلة الامر ليس له معايير قانونية وهو متروك تقديره لهيئة المحكمة بالاستعانة برأى الخبراء النفسيين والقضائيين وفى هذه الحالة يمكن أن تكون العقوبة مخففة تتناسب مع القدر الذى يتمتع به الجانى من التمييز والادراك

● غير مسئول وفى هذه الحالة تسقط عنه العقوبة الجنائية .

تدابير قبلية

ويضيف الدكتور عصام المليجى أن ما حدث فى جريمة المنيل هو سلوك بشع ورهيب يجب علينا أن نحذر المجتمع منه ونلفت الانظار لهذه الواقعة التى تنبىء بالخطورة ولا بد من وجود تدابير قبلية من جانب رجال الرعاية الاجتماعية والقوانين العقابية .



د. عادل عازر
القاتل بالغ جنائيا
ويجوز أعدامه





عفاف القاضى
لا بد من مقابلة المتهم



حبوب الهلوسة تدفع الى الجريمة

اما الدكتور رفعت محفوظ استاذ الطب النفسى ومدير مستشفى المقطم للصحة النفسية فيقول أن تعاطى حبوب الهلوسة قد تدفع الى الجريمة وبالنسبة لجريمة المنيل فان المعلومات التى نشرت بالصحف اليومية لم تكن كافية لتحديد أمراض القاتل ولكن فى ضوء هذه المعلومات يمكن القول بأن تعاطى حبوب الهلوسة والمنشطة التى أعتاد القاتل على تناول هذه الحبوب والطريقة التى كان يأخذ بها الحبوب هى التى تحدد دوافع الجريمة عند القاتل ويعد تعاطى الحبوب عاملا واحدا من عوامل الافساد الاجتماعية التى تسببت فى انحراف القاتل .

ويستطرد الدكتور رفعت محفوظ أنه لابد من أجراء دراسة خاصة ومقابلة المتهم ووضع الفروض العلمية والاحتمالات من خلال هذه المقابلة حتى يمكن تحديد الدوافع الحقيقية وراء الجريمة .

مصاب بالسيكوباتية

أما الاستاذة عفاف القاضى الباحثة النفسية والاجتماعية بالمركز القومى للبحوث الجنائية فقالت أن الجريمة فى حد ذاتها تعد من الجرائم البشعة التى صدمت الضمير الانسانى كما لو كانت تحدث لاول مرة .

وهذه الجريمة تعد انحرافا اجتماعيا سواء كان القائم بها مختلا عقليا أو مختلا نفسيا او يعانى من أمراض الانحرافات .

والقاتل هنا ـ نتيجة للمعلومات التى نشرت بالصحف ـ مصاب بالانحراف السيكوباتى وهو يعد من أخطر الانحرافات التى لم تعرف أسبابه الحقيقية بشكل كامل وهذا الانحراف يأخذ أشكال التصرف بسلوك ضد المجتمع وضد النظام والخروج عن القانون وعدم الاستفادة من الخبرات السابقة والتصرف بشكل عدوانى وغالبا ما يتمتع المصاب بقدر من الذكاء يساعده على النجاح فى الخطط الاجرامية .

وهذه الجريمة هى أقرب ما تكون الى حالة السيكوباتية بالرغم من عدم الاستقرار على نوعية المرض ان كان عقليا أو اضطرابا نفسيا فى الشخصية ومن المرجح ان الطالب الفاشل بطل جريمة المنيل مصاب بالاضطراب فى الشخصية أيضا لانه فاشل فى دراسته وعلاقته مذبذبة مع أسرته يعيش فى وحدة .. مصاب بالاكتئاب .

عمرو القاتل
سلوك بشع ورهيب

مبررات واهية

وتضيف عفاف القاضى ان المبررات التى أعطيت عن دوافع الجريمة حسب ما نشر فى الصحف مبررات واهية وغير واضحة لانه من غير المعقول أن يقتل ابن أمه لمجرد انها ستبعد عنه وتسافر الى لندن فى حين أن الام عاشت بعيدة عنه فترة طويلة . لانها تعيش فى مسكن وهو يعيش فى مسكن آخر وبين المسكنين مسافة بعيدة . بالاضافة الى أن القاتل يفكر بشكل اناني وطفلى حيث انه لايتمتع بقدر كاف من النضج الانفعالى ويبدو أن علاقته بأمه لم يكن فيها اشباع عاطفى منذ الطفولة .

بالاضافة الى عوامل التنشئة الاجتماعية فى مرحلة الطفولة حيث لا يتحمل الطفل حالة غياب أو بعد الام عنه فترة طويلة . وعامل آخر هو التدليل الزائد فى الطفولة وتحقيق كافة الرغبات قد يخلق نوعا من الاهتزاز بالشخصية والانانية .

وفى النهاية فان الرأى يظل لا يتمتع بكل الموضوعية حتى مقابلة القاتل والتعرف عليه وعلى ظروفه واستخدام الادوات الاكلينيكية (الاختبارات النفسية) للكشف عن ديناميات شخصيته اى المكونات النفسية العميقة للشخصية) حتى تصل الى تحديد اسلوب علمى للواقعة التى تشغل الرأى العام فى مصر .

حالة شاذة لم تحدث فى مصر منذ ٣٠ سنة

ويقول اللواء محمد عبد الحليم مدير مصلحة الامن العام أن جريمة المنيل تعد حالة شاذة لا تتكرر ولا تعتبر هذه الجريمة ظاهرة حيث لم تكن متكررة بصفة مستمرة طوال الـ ١٠٠ سنة الماضية ويضيف مدير مصلحة الامن العام أن جريمة عمرو قاتل أمه تعيد الى الاذهان جريمة مقتل وكيلة الاتحاد النسائى فى مصر عام ١٩٥٨ والتى عرفت فى ذلك الوقت باسم قضية « حسنى مورو » المحاسب خريج الجامعة الذى قتل أمه « بيد هون » وقد عاشت هذه الجريمة بين الناس حوالى سنتين الى أن أصدر الحكم باعدام قاتل أمه شنقا ونفذ فيه الحكم ..

وأضاف اللواء مدير الامن العام أن الجريمة لا تعتبر ظاهرة لانه كان وراء القتل دوافع نفسية حيث أن القاتل مصاب بالاهتزاز والاختلال والوساوس القهرى ولان القاتل ليس سفاحا ولكنه مريض .

والناس رأى

● كوثر اسماعيل موظفة تقول ان السبب فى تلك الجريمة هو الانفتاح السينمائى خاصة على الافلام الامريكية التى لاتضع قيما ولامبادئا للعنف والجريمة .

● حياة مصطفى صبحى سيدة أعمال ترجع أسباب قتل الام الى التدليل الزائد عن حده وتحقيق كافة الرغبات وخلق وتربية الطفل على الانانية وحب الذات .

● أمانى صالح احمد طالبة بالثانوية لا اتوقع فى هذه الدنيا أن أبنا يقتل أمه .. كيف ؟

● عبير عبد الحميد طالبة آداب القاهرة اجتماع الجريمة صدمة لقواتين ولوائح الرعاية الاجتماعية ورد فعل عكسى لخبراء علم الاجتماع .

● نجوى عبد الحميد صحفية القتل بشاعة وقتل الام خيانة ومن قتل يقتل ..

● ناصر كمال سليمان موظف بالمواصلات السلكية واللاسلكية لا تلقوا باللوم على القاتل .. الذى يلام فى الجريمة هو الاب والام على ما فعلاه فى تربية أولادهما .

● اسماعيل عرفة طبيب بشرى الجريمة صدمة للقيم الانسانية ولكن على الاباء والامهات العودة الى قيم ومبادىء الاجداد فى الاحترام والحرمان فى حالات الخطأ .

● محمد كرم صالح مهندس : القاتل لابد أن يكون مختل العقل .. ليس من عاقل يقتل أمه .

● سراج الدين مصطفى عضو اللجنة النقابية بشركة المطروقات .. القاتل الحقيقى ليس الابن وانما هو الظروف التى نشأ فيها الابن .

● كمال ادهم المحامى العيب يقع على عاتق الاسرة أولا ثم أجهزة الاعلام ثانيا التى لم تعط الاهتمام الكافى لزرع مبادىء الاحترام الاسرى وخاصة التليفزيون بالاضافة حالى انتشار افلام الجريمة والرعب التى تشارك فى عدم نجاح الاب فى تربية اولاده وخاصة أيضا بعد انتشار جهاز الفيديو فى كل بيت .

الام القتيلة
وفرت كل الخدمات

كلمة اليوم

الوزارة الجـديدة .. ومتطلبات المرحلة

لم يعد هناك شك الآن فى اننا بدأنا نخطو باقدامنا على الطريق الصحيح .. واذا كانت الفترة الماضية من تولى الرئيس مبارك الحكم قد شهدت بعض الخطوات الملموسة والواعية .. الا ان هذه الفترة التى نشهدها جميعا الآن تختلف اختلافا كبيرا عن مثيلتها الغابرة .. فالتفكير فى سبل بناء دولة حديثة بدأ ينضج ، وبدأ يكسب ثقة الشعب والتفاف الجماهير حول قيادتها ، بعدما رأت بعينيها ما تحقق من انجازات ، لا ينكرها الا جاحد .

ولعل من أكثر الدلائل على ذلك هو تلك التعديلات الوزارية فى بعض المجالات .. ففصل التعمير عن الاسكان فى وزارتين مستقلتين ، لم يأت من فراغ ، ولكنه وليد تفهم واع لمتطلبات هذه الفتـرة .. فالتعمير اتسع بخططه الطموحة الى آفاق بعيدة .. وكل يوم نلمس أبنية جديدة ترتفع فوق هامة الصحراء .. مما يدعو الى دعم هذا الجهاز ومنحه درجة من الاستقلالية لاتساع وتضخم اعبـائه ومسئولياته . وكذلك الاسكان ، أصبح أمرا فى غاية التعقيـد ، ملايين من أفراد الشعب ، يحلمون بجدران جديدة ، يحيون فى رحابها ، بعد الانفجار السكانى الهائل خلال السنوات الاخيرة .. من هنا .. كان من الضرورى تخصيص وزارة مستقلة للاسكان ، توضع تحت تصرفها كافة الامكانيات المادية والبشرية . وبنفس المنطق ، تم الفصل بين التعليم والتعليم العالى فى وزارتين مستقلتين أيضا .

وهكذا تتجسد فى التعديلات الوزارية من ناحية التخصصات روح الاحساس بالمسئولية والتفهم الواعى للمتغيرات الاجتمـاعية وما تفرضه كل مرحلة من متطلبات .

كلمات أخـرى ..

قال رئيس الوزراء وقد اكتسى وجهه بجدية شديدة :

ـ أى مدير لا يقدم على اتخاذ قرار هو أسوأ من مدير يعمل ويخطىء .. وعدم اتخاذ القرار هو أسوأ ما تواجه به ادارة .. على أى مستوى .. ولذلك أؤمن بالشورى .. الشورى ممثلة فى أنه ؟ .. فى الخبراء الذين يقدمون الدراسات لصاحب القرار..

والمدير الناجح من يحيط نفسه بخبراء مخلصين يقدر من خلالهم يستوفى كل ما يحيط بموضوع ما ثم فى النهاية يصدر القرار .. ومدى علمى انه اذا حصل خطأ ، فغالبا ما يكون ((خطأ محدود))

ولكنى لا أحب هذا النمط من المديرين .. الذى يقول فى سره : ((ابعد عن الخطأ وغنله)) .. انهـا سلبية ضارة للغـاية .. ومجتمع فيه هـذا الاسلوب فى العمل .. مجتمع يتأخر .. ان الشجاعة فى اصـدار قرار هى سمة الرجل الناجح اذا أحاط نفسه بمعاونين لهم الخبرة والاخلاص فى الرأى .

قلت لرئيس الوزراء : انسان مصر البسيط الذى يعانى يطلب حلولا سريعة لمشاكله .. بايجاز ((يتعجل الرخاء)) هل هو متسرع فى نظرته .. أو متجنى على الدولة ؟

قال كمال حسن على : الشعوب المتقدمة تتفوق على الشعوب النامية بشيئين : المعرفة والتدريب .. عندما أجد انسانا عايز كل حاجة وبسرعة بدون أن يعمل فانا لا ألقى عليه اللوم ولكنى أبصره أو بعبـارة أخرى ((الهمه)) ثم ادربه .. أجعل رؤيته تسير مع رؤية الدولة فلا يتعجل .. أكون أمينا معه فى ذكر حقائق الموقف .. لا مبالغة ولا تطرف .

قلت : ما حدود المعارضة فى رأسك ؟

قال كمال حسن على : أعطيها حرية كاملة طالما أن الهـدف صالح مصر .

قلت مقاطعا : مهما كانت قسوة الصوت ؟

قال بسرعة : مهما كانت قسوة الصوت .. وأنا لمعلوماتك .. مارست هذا مع المعارضة وأنا وزير للخارجية خلال أربع سنوات واشهد وسجل على لسانى ان المعارضة كانت موضوعية للغاية ، وكانت الاسئلة عندما تطرح فى الجلسة العلنية وأرى أن فيهـا ما لا يجوز أن ينشر ، كنت أطلب عقد الجلسة سرية ثم أبدأ فى المناقشة والحوار .. ونخرج من دائرة النقاش والمعارضة مع حزب الحكومة .. كلاهما يؤيد تماما سياسة مصر الخارجية ..

من حديث كمال حسن على رئيس الوزراء مع مفيـد فـوزى فى مجلة صـباح الخير

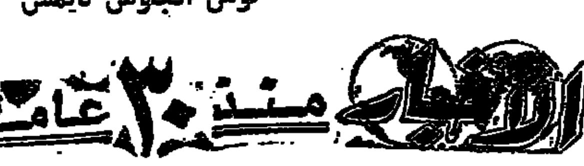


طلب البيت الابيض من وزارة الدفاع الامريكية وضـع خطط جديدة طارئة لتنفيذ ضربات جوية أمريكية ضد مواقع الثوار فى السلفادور فى حالة وقوع هجوم رئيسى يسارى كبير هذا الصيف.

هذا ما أعلنه موظفون أمريكيون فى ادارة الرئيس ريجـان . وأضاف هؤلاء الموظفون الى القول : ان المسـئولين فى مجلس الامن القومى الامريكى طلبوا اعداد تلك الخطط لان تقارير المخابرات الامريكية أفادت بأن هناك هجوما محتملا قد لا يسـتطيع جيش السلفادور الصمود امامه بسبب نقص المعدات والتجهيزات . وفى نفس الوقت طلب مجلس الامن القومى الامريكى أيضا من وزارتى الخارجية والدفاع ، البحث فى نوع المساعدة العسكرية الطـارئة التى يستطيع الرئيس ريجان أن يرسلها الى السلفادور فى حالة عدم موافقة الكونجرس على طلب الادارة الامريكيـة بصرف ١١٧ مليون دولار كمساعدات للسلفادور .

والحقيقة ان طلب الادارة الامريكية الجديد هذا لاعداد الخطط الطارئة لا يعنى أن الادارة قد قررت البدء بعمل عسكرى الآن ، ولكنه يعكس القلق المتزايد فى الدوائر الأمريكية من امكانية تراجع الجيش السلفادورى .

لوس انجلوس تايمس



مما يجدر بالذكر ان مشروع السد العـالى ومشروع كهربة خزان اسوان سيؤديان الى زيادة رقعة الارض المزروعـة فى مصر مليونين من الافدنة ، وسيؤديان أيضا الى تحويل نظام الزراعـة بالحياض فى الوجه القبلى الى نظام الرى المستديم . وسيصبح فى الامكان زراعة ٧٠٠ الف فدان ارزا سنويا ، فضلا عن توليد قوة كهربائية هائلة تصـل الى الى ١٠ مليار كيلوات فى الساعة وبسـعر مقـداره نصف مليم للكيلوات مع امكان نقل جـزء كبير منها الى الى القاهرة بسعر مناسب . ولا يستطرد فى ذكـر النتائج الباهرة التى ستترتب على تنفيذ هذين المشروعين ، فقـد سبق ان اشارت اليهما البيانات الرسمية وغيرها ، ولكننا نلفت النظر الى اثر هذه النتائج ، فى الاسراع بتصنيع البلاد ، ونقلها من الاطار الصـناعى المتفسح بامكانياته المحـدودة واخلاقه المطبوعة بالتواكل ، الى الاطار الصناعى المتفسح بامكانياته التى لا حد لها واخـلاقه المطبـوعة بالرغبة فى المجازفة والسعى الى المخاطر . وندع ما سيؤدى اليه المشروعان من زيادة الدخل القومى للافراد ، وزيادة حقل الميزانيـة العـامة من الايرادات ، فعلى الرغم من أهميتهما ، فانا نرى ان التطور الاخطر الذى سـيترتب على المشروعين هو تحويل العقلية المصرية من عقلية البيئة الزراعية الى عقلية البيئة الصـناعية . وليس هذا بالتطور الهين ، بل انه منسجم مع اتجـاه الثورة واهـدافها ومع المستقبل العظيم الذى تنتظره البلاد . فقد قضى على الاقطاع الزراعى ، وحـدد حدا كبيرا من رأس المال ، لابد ان يتجه الى الصناعة ولا يغرب عن البال أيضا ان انتاج هـذه القوة الكهربائية الضخمة سيساعد على قيام صناعات جديدة ، فى مختلف البلاد والمناطق ، ومن ثم [illegible] الحقيقية فى الثلاثين السنة الاخيرة .

كلمة اليوم
١٩ يوليـو ١٩٥٤

الـرأى .. للشعب

●●● « الاخبار » تنشر فى هـذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا ، تشـارك فى مسئوليه البناء الديمقراطى واصلاح المسـار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمـــل من أجل مصر ●●●

عـودوا إلى مصـر قبـل فـوات الأوان

بقـلم : محمود الدره — السياسى العراقى

لعلى كنت محقا يـوم ان وجهت الى الملوك والرؤساء العـرب خطابا مفتوحا على صفحات هذه الجريـدة عشية انعقاد مؤتمر قمة بغداد فى ١٥-١٠-١٩٧٨ حضرت فيه وانـذرت فى عقبة اتخاذ قرار انفعالى بمقاطعة مصر وطردها من جامعة الدول العربيـة كرد فعل لمبادرة الشهيد انور السادات ـ وهى الاولى من نوعها فى التاريخ الانسانى ، التى انتهت بمعاهـدة كامب ديفيد بين مصر واسرائيل .

فلقد تجاهل المؤتمرون المكاسب التى حققتها تلك المبادرة لمصر وللامة العـربية يوم اكره كارتر رئيس الولايات المتحدة الامريكية بيجين رئيس الوزراء على التوقيع على معاهدة كامب ديفيد التى اعادت شبه جزيرة سيناء الى مصر ـ بعد ان هددتها اسرائيل بالمسـتعمرات التى اقامتها فيها .. كما اعادت لمصر بترولها الذى استغلته اسرائيل احد عشر عاما .. فضلا عن حرمان اسرائيل من الافادة من موقع سيناء الاستراتيجى الماسك بعنق البحر الاحمر (العربى) .. والمطل فى ذات الوقت على مداخل الشـمال الافريقى ..

لم تقتصر المكاسب التى حققتهـا المبادرة على استرجاع الارض المصرية المحتلة كلها .. ولا على بترولها الذى ينتج منه سنويا ما تزيـد قيمته على مليار دولار .. ولا تحرير قناة السويس وفتحها للمـلاحة الدولية التى بلغت عائداتها السنوية نحو مليار دولار اخر .. ولا المعونة المالية السـنوية التى تقدمها الولايات المتحدة الامريكية الى مصر ـ بعد توقيعها على معاهدة الصلح مع اسرائيل وتبلغ مليارين وربع مليار دولار . . انما وهو الاهم من كل هذا وذاك عودة مصر بملايينها الـ ٤٥ وبجيشها العصرى المتطور الى الحدود الدولية الفاصلة بينها وبين اسرائيل ـ ذات الاربعة ملايين نسمة ، على مرمى من اسـدود وتل ابيب !

يهود عبر التاريخ

قد يتسـاءل نمور الورق من العـرب الذين الفوا جمعية او جبهة الصمود والتصـدى .. والحاقدون المشككون وكذلك الذين دعموا اولئك بمليارات الدولارات البترولية :

ـ كيف يتسنى لمصر الفكاك من اسار بنود معاهدة كامب ديفيـد التى تفرض عليها السـلام مع اسرائيل فرضا ؟

ـ الرد على هذا التساؤل هو العودة الى تاريخ اليهود الطويـل بخصـائصهم التى لم تبدل منهـا المآسى التى جلبوها عـلى انفسهم عبر حقب التاريخ .. فوصفهم قوله تعالى : ((والقينـا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة ، كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها الله ، ويسعون فى الارض فسادا والله لا يحب المفسدين))

اذكروا اكتب ((حروب محمد)) موقف بنى قريظة اليهود الـذين نقضوا معاهدة عدم اعتداء عقدوها مع المسلمين بتحالفهم مع المشركين يوم حصار المدينة . ولما دارت الدائرة عليهم رفضـوا اقتراحات زعيمهم كعب بن اسد للخروج من المأزق الذى اوقعوا انفسهم فيه .

وما يئس الرجل ، صرخ فى وجوههم يقول حكم التاريخ فى اليهود : ما بات رجل منكم منذ ولدته امه ليلة واحدة من الدهر حازما !

اضطهدتهم العديد من الشعوب فى مختلف ادوار التاريخ بسـبب طموحهم الذى لا حد له .. ولا حد لاطماعهم وكراهيتهم للاخرين !

بضعف العرب وانقسام دولهم على بعضها جرؤ الاسرائيليـون على الاستهانة بكل الحقوق الانسـانية وبكل المواثيق الدولية .. وبكـل قرارات الامم المتحدة فهجروا غالبية شعب فلسطين من وطنه واستولوا على كل ما يملك .. وقاموا بمجازر بشرية يندى لها الجبين والضمير الانسانى خجلا .. وبعد ان استقروا بوطنهم الجديد قاموا باحتلال ما تبقى للعرب من فلسطين ثم احتلوا هضبة الجولان السورية وضموها الى اسرائيـل وضرب الطيران الاسرائيلى المفاعل الذرى العراقى قريبا من العاصمة بغداد ـ على بعد ١٥٠٠ كيلو متر من حـدود اسرائيل ! واحتل الجيش الاسرائيلى جنوبى لبنان وشرقه بحجة امن الجليل الشمالى لاسرائيل .. وهم اليوم يزرعون المستوطنات بما تبقى للعرب فى فلسطين ليهودوها قبل السنين العشر القادمة خلافا لما تعهد به بيجين لكارتر فى كامب ديفيد

بهذه الحماقات .. وبالحماقات والعربدة القادمة التى ستقوم بها اسرائيل فى المنطقة العربيـة .. ستحدث المجابهة العسكرية القادمة بينها وبين العـرب ان عاجلا او اجلا .. وساعتها يبرز دور مصر التاريخى الرائد فى تقرير مصـير المشرق العربى .

موقف .. وموقف

من حقنا أن نتسـاءل : من المكاسب التى حققتها الدول العربية من طرد مصر من جامعتها ومقاطعتها اقتصاديا وسياسيا .. والمكاسـب التى تحققت بالمساعدات الماليـة الهائلة لدول الصمود والتصـدى وللمنظمات الفلسطينية .

ـ اذا استثنينا الاردن بموقفه المشرف من قضايا امة العرب ، فسورية التى تتلقى عونا ماليـا يزيد على نصف مليار دولار سنويا من دول الخليج البترولية قالمت قوات (ردعها العربى) باحتلال شرق وشمال لبنـان قاتلت الفلسطينيين وأبادتهم فى تل الزعتر اولا ثم قاتلت الكتائبيين والجيش اللبنانى فدخلت قواتها بيـروت

عاربه .. لكنها لم تحرك سـاكنا خلال غزو اسرائيـل للبنان على الرغم من تحدى الطيران الاسرائيلى لها باسقاطه نحو ٢٣ طائرة سورية .. ! بل وكان هناك اتفاق ضمنى بين الغزاة الاسرائيليين والغـزاة السوريين فى لبنان يحدد بماعرف بالخط الاحمر مناطق التقسيم بينهما ـ بعـد ان اكره الاسرائيليـون الجيش السورى على الانسحاب من العاصمة بيروت الى مناطق الجبـل الشرقية فى بحمدون !

وعندما نشبت الحرب بين العراق وايران فى منتصف عام ١٩٨٠ راحت سورية تنتصر للفرس فى عدوانهم على العراق العربى .. علانية بلا خجـل ولا حياء ولا ضمير .. بل وارسلت للايرانيين سلاحا وذخيرة بفلوس دول الخليج العربى بدلا من قيامها بدور (التصدى) للعدو الاسرائيلى وهو يغزو لبنان !!

اما المنظمات الفلسطينية ـ وهى عضو فى جبهة الصمود والتصدى فلقد تركت فى صور نحو اربعمائة دبابة بذخيرتها استولى عليهـا الغزاة الاسرائيليـون وهى فى مخازنها !! .. ثم راحت هـذه المنظمات يقاتل بعضها بعضا بحرب قذرة شرسـة شرد فيها المنتصر بالدعم السورى المغلوب من لبنان!

ـ ومصر ايها العرب لم تنتقم من موقفكم المعادى لها .. ولم تقف موقف المتفرج من محنة العـراق ومحنة دول الخليج بسبب العدوان الايرانى .. انما وقفت الى جانب شـقيقتها العـراق تمده بالعون العسكرى وتنتصر له فى المحافـل الدولية وتعمل جاهدة لانهاء حربه مع ايران .. كما وقفت الى جانب الفلسطينيين فى احلك ايامهم عندما شردهم اخـوتهم من لبنان فحمت سفنهم التى اقلتهم الى المنفى من الاسطول الاسرائيلى الذى كـان يترصد لها لاغراقها او اسرها فضلا عن سحب سفيرها من اسرائيـل احتجاجا على غزوها للبنان .

مؤتمر قمة جديد

يقول بعض القادة العرب : اننا نترقب ظروفا مواتية لعقد مؤتمر قمة جديد يلغى قرارات مؤتمـر بغـداد ويعيد مصر الى الحظـيرة العربية

ـ اى مؤتمر قمة عـربى ترنو الابصار الى عقده وسورية وليبيـا القذافى تنتصران لعدو الامة العربية وتمدانه بالسلاح الذى يقتل اخوتهم العراقيين ؟

فالخطر الماثل اليوم امام العرب هو ذلك القادم من ايران الخمينى الذى ما فتىء يهدد دول الخليج العربى ويتوعدها بالقضـاء على كياناتها اذا ما انتصر على العراق

فالاولى لهذه الدول ان تتخـذ قرارها المصيرى بالعودة الى مصر اولا بعيدا عن المزايدات والشعارات ومن ثم يدعى الى مؤتمر قمة يضـم دول الخليج ومعها العراق والاردن ومصر ليضع استراتيجية موحدة لمواجهة عدوان الثورة الايرانية .. قبل فوات الاوان .

مـن أجـل خـير القـرية المصـرية

اذكر أياما وحياة أتمنى ان تعود: أياما وحياة عشتهـا فى القـرية الحبيبة : كفـر شـبرا زنجى ((منوفية)) : كنت طالبا فى دار العلوم بالقاهرة وكنت أعد الايام والليالى لاعود الى القرية : حيث الخير والبر والبركـة وحيث ما تشتهيه الانفس وتلذ الاعين ويحب كل انسان :

رحم الله تلك الايام فمـا كان احلاها . وما كان اطيبها : الاهل كلهم خير وبر ورحمة . والناس كلهم ود ومحبة : نجتمع فى الليل الذى نقضيه سمرا فى شئون الدين والدنيا . مصالحات بين الاهل ، وتصفيات بين المتخاصمين ، وندوات فى محو الامية وتحفيظ القـرآن الكريم .

كنا نأكل من خير القـرية فلا نستورد ، وكنا لا نشتهى طعـاما الا وجـدناه ، ولا نريد طيبا الا حصلنا عليه .

كنا نتغلب على ظلام الليل فى الشـوارع بالفوانيس فما كانت القرية تعرف الكهرباء وكنا نشرب من ماء ((الزير)) فما عـرفت القرية ماء الشرب النقية الا قريبا جميل جدا ان تتطـور الحياة فى القرية فاصبح فيها الكهرباء والماء النقية تجرى الى المنازل فى المواسير

ورغم هذا التطور الذى أدخل فى القرية الشاشة الصغيرة والثلاجة والغسالة فقد حـرمنا وحـرمت القرية من كثير .

قاربت القرية ان تكون مدينة . لا يعرف الاخ أخاه ، ولا تزاور ولا ترابط ، ولا تعاون ولا تآلف .

رحم الله أياما كان والدى عندما يجمع القطن أو يحصـد القمح يتسابق أهل القرية فى المشـاركة والتعاون دون أجر أو مكافأة ، بل كان الامر يصل الى القاطعـة بين الناس لان احدهم لم يدع صاحبه فى حصاد القمح أو جمع القطن .

ورحم الله والدى يوم دخـل علينا فى شهر العسل ووجد على المائدة خبزا اشتريناه فقال بلغـة أهل القرية وأخلاقيـا ((عيب)) ((عيبه)) .

واليوم : ما بقى فى القرية من يطحن ويخبز فالجميع يشـترى الرغيف من المخبز .

ورحم الله أياما كان يدخـل الضيف فتدخـل الام الى حظيرة الدواجن وتذبح وتذبح وتفرح . وتمد يدها الى سلة البيض لتسلق بالعشرات .. !

انتهى كل هذا الآن : فما الاهل اسـتمروا أهلا ، ولا الجيران اسـتمروا جيرانا ، وارتفع الخير وامتنع البر وغطت غشاوة الانانية على الجميع فعموا وصموا ، وباتوا للشر يبيتون ، وأصـبحوا للخير يكرهون ، امتلأت القرية مالا : ومع ذلك فاضت شحا وتكالا .. !

الذى تسمعه عن دنيا الغـرب والشرق ان الاخ لا يعرف أخاه ، ولا أهل ولا أقرباء . وقد قاربنا ان تكون كهؤلاء .. !

أخلاق القرية مضروب بها المثل ويتغنى بها الناس فى كل زمان ومكان الا من عودة اليها . الا من تمسك بها . انها أخـلاق الدين وقانون الطبيعة الذى تحـكيه الارض ، ويطبقه الزرع ، ويتبادله الحيوان والطير لم ينكره الانسان .. !

أحب ان أرى القـرية ـ كما عهـدناها ـ حب ومودة وترابط وأخوة وتعاون واشتراكية . أحب ان أراها قرية منتجة لا قـرية مسـتهلكة .. ! واحسرتاه . يبيعون اللبن الصـافى ويشترون اللبن المصنع .. !

أحب ان أرى القـرية وفى كل ناحية دار لتحفيظ القرآن الكريم وتسابق فى ختم القرآن .

أحب ان أرى القـرية عندما يجىء رمضان المبارك والدور تتسابق فى سهراته لقراءة القرآن وندوات الرحمن .

أحب ان أرى القرية والصبية والشبان والشيوخ يتسـابقون فى الفجر الى الصلاة فى المسجد بعد سمـاع ((الديك)) يؤذن فى صومعته !!

نعم ان القرية تتطـور وتعيش الآن فى مدنية وحضـارة !! ولا تعارض بين هـذا وبين الترابط والتآلف والمحبة

عبد الدايم أحمد عمر
موجه عام اللغة العربية

كل يوم

تحتفل الكلية الجـوية المصرية الان بعيدها الذهبى .. عيد ذكرى مرور ٥٠ عاما على انشائها .. وكان جميلا ان يكون الفريق محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الان هو احد خريجى الدفعه الاولى من هذه الكلية العريقة التى خرجت العديد من نسور الجو .. فى مصر والدول العربية والافريقية الشقيقة والصديقة ولم ترد القوات الجوية ان يمر العيد الذهبى دون جديد فقد اعلنت عن بدء تطوير الدراسـة .. ان مرحلة السلام استلزمت الاهتمام بالناحية الاكاديمية .. فعصر الحرب وشبح تهديد سماء مصر قد زال .. فاصبح لا داع هناك لان نخرج نسور جو فقط .. بل ان السياسة الجديدة فى القوات المسلحة قـد استدعت ترشيد الانفاق .. فلابد من وجود الطيار الذى يتكلـف اعداده الان وفى ضـوء التطوير الجديد كثيرا ان يكون ايضـا محافظا على نفسه وعلى طائرته التى لاتقل عن ٤٠ مليون دولار .. لابد من وجود الطيار الفنى الذى يواجه الاعطال الطارئة .. الطيار الملم بكل الخبايا الفنية لطائرته . بعد ان كان ملما بكل خباياها التكتيكية الطيار الجديد يعرف قيمة نفسه . وسلاحه .. فلا تفريط الى فى سبيل عائد كبير للوطن .. ان هؤلاء النسور حماة سماء مصر وقـوة الردع الرئيسية واليد الطولى لقواتنا المسلحة .. أصبح خريج الكلية الجوية فى الدفعة الجديدة مهندسا طيارا ملما بعلوم الطيران والفضاء لتدخل مصر عصرا جديدا يؤكد ان قواتنا تسير على خط مسايرة كل حديث من تكنولوجيا العصر .

وهذا تطلب بعد التدريب على الالفاجيت احدث طائرات التـدريب القتالى .. بالطائرة المناسبة للدراسة والتدريب معهمـا وهى الطائرة التوكانو ، امبراير ، البرازيلية والفاجيت والتوكانو يجرى تصنيع جزء كبير منهما فى المصانع المصرية لمواجهة احتياجات الكلية الجوية والاعداد الكثيرة المتقدمة لها للتدريب والاعداد لمواجهة الطـوارىء .. ولتكون سماء مصر محرقة مدمرة كما قال المشير ابو غزالة فى احتفال الكلية .

مع التهنئة للكلية الجوية بعيدها الذهبى مع دوام التقدم فى مجـال التدريب والتأهيل القتالى والتصنيع المصرى لكل ما هو حديث ليس فى علوم الطـيران بل فى علوم الفضاء .

والله الموفق .

فاروق الشاذلى

إلى محرر الأخبار

خطـاب مفتـوح لـوزير الصحـة عن الحضـانات

وضعت ابنتى مولودة فى مستشفى الانجلو يوم ٢ يونية ١٩٨٤ وتم وضعها فى حضانة الاطفال لعـدم اكتمال نموها .. ونالت الرعاية الطبية اللازمة .. لكن الطبيب المختص اضطر للسفر الى الخارج .. وبناء على نصيحته تم نقلها الى مستشفى الجلاء ، حيث يعتقد الكثيرون ان به أحدث مركز للحضانات .. مدعم من وزارة الصحة .. لكن الحقيقة خلاف ذلك .. فالذباب يسكن الحضانات وماء الرضاعة يغلى فى براد قديم .. ولا تراعى أبسـط قواعد التعقيم لايادى الممرضات المختصـات .. اللاتى يحضرن اولادهن معهن أثناء الورديات المسائية .. ليلهوا ويلقوا ببقايا طعامهم فى اهمال شديد .. وتعرضت حفيدتى لاسهال شديد وجفاف داخل الحضانة ولم يتم اسعافها بالبلازما لعدم وجودها بالمستشفى .. وبعد أن ساءت الحـالة اضطررنا الى الاتصـال بمستشفـى كليوباترا لنقل الطفلة وانقاذها .. ولما علمت ادارة مستشفى الجلاء بذلك سحبت كافة المحاليل واسطوانة الاكسجين من الطفلة واغلقوا الحضانة .. ووصل طاقم أطباء مستشفى كليوباترا وبذلوا جهـدا كبيرا لانقاذ الطفلة دون جدوى ..

أناشد وزير الصحة اتخاذ الاجراءات الحـازمة ضد المسئولين عن هذا المركز حماية لحياة الاطفـال الابرياء .

ه. أ
حرم وكيل وزارة العدل سابقا

نـداء من أب الى اصحاب القلوب الرحيمة

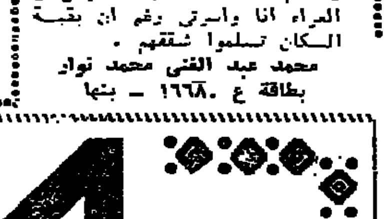
اصيبت احدى بناتى الصـغـرى بشلل فى ساقيها وتحتاج الى جراحه فى العمود الفقرى .. وانا مواطن بسيط .. اعمل فراشا بالتربية والتعليم .. فهل اجـد من يساعدنى . ؟؟

الاب البائس
ابو زيد شعبان حسن
مساكن الاميرية ـ مشروع ناصر بلوك ٨٠ شقة ٢٥

الميـاه مقطوعة

نعانى نحن أهالى قرية صدود مركز قلين من انقطاع المياه منذ ستة أشهر .. نناشد المسئولين بمرفق مياه أبى على النظر فى أمرنا .

عنهم حسن على السقا



الاجـازات الحكـومية الطـويلة تهـدد الانتـاج

نحن البلد الوحيد الذى يطيـل اجازة العيد فى عيد الفطر تتعطل المصالح والوزارات وتغلق المحـال التجارية والصيدليات والمجمعـات الاستهلاكية والدور التى لاغنى عنها مثل عيادات الاطباء طيلة أربعـة أيام وتصبح الايام ـ خمسة ـ فى الاضحى !

ولسنا ندرى من الذى ورثنا هذا الوضع الاجتماعى الشاذ فهذه الاعياد دينية ولم تشر بطولها الاديان ولم يبلغنا عن عطلتها الرسل ولهذا فلا مفر من الحديث عن حكايتنا مع الاجازات الرسمية فنحن نحصل على ٢٢ يوما أجازة رسمية كل عام بواقع يومين كل شهر ويوم كل اسبوع وهى نسبة مرتفعة ورغم ارتفاعها فلا نحن شعب يستطيع الاستمتاع باجازاته ولا نحن نعمل فى أيام العمل بجد واخلاص !

والسؤال هو كيف يحـدث هـذا فى دولة تدرك ان حل مشـاكلها وهمومها يتوقف على زيادة الانتاج دولة نامية لامفر امامها سوى العمل والعرق والمشروعات المطلوب القيام بها لايكفى أيام العام لتحقيقها كيف تتوقف الحيـاة وتغلق المكاتب الحكومية وتؤجل الامور العاجلة لكل الناس هذه الفترة .

محمد لطفى خلف ـ مدير شكاوى الشركات (سابقا)

وما زلت انتظر الشقة

تم هدم المنزل الذى اقيم فيـه فى ٩ ش سليمان الهيلى بالمنشية .. وطرد جميع السكان بالقرار ٤٦ لسنة ١٩٨١ وبحكم محكمة بنها رقـم ١١٦ .. مازلت اعيش فى العراء انا واسرتى رغم ان بقية السكان تسلموا شققهم .

محمد عبد الغنى محمد نوار
بطاقة ع ١٦٦٨٠ ـ بنها

الى وزير الكهرباء :

نحن اهالى عزبة سالم مركز احامولى بكفر الشيخ نعانى من الظلام : عدم وجود الكهرباء على بعد أمتار منا .. نلتمس سرعة انارة قريتنـا اسوة بجهودنا الذاتية .

عن الاهالى
سالم مسعود سالم

إسـتكمال طريق منـوف يحـل مشـاكل كثيـرة

تناشد السادة المسئولين واعضاء مجلس الشعب بالمنوفية العمل على سرعة استكمال الطريق الاسفلت بين مدينة منوف ومدينـة اشمون والذى يربط بين قرى المركزين .

واستكمال سفلتت الجزء الباقى من الطريق بين مدينة اشمون وقرية سمادون والذى يعترض مسار الطريق ترعة وحل الاشكال مع الرى وكذلك رفع اعمدة الكهرباء من منتصـف الطريق حيث ينتج عنها حـوادث كثيرة

فنناشد المسئولين بالرى والكهرباء والطرق بالمنوفية سرعة اسـتكمال الطريق بين مركزى منوف واشمون للفائدة المرجوة .

عن الاهالى
كيميائى محمد عبد الغفار سلام
عضو الحزب الوطنى الديمقراطى
بزاوية رزين ـ مركز منوف

أيهما أصدق

وصلتنى شهادتان بنتيجة اخر العام الدراسى ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ الاولى تفيد ان لى دورا ثانيا فى التربية الدينية ومجموع المواد الاجتماعية والثانيـة ترسوبى فى جميع المواد .. فايهما اصدق ؟؟ علما بأن نفس الحـالة تكررت مع الكثيرات .

رجاء سيد احمد
طالبة بمعهد المعلمين بعـزبة النخل
الصف الثانى ـ تأهيل تربوى

انتظر تفسيرا من هيئة التليفونات :

يبدو ان عدوى التليفونات العادية وصلت الى التليفون الفورى الـذى يدفع فيه صاحبه اكثر من الـف جنيه .. هل هذا معقول . تليفونى رقم ٦٩٢٠٤٧ سنترال جسر السويس معطل منذ شهرين بالكامل .. ومن قبل يتعطل يوما ويأتى احد العمال . وبعد ترضيته ينصلح حال التليفون ٢٤ ساعة فقط .. يعود بعدهـا لمصاب بنوبة ((الخرس التام)) . ايه الحكاية .. انتظر تفسـيرا وحلا لهذا العطل من سنترال جسر السويـس .

مشترك رقم
٦٩٢٠٤٧

مستشفى بدون اوكسجين

اصيب ابنى بحالة صرع واختناق فتوجهت به الى مستشفى الحريفى بحلوان .. فلم اجد به أكسجين مما أدى الى وفاة ابنى .. فما رأى وزارة الصحة ؟

سالم جدعون صبيح
مواطن كويتى بالقاهرة حلوان

سعد الشربينى

عاجل جدا لمحافظ الدقهلية اعتداءات صارخة على طريق الحاكمية

اللواء سعد الشربينى ـ محافظ الدقهلية . تعدى بعض اهالى قرية ـ الحاكمية ـ مركز ميت غمر على الطريق العام عند مدخل القرية من الناحية القبلية ولو استمر الحال على هذا المنوال فسيختفى الطريق نهائيا . نرجو ازالة التعـديات بالطريق الادارى وطبقا للخريطـة المساحية حتى يتاح لنا الوصول الى منازلنا .

سعد يونس المحامى
سامى يونس ـ مهندس زراعى

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٤ر٢٤	٦ر٠٥	١ر٠١	٤ر٣٨	٧ر٥٦	٩ر٢٦

نفحـات

* لا سعادة للقلوب الا بقدر امنها ، ولا أمن لها الا بقدر ايمانها ، ولا ايمان لمن لا يؤمن بأن كل ما يصاب به ـ فى رحلة حياته ـ انما هو له ، لا عليه ، كما جاء فى بعض معنى قول الله جل علاه ((قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا هو مولانا ، وعلى الله فليتوكل المؤمنون)) التوبة .

(صدق الله العظيم)
((المتوكل))

هكذا منه للأصل

هكذا اسم الأصل

الأخبـــار

● ١٩٨٤/٧/١٩ ●

الرئيس يهنىء رئيس نيكاراجوا

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس دانيل اورتيجا سافدرا رئيس مجلس قيادة الثورة فى نيكاراجوا بمناسبة تولى الساندنيستا الحكم .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس العميد حازم الشربينى لتشييع جنازة المرحومة روح الكمال محمد منصور والعميد كمال حسن للعزاء فى وفاة المرحوم المستشار عبد العال ابو زيد والعميد محمد عبد العال للعزاء فى وفاة المرحومة فوزية هانم ابو زيد والعميد محمود حسيني للعزاء فى وفاة المرحوم العميد متقاعد محمود نشأت سالم والمرحوم الحاج عبد الغفار ابراهيم شيخ وابلاغ اسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس .

برقيات شكر من الرئيس للتهنئة بعيد الفطر

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات شكر الى الرئيس الامريكى رونالد ريجان والرئيس اللبنانى امين الجميل ورئيس جمهورية الرأس الاخضر اريستدس بريرا ورئيس جمهورية بنين ماتيو كريكو ردا على تهنئتهم لسيادته بعيد الفطر المبارك شاكرا لهم ما اعربوا عنه من تمنيات طيبة نحو سيادته والشعب المصرى متمنيا لهم اصدق امانى الصحة والسعادة ولشعوبهم دوام الرقى والازدهار .

كما بعث الرئيس مبارك برقيات شكر بهذه المناسبة الى كل من رئيس منظمة الوحدة الافريقية ورئيس المجلس الاسلامى فى جنوب افريقيا وأدوار صوما مدير عام منظمة الاغذية والزراعة ورئيس الجمعية الاسلامية الصينية ورئيس المجلس الاسلامى بنيويورك والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين والشيخ جابر العلى السالم الصباح والشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والشيخ حمد بن سحيم آل ثانى والشيخ سحيم بن حمد آل ثان والشيخ ناصر بن حمد آل ثان والشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء بدبى والشيخ حمد بن محمد الشرقى عضو المجلس الاعلى وحاكم امارة الفجيرة والشيخ فهد بن محمود السعيد نائب رئيس الوزراء لسلطنة عمان .

كما بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقيات شكر مماثلة الى اعضاء السلكين الدبلوماسى والقنصلى والجاليات المصرية فى الخارج متمنيا لهم دوام التوفيق والنجاح .

تهنئة للرئيس بمناسبة فوز القاهرة بالمركز الاول بين العواصم الاسلامية

بعث اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة برقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك بمناسبة فوز القاهرة بالمركز الاول لعضوية منظمة العواصم والمدن الاسلامية بانقرة . وقد حصلت القاهرة على ٣١ صوتا من ٣٦ صوتا وفازت بالمركز الاول . وحصلت الرياض على ٢٨ صوتا وانقرة على ٢٥ صوتا والرباط على ٢١ صوتا وتونس على ١٨ صوتا وطرابلس على ١٢ صوتا ومسقط على ١١ صوتا .

تأييد للرئيس من المجموعة البرلمانية بكفر الشيخ

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تأييد من المجموعة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى لمحافظة كفر الشيخ أعربوا فيها عن تأييدهم لسياسة الرئيس مبارك الداخلية والخارجية

وزير الصناعة أدى اليمين أمام الرئيس

ادى المهندس محمد محمود فرج عبد الوهاب وزير الصناعة اليمين الدستورية صباح امس امام الرئيس حسنى مبارك بقصر القبة . حضر اداء اليمين كمال حسن على رئيس الوزراء ورؤوف اسعد امين عام رئاسة الجمهورية وسعيد حمزة كبير الامناء برئاسة الجمهورية والعميد رؤوف حلمى القائم بأعمال كبير الياوران .

وقد استقبل الرئيس وزير الصناعة عقب اداء اليمين وحضر المقابلة رئيس الوزراء .

وكان وزير الصناعة عاد امس الاول من بلجراد حيث كان يرأس وفدا من خبراء صناعة السيارات للتفاوض مع الشركات اليوغوسلافية حول توفير قطع الغيار للجرارات وسيارات نصر ١٢٨ اللازمة للمصانع خلال العام الجديد .

« تصوير : فاروق ابراهيم »

٧٩ مليون جنيه لتدعيم قطاع النقل والمواصلات بالمحافظات

كتبت نجوى عويس :

تم اعتماد ٧٩ مليون جنيه لقطاع النقل والمواصلات فى خطة ١٩٨٥/٨٤ يمثل هذا المبلغ نسبة ٣٦٪ من جملة الاستثمارات المخصصة للمحليات وذلك لتسهيل نقل السلع من مواقع الانتاج الى مناطق الاستهلاك وتيسير الانتقال بين المحافظات .

صرح بهذا مسئول بوزارة الحكم المحلى وقال انه تم توجيه المبالغ المخصصة لقطاع النقل والمواصلات لتغطية الاحتياجات المحلية من الطرق الاقليمية والكبارى والطرق داخل المدن وخاصة الطرق الترابية مع تجديد وانشاء بعض المواصلات الاقليمية .. وقد خصص لذلك نحو ٤٤٫٢ مليون جنيه .

شراء ناقلتين للحبوب لتنمية الاسطول التجارى

تم ادراج مبلغ ١٣٧ مليون و٤١٨ الف جنيه بالخطة الحالية لاضافة ناقلتين للحبوب حمولة ٣٨ الف و ٥٠٠ طن للناقلة وتم التعاقد مع ترسانة الاسكندرية لبنائهما وتحددت مواعيد استلامها خلال شهرى اغسطس ونوفمبر من العام الحالى .. وذلك بالاضافة الى دعم الشركة المصرية للملاحة البرية باربعة سفن دحرجة حمولة ٣٠٠٠ طن و٢ عبارة حمولة ١٠٠٠ راكب و٢٠٠ سيارة وسفينتى بضائع حمولة ٦٥٠٠ طن تم التعاقد تم استلام السفينة الاولى القنطرة مع ترسانة بورسعيد لبنائهما .. وقد وجارى الانتهاء من الثانية ((سيدى كرير))

رئيس مجلس الشورى يهنىء كمال حسن على

بعث الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى برقية تهنئة الى كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء هذا نصها :

يسعدنى ان ابعث اليكم وبالاصالة عن نفسى ونيابة عن زملائى اعضاء مجلس الشورى باصدق التهنئة القلبية مع الثقة الغالية التى نعتز بها جميعا والتى اولاكم اياها الرئيس محمد حسنى مبارك بتعيينكم رئيسا لمجلس الوزراء متمنيا لسيادتكم ولزملائكم اعضاء مجلس الوزراء التوفيق والسداد لما فيه خير الوطن والمواطنين . كما ادعو الله جلت قدرته ان يرعى جهودكم ويهدى خطاكم وان يلهمنا جميعا طريق الصواب وان يحقق لجماهير شعبنا العريق كل ما نصبو اليه من عزة ورفاهية فى ظل مجتمع ينعم بالحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية تحت قيادة وريادة قائد مسيرتنا الرئيس محمد حسنى مبارك .

كما بعث رئيس مجلس الشورى برقيات مماثلة الى نواب رئيس الوزراء

وزير الداخلية يشهد تخريج أول دفعة من ضابطات الشرطة

كتب مجدى عبد الغنى :

اعلن احمد رشدى وزير الداخلية ان الرسالة الهامة لرجال الشرطة هى تقديم الخدمة للمواطنين فى صورتها المثلى وقال ان تحقيق الامن والاستقرار فى عالم اليوم لم تعد مهمة سهلة وبسيطة ولكنها تتطلب رؤية أشمل ونفاذ اعمق الى مختلف المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعالمية ، خاصة بعد ان ضاقت المسافات وتشابكت الصراعات .. وأصبح علينا ان نضع سياسة أمنية متكاملة تعتمد على المبادرة والسيطرة فى كافة الظروف والاحتمالات . وانه لابد من عودة الانضباط للشارع المصرى .

جاء ذلك فى الحفل الذى اقامته هيئة الشرطة بمناسبة تخريج دفعة جديدة من ضباط الشرطة وكلية الضباط المتخصصين وكذلك بتخريج اول دفعة من ضابطات الشرطة اللواتى سيعملن فى جهاز الشرطة .

وأعلن الوزير فى هذا الحفل ان مهمة الوزارة هى افساح المجال امام الاجيال الجديدة لخدمة وطنهم والاسهام فى تطويره والانطلاق به الى آفاق رحبة فسيحة .. واننا لنستبشر خيرا بهذه الاجيال من ضباط الشرطة وهى تبدأ حياتها بالامل الرحب امامها كل الفرص للعيش فى حياة كريمة ومستقبل مطمئن ، خاصة واننا فى مصر نعيش مرحلة عظيمة فى طموحاتها ، مرحلة يتم فيها اعادة بناء الانسان المصرى حرا فى وطنه كريما فوق ارضه مطمئنا الى يومه وغده .

وأعلن اللواء د. عبد الكريم درويش رئيس اكاديمية الشرطة ومساعدا لوزير التعليم والمعرفة .. فاليوم تجنى ثمار جهود مخلصة واصلت ليلها بنهارها لتقدم للوطن ضباطا تفخر بهم .. فمهنة الشرطة من أشرف المهن تأثيرا فى حياة الفرد ونفعا للمجتمع واكثرها مسئولية وكفاحا ومشقة .

ثم قام وزير الداخلية بتوزيع الجوائز والاوسمة على اوائل الدفعة بعد ان قاموا بتقديم عرض عسكرى لمرور حملة الاعلام واصطفاف الخريجين وتسليم القيادة .

وصرح اللواء عبد العظيم لاشين مدير كلية الشرطة ان نتائج السنة الاولى سوف تعلن صباح السبت .. ونتائج السنة الثانية والثالثة ستعلن صباح اليوم ونسبة النجاح فى السنة الرابعة ٨٥٫٧٢٪ وفى الثالثة ٩٨٪ وبلغت نسبة النجاح فى السنة الرابعة ٨٥٫٤١٪ وفى التخصصات الحامية ١٠٠٪

وزير السياحة يبحث خطة عمل المرحلة القادمة

عقد الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى اجتماعا أمس مع رؤساء القطاعات ووكلاء الوزارة لبحث خطة العمل فى المرحلة المرحلة وتنفيذ توجيهات الرئيس حسنى مبارك الخاصة بتنمية السياحة وتحقيق اللا مركزية فيها .

كما عقد الوزير اجتماعا حضره رؤساء هيئات السياحة ورؤساء شركات الفنادق وبحث معهم موقف تنفيذ التوسعات الحالية والتعرف على مقترحاتهم فى هذا الشأن .

ومن المقرر ان يجتمع الوزير اليوم بوكلاء وزارة الطيران المدنى لمتابعة تنفيذ المشروعات القائمة فى هذا المجال .

تنظيم أفواج الحجاج ابتداء من الغد

كتب ـ اسامة شلش :

تبدأ مؤسسة مصر للطيران اعتبارا من غد « الجمعة » فى تنظيم افواج الحجاج المصريين المسافرين لاداء الفريضة هذا العام . يشمل كل فوج حجاج القرعة وفقا لمحافظاتهم حيث يتم تجميع حجاج كل محافظة داخل افواج وحجاج الجمعيات والهيئات الدينية والحكومية ويتم تجميعهم داخل افواج اخرى . وقد أعلنت مصر للطيران استعدادها لبدء موسم الحج وتقلع رحلاته من مطارات القاهرة ويخصص لحجاج القاهرة والجيزة والقليوبية والاسكندرية ، ويخصص لحجاج الوجه البحرى ، والاقصر الذى يخصص لحجاج الوجه القبلى .

وعلمت « الاخبار » أن مصر للطيران طلبت من الجهات المسئولة العمل على انهاء التأشيرات الخاصة بالحجاج من القنصليات السعودية بمصر خاصة بحجاج القرعة وذلك حتى لاتقوم بعمل التوزيع الخاص بالرحلات ثم تفاجأ عند اقلاع الطائرات بتخلف الحجاج لعدم حصولهم على التأشيرات التى تسمح لهم بالسفر مما يضطرها لالغاء الرحلات وهو ما لوحظ حدوثه خلال العامين الماضيين وأدى ذلك الى تجميع الحجاج وتكدسهم فى الايام الاخيرة بعد السفر وعلمت « الاخبار » ان اولوية السفر على الرحلات ستعطى لحجاج القرعة ثم اولوية الحجز بالنسبة لحجاج الهيئات الدينية .

١٠ ملايين دولار لتطوير مستشفى قصر العينى الجديد

كتبت فاتن عبد الرازق :

وافق البنك الافريقى للتنمية على تقديم ٣٠ مليون دولار كقرضين بشروط ميسرة لتمويل احتياجات القطاع الخاص واستيراد مستلزمات الانتاج .. منها ١٠ ملايين دولار لتطوير مستشفى المنيل الجامعى ((القصر العينى الجديد)) وزيادة عدد الاسرة به .. سيتم التفاوض على القرضين بالقاهرة فى منتصف الشهر القادم .. صرح بذلك سمير كريم المدير التنفيذى للبنك الذى يزور القاهرة حاليا .

وقال ان القرض الاول قيمته ٢٠ مليون دولار ويخصص لبنك التنمية الصناعية لاعادة اقراضه للمشروعات الصغيرة والحرفيين لتسديد احتياجاتهم واستيراد مستلزمات الانتاج .. يسدد القرض على ٢٠ عاما بعد فترة سماح مدتها ٥ سنوات وبفائدة ١٠٪ سنويا .

واضاف سمير كريم : ان القرض الثانى قيمته ١٠ ملايين دولار ويخصص لمشروع تطوير مستشفى المنيل الجامعى الذى تبلغ تكاليفه الكلية ٣٥ مليون جنيه منها ٢٥ مليون دولار بالعملة الحرة .. يقدم منها صندوق التنمية الافريقى ١٥ مليون دولار قرض بدون فوائد ويسدد على ٥٠ عاما .

ويهدف مشروع تطوير المستشفى الجامعى الى تجديد معاهد البحوث واضافة مبنى جديد يضم مجموعة من الاسرة لزيادة القدرة على استقبال حالات جديدة من المرضى .

آخر موعد لقبول أوراق الثانوى العام بالقاهرة اليوم

اليوم آخر موعد لتقديم أوراق القبول بالثانوى العام بالقاهرة تتولى ادارة وسط القاهرة التعليمية شئون تنسيق الثانوى العام وتحديد الحد الادنى للقبول بالمرحلة وفق الاماكن الخالية . .

كما تقرر ان يوزع التلاميذ المتقدمون للصف الاول الثانوى حسب قرب السكن بحيث تحدد كل مدرسة ثانوية بالاتفاق مع المرحلة بالادارة التعليمية حدودا سكنية معينة يعلن عنها فى مكان ظاهر بالمدرسة مع التمسك بالعناوين المثبتة فى استمارة الطالب .. اما فى حالة تغيير السكن فيجب تقديم المستندات الرسمية التى تثبت ذلك .. كما تقرر ان تلتزم المدارس التى يشملها القبول عنهما بقبول نسبة ٦٠٪ من الاماكن المتاحة لها حسب السكن على ان تستكمل النسبة الباقية وهى ٤٠٪ للتلاميذ المتفوقين والحاصلين على ٩٠٪ فأكثر تشجيعا من مديرية [illegible] تعرفهم وسوف تعلن نتائج التنسيق فى اوائل اغسطس القادم .

شروط جديدة لاستحقاق الورثة للمعاش

توثيق الزواج أو ثباته بحكم قضائى

شرط ضرورى لاستحقاق الارملة او المطلقة للمعاش

كتبت مجيدة ابراهيم :

صدرت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية للقواعد والتعليمات التنفيذية . بشأن المستحقين فى المعاش فى ضوء التعديلات الجديدة فى قانون التأمين الاجتماعى . تشمل هذه الفئات افراد اسرة المؤمن عليه الذين يتوافر فى شأنهم شروط الاستحقاق فى تاريخ وفاته وهم الارامل والمطلقات والاولاد والبنات والوالدين والاخوة والاخوات حتى ولو اختلفت دياناتهم مع المؤمن عليه او صاحب المعاش .

آمال عثمان

ويشترط لاستحقاق الارملة فى المعاش ان يكون زواجها موثقا . ويكفى فى اثبات حالة التوثيق بالاقرار على البيان الخاص بذلك على نموذج طلب صرف المعاش وذلك طالما لايوجد نزاع حول صحة الزواج .

وفى حالة عدم وجود الاقرار يتعين أن يثبت الزواج بحكم قضائى بناء على دعوى رفعت اثناء حياة الزوج او بموجب الاعلان الشرعى . .. وان يكون الزواج او واقعة التصادق قد تمت قبل بلوغ المؤمن عليه سن الستين .. ويقصد بالتصادق اقرار الزوجين بقيام حالة الزواج بينهما فى تاريخ سابق على تاريخ تحرير وثيقة الزواج ، واستثناء من ذلك تستحق الزوجة فى المعاش متى كان تاريخ الزواج قد تم بعد بلوغه سن الستين فى حالتين اذا كانت الزوجة قد طلقها المؤمن عليه قبل بلوغه سن الستين او بعدها واعادها لعصمته بعد بلوغ هذا السن سواء كان الطلاق رجعيا او بائنا . ، أو الزوجة التى كانت تبلغ من العمر ٤٠ عاما وقت الزواج ولم يكن للمؤمن عليه أو صاحب المعاش زوجة أخرى وقت الزواج أى مطلقة مستحقة فى المعاش طلقها رغم ارادتها بعد بلوغه سن الستين . وكانت لاتزال على قيد الحياة فى تاريخ وفاته ، والزوجة التى تزوجها المؤمن عليه قبل ٧٥/٩/١ تاريخ العمل بقانون التأمين الاجتماعى .

حالات الطلاق

وبالنسبة للمطلقة ، يشترط ان يكون الزواج موثقا ويكتفى فى اثباته حالة التوثيق الاقرار طالما لا يوجد نزاع حول صحة الزواج . .. أو أن يكون الطلاق قد تم بغير ارادتها ويكون زواجها استمر ٢٠ عاما ، والا يكون لديها دخل من اى نوع يعادل قيمة استحقاقها فى المعاش أو يزيد عليه فاذا كان الدخل يقل عن المستحق فى المعاش يربط لها من المعاش بقدر هذا الفرق .

وبالنسبة للابن يشترط ان يكون قد بلغ سن الرشد ٢١ عاما فى تاريخ وفاة صاحب المعاش ويستثنى الابن العاجز عن الكسب .

كما تضمنت التعليمات حالات الجمع بين المعاشات اذا توافرت عدة شروط . فمثلا اذا كان المستحق مستحقا لمعاش ، ثم استحق معاشا آخر فى مرتبة أعلى فيربط له معاش الرتبة الاعلى .

ويبدأ تاريخ الاستحقاق من أول الشهر الذى وقعت فيه الوفاة .

وفى حالات الجمع بين المعاش والدخل من العمل او المهنة ، تجمع الارملة بين المعاش المستحق عن زوجها ودخلها من العمل بدون حدود .. كما يجمع المستحق بين الدخل من المهنة والمعاش بدون حدود وذلك لمدة ٥ سنوات متصلة تحسب اعتبارا من تاريخ بدء مزاولة المهنة .. كما يجمع الابناء والبنات والاخوات الذين استحقوا معاشات عن صاحب المعاش مؤمن عليه كان متفقا باحكام القانون رقم ٢٧ لسنة ٢٩ وكانوا يصرفون معاشات قبل ٧٥/٩/١ .. وبذلك يجمعون بين المعاشات ودخلهم من العمل فى غير وحدات الجهاز الادارى للدولة بدون حدود .. وفى غير ذلك يجمع المستحق بين الدخل من العمل والمعاش فى حدود ٥٠ جنيها .

جلسة المباحثات الثانية بين مصر ورومانيا

تعقد قبل ظهر اليوم بمقر مجلس الوزراء الجلسة الثانية للمباحثات بين مصر ورومانيا .. يرأس الجانب المصرى كمال حسن على رئيس الوزراء والجانب الرومانى قسطنطين ديسكالوسكى رئيس وزراء رومانيا .. ومن المقرر ان يصدر بيان مشترك عقب المباحثات عن نتائج الزيارة .

ويغادر رئيس الوزراء الرومانى والوفد المرافق له القاهرة مساء اليوم بعد انتهاء زيارته التى استغرقت ٤ أيام .

وفد الاكاديمية الايطالية يزور الكلية الجوية بانشاص

قام وفد الاكاديمية الجوية الايطالية امس بزيارة لعدد من المنشآت العسكرية فى انشاص والكلية الجوية وقبر الجندى المجهول .

وكان وفد الاكاديمية الجوية الايطالية قد وصل الى القاهرة امس الاول فى زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام بدعوة من الكلية الجوية المصرية فى اطار تبادل الزيارات وتوطيد العلاقات بين البلدين .

نتيجة ليسانس حقوق القاهرة اليوم

صرح الدكتور فتحى سرور عميد كلية الحقوق بجامعة القاهرة ان نتيجة الليسانس تعلن صباح اليوم بالكلية . وقد اعلنت امس نتيجة طلاب السنة الاولى وتعلن تباعا باقى النتائج .

معمل جديد للغويات بالازهر

تقرر افتتاح معمل جديد للغويات بكلية اللغات والترجمة بجامعة الازهر يوم السبت القادم يضم المعمل اجهزه ومعدات علميه متطورة هدية من المانيا لجامعه الازهر ، ومزودة باجهزة سمعية واجهزة تسجيل متطورة يتم تدريب الطلاب

بحث دور الاستثمار فى توفير السلع الجماهيرية

تناقش امانة النشاط التجارى والصناعى بالحزب الوطنى فى اجتماعها القادم دور قطاع الاستثمار فى انتاج السلع وما يساهم به هذا القطاع فى عمليات التصدير ، وتوفير احتياجات الجماهير . يحضر الاجتماع عدد من رجال الاستثمار والمسئولين بوزارتى المالية والاقتصاد .

ما قل ودل

ذكرى . آثارنا القديمة للاستاذ سيد احمد بخارى . المنيا :

نلوم ابناءنا الذين يشوهون آثارنا القديمة عند زيارتهم لها بكتاباتهم واصرارهم على ان يترك الواحد منهم مايشير الى سابق زيارته لهذا الموقع او ذاك فيكتب اسمه وتاريخ الزيارة وربما اسم بلدته ثم يسطر كلمتى (للذكرى الخالدة) ختاما لهذا التشويه .. ترى هل هذه طبيعة البشر عامة والمصريين خاصة ؟

لقد لاحظت اثناء زيارتى لبعض مواقعنا الاثرية ان هناك كتابات مستحدثة بعضها محفور وبعضها ملون لاشخاص اعتقد انهم من الجنود سطرها اصحابها على الحوائط والاعمدة خلال عصور تبعد اقامة هذه الاثار بمئات السنين فهناك كتابات لجنود بطالمة ورومان .. وفرنسيين (على ايام الحملة الفرنسية) على آثار يرجع قدمها الى ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد .

يبدو ان حب الانسان وولعه بتركه مايشير الى شخصيته او مجهوده كامن فى النفس البشرية ولاسبيل الى ملافاته وان امكن اعلاؤه والتسامى به وخير مثال لذلك ما قال به المهندس ستراتوس الذى كلفه بطليموس عام ٣٥ قبل الميلاد ببناء منارة الاسكندرية والتى اعتبرت احدى معجزات الدنيا . اذ هداه ذكاؤه وولعه بتخليد اسمه على المنارة ان كتبه محفورا بعمق شديد على السطح الداخلى للبناء وبعد ان غطيت المنارة بطبقات الملاط والجص كتب عليها اللوحة التذكارية الرسمية الخاصة بالملك بطليموس ثقة منه بان الزمن سيمحو هذه اللوحة ولو بعد قرون ليكشف اسمه فيظل خالدا على حد قوله عبر السنين .

x x x

احمد الصاوى محمد

مباحثات لغالى اليوم مع وزير خارجية سيراليون

يبدأ صباح اليوم مباحثات الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع الدكتور عبد الله كونتى وزير خارجية سيراليون الذى وصل القاهرة مساء امس فى زيارة رسمية بدعوة من الدكتور بطرس غالى سيستقبله بالمطار ومعه السفير احمد صدقى مدير الادارة الافريقية بالوزارة وسوف تتناول المباحثات القضايا الافريقية الراهنة واهمها قضية ناميبيا واللاجئين الافارقة وقضية الصحراء والتنسيق لمؤتمر القمة الافريقى المزمع عقده فى نهاية الصيف وتقوية العلاقات الثنائية بين البلدين وتقديم الخبرة المصرية لسيراليون التى لها جالية كبيرة تدرس بمعاهد ومدارس مصر وتبلغ الجالية ٦٠٠ دارس .

فرع لبنك العمال بمحافظة الجيزة

قرر الاتحاد العام لنقابات عمال مصر تحويل مقر معهد الامن الصناعى بالجيزة الى فرع لبنك العمال المصرى يقدم الخدمات المصرفية للعمال واللجان النقابية بالمحافظة .

كما يجرى الان تجهيز البنك لافتتاحه فى اكتوبر القادم صرح بهذا ابو بكر جاد المولى امين صندوق اتحاد العمال .





بالنظام والايمان
يتفوق دائما

● احمد ، هو الاخ الاكبر لاخوته الثلاثة - هادىء الملامح - متفوق في دراسته .. وايضا حافظ لنصف القرآن الكريم .

سألته .. وهل حفظت القرآن وحدك أم في معهد ؟

قال — انا ادرس في معهد شبرا الخيمة الديني. واحفظ هناك القرآن الكريم وادرس تفسيره .

● وما هي هواياتك الاخرى يا احمد ؟

●● احب القراءة جدا خاصة الكتب الدينية والعلمية وايضا القصص بالاضافة الى كتب المدرسة

● ولماذا طلبت الساعة بالذات من باب نفسي ؟

●● لانني احب النظام في حياتي واقسم اوقاتي بين المذاكرة والقراءة وحفظ القرآن .. ولكن والدي عامل بسيط في احدى الشركات ولا يستطيع شراءها لي. ففكرت ان اكتب اليكم .. والحمد لله — لقد تحققت امنيتي .

● وامنيتك عندما تكبر ؟

●● قال اتمنى ان اصبح ضابطا للشرطة حتى احافظ على امن بلدي العظيمة مصر .

وفي غمرة فرحته بالساعة الجميلة تركت احمد يضبط عقاربها ليطوق بها معصمه الصغير .

نوال مصطفى

ماذا يجري خارج القاهرة ؟

مشروعات مياه الشرب في قرى المنيا متعثرة
نسبة التنفيذ لاتتجاوز ٢١ ٪

المنيا — صلاح ابو الليل :

عمليات توصيل مياه الشرب النقية في قرى المنيا تسير بخطى بطيئة .. تؤكد التقارير ان نسبة التنفيذ في هذه المشروعات لم تتجاوز اكثر من ٢١ ٪ .. وان الظاهرة لها اكثر من سبب ، منها عدم مطابقة عينات المياه للمواصفات المطلوبة ، ومنها ضعف قدرة المقاولين القائمين عليها ..

وقد اثيرت هذه المشكلة على بساط البحث امام مجلس محلي المحافظة في اجتماعه الاخير برئاسة عبد الرحمن ابو المكارم عندما تقدم العضو حمدي هريدي بسؤال لصلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا يقول فيه ((لوحظ انخفاض معدل التنفيذ في عمليات مياه الشرب بقرى ومدن المحافظة ثم تساءل عن دور المحليات في متابعة التنفيذ خاصة بعد ان تبين من تقرير متابعة الاستثمارات لاعتمادات الباب الثالث ان نسبة التنفيذ العامة في مياه الشرب لم تتعد ٢١ ٪ !! ويبدو ان هناك اكثر من سبب وراء هذا الانخفاض منها عدم مطابقة عينات المياه للمواصفات وايضا ضعف قدرة اعمال المقاولات وتشعب عملهم في اكثر من مكان . واعطائهم العمليات لبعضهم البعض من الباطن !!

وهنا اجاب مسئول مياه الشرب بمديرية الاسكان المهندس ميخائيل نصيف قائلا : بالنسبة لبعض المراكز كبني مزار مثلا الاعتماد المخصص لها ١٣٠ الف جنيه ونسبة التنفيذ ٣٠ ٪ ويرجع سبب التاخير ان معظم الاعتماد لاستكمال خزان المياه بالمدينة .. وقد تم حث المقاول على سرعة العمل . وبالنسبة لمركز سمالوط فان المبلغ المعتمد للريف هو ٧٠ الف جنيه و ٢٠ الفا للمدن ونسبة التنفيذ ٢٠ ٪ والتاخير يرجع الى طرح بعض خزانات المياه اكثر من مرة في قرى المركز وعدم تقدم المقاولين وكذلك تاخر الدراسات التي تتم على خزان « قلوصنا » !

وبالنسبة لمركز المنيا بلغت نسبة التنفيذ ١٥ ٪ ويرجع سبب انخفاض التنفيذ الى تاخير اعمال التركيبات للوحدات في قرى تله ودمشير . رغم اعتماد مبلغ ٩٠ الف جنيه للتركيب !!

وبالنسبة لمركز ((ابو قرقاص)) فان الاعتماد ٦٢ الفا ونسبة التنفيذ ٢٠ ٪ ويرجع سبب الانخفاض الى اعادة طرح خزانات المياه اكثر من مرة !!

وبعد ان استعرض مسئول مياه الشرب بمديرية الاسكان موقف انخفاض اعمال تنفيذ مشروعات مياه الشرب ، عاد مقدم السؤال ليعقب على الاجابة قائلا : عندما وصلت نسبة تنفيذ عمليات مياه الشرب الى ٢١ ٪ قام المجلس المحلي للمحافظة بسحب الاعتمادات المالية من المراكز المتخلفة في تنفيذ المشروعات ولابد من اتخاذ الاجراءات اللازمة لدفع عجلة التنفيذ .. وفي نهاية المناقشة قال عبد الرحمن ابو المكارم رئيس المجلس :

سوف تأتي بتقرير متابعة للاحداث بعد ذلك وسنرى ان كان حدث تقدم في المشروعات أم لا وبعد ذلك نتخذ الاجراءات لمواجهة هذه المشكلة ..

فكري عبد الحميد

٥ ايام خصم من مرتب طبيبين باسعاف طنطا لغيابهما عن العمل

طنطا — عبد العزيز هلالي

تقرر خصم ٥ أيام من مرتب طبيبين في مرفق الاسعاف في مدينة طنطا .. احد الاطباء كان المحافظ قد اكتشف غيابه أثناء مروره على المرفق . كان المستشار فكري عبد الحميد محافظ الغربية . قد قام بمرور مفاجىء على مرفق الاسعاف بمدينة طنطا في العاشرة مساء . ولما سأل عن الطبيب النوبتجي تأكد من عدم وجوده بالمرفق . استدعى المحافظ الدكتور حسين سيد حسين وكيل وزارة الصحة . وطلب منه التحقيق مع الطبيب المتخلف عن العمل . قامت مديرية الصحة بالتحقيق مع الطبيب وقررت مجازاته بخصم ٥ أيام من مرتبه كما قررت في نفس الوقت خصم ٥ أيام من مرتب زميله الذي ترك الموقع قبل ان يتأكد من حضور الطبيب الاول ليتسلم عمله منه .

٧٠ اتوبيسا جديدا لتدعيم خطوط الاسكندرية

تصل الى الاسكندرية غدا خمسون سيارة اوتوبيس جديدة تعاقدت عليها الهيئة العامة لنقل الركاب بالمحافظة وسيتم تشغيل هذه الاتوبيسات على الخطوط المختلفة بالمدينة بعد ثلاثة أيام من وصولها مباشرة ..

وصرح المهندس عبد الرحمن امين رئيس الهيئة بأنه من المقرر ان تصل عشرون سيارة اخرى في اوائل شهر اغسطس القادم .. وسيتم تشغيلها على خطوط الشواطىء وتحقيق زيادة في عدد العربات بصفة اساسية لخدمة المصطافين يوميا بكل خط كحل جذري لمشكلة الازدحام ..

واضاف رئيس هيئة نقل الركاب الاسكندرية انه سيتم الاستعانة بعدد من الاتوبيسات الجديدة في تشغيل خطوط جديدة ومنها خط اوتوبيس يصل بين مطار النزهة الدولي وميدان محطة الرمل .

سوهاج تستعين بالخبرة الهولندية لاقامة أكبر مصنع لمنتجات الالبان

سوهاج — شكري رشدي :

تقوم محافظة سوهاج حاليا ببناء اكبر مصنع لمنتجات الالبان في جنوب الصعيد ، يقام المصنع بالقرب من مدينة اخميم وتقدر تكاليفه بحوالي ٢ مليون جنيه وتشرف على تنفيذه احدى الشركات الهولندية المتخصصة .

صرح بذلك علي ابراهيم محافظ سوهاج وقال انه تقرر استيراد ٣٥٠ بقرة من الفريزيان لهذا المشروع يقدر ثمنها بحوالي ٤٠٠ الف جنيه ، كما تم الاتفاق على دفع ٢٥ ٪ مقدم ثمن للشركة المنفذة ودفع الباقي عند انتهاء المشروع وتشغيله .

اعلان نتائج هندسة منوف الاسبوع القادم

وتعلن نتائج سنوات النقل بكلية الهندسة الالكترونية بمنوف ابتداء في أول الاسبوع القادم .

صرح بهذا الدكتور ابراهيم البكاني عميد الكلية وقال ان نتائج هذا العام افضل بكثير من الاعوام السابقة .

نتائج امتحانات الدبلومات بتجارة بورسعيد

بورسعيد — نبيل التفاهني :

تعلن اليوم نتيجة امتحانات الدراسات بكلية تجارة بورسعيد صرح بذلك الدكتور احمد عامر عميد الكلية .. تقدم للامتحان ١٢٠٠ طالب وطالبة بلغت نسبة النجاح في دبلوم اقتصاديات النقل البحري ٩٩ ٪ . ودبلوم التسويق ٨٥ ٪ ودبلوم الجمارك والمناطق الحرة ٩٥ ٪ . والمراجعة والضرائب ٨٢ ٪ والتكاليف ٩٦ ٪ . وبالنسبة لتمهيدي ماجستير المحاسبة بلغت النسبة ٧٠ ٪ وتمهيدي ماجستير الادارة ٥٠ ٪ .

● الطفل ((العشري)) والطفل ((البراوي)) .. كيف تتعاملين معه ؟ .. في :

● كتاب اليوم الطبي ●

أسرار الطفولة

للدكتور

أحمد السعيد يونس

مستشار طب الاطفال

مع الباعة في كل مكان

بلامشاكل

شيء من الذوق .. أو من اللياقة كانت تقتضيه عملية شركات السياحة التي تقوم بالحج السياحي هذا العام .. فكان لا بد لهذه الشركات على الاقل أن تختار أسماء عربية لها احترامها أو أن تسمي رحلات الحج بأسماء عربية تتناسب مع جلال الدين والمناسبة.

فلا يعقل أن نقرأ اعلانات عن شركة ((بامي باي)) للسياحة تنظم رحلات الحج هذا العام .. وقد تكون ((باي باي)) هذه عملية ظريفة أو جذابة بالنسبة للسياح الاجانب .. أو السياح المصريين الذين يسافرون الى الخارج ..

ولكني أعتقد أن مثل هذه الالفاظ لا تتناسب مع رحلات الحج التي كان يمكن أن تسمى بأسماء عربية تطلق على الرحلة نفسها أو على الفوج نفسه دون أن يتأثر اسم الشركة التي في الغالب تستوحيه من الفاظ غير عربية .. وباشكال مختلفة .. فماذا لو أن هذه الشركات أطلقت على رحلات الحج أسماء مثل خالد بن الوليد أو عمرو بن العاص أو مكة أو المدينة أو غير ذلك من أسماء مستوحاة من مناسك الحج نفسها مثل عرفات والمزدلفة الى آخر ما يوجد من أسماء لا حصر لها .. وتكون هذه الاسماء هي لرحلات الحج فقط التي تقوم بها هذه الشركات .. فيحتفظ بذلك للمناسبة الدينية بوقارها ويحس الحجاج باعتزاز وهم يقومون بهذه الرحلات تحت هذه الاسماء .. التي ترتبط بالاسلام وبهذه المناسبة الدينية الهامة ..

ان استعراضا لاسماء شركات السياحة التي تعلن كل يوم في الصحف عن رحلات الحج نجد أنه لا تتناسب على الاطلاق بين الحج وبين هذه الاسماء .. بل على العكس تماما هي أسماء من الناحية الدينية غير لائقة على أن تطلق على رحلات للحج ..

واذا كان أي عمل هو لياقة قبل أن يكون ربحا .. أو هو لياقة تؤدي الى الربح .. فانه من اللياقة الا يأتي بهذه الاسماء التي ليست فقط غير عربية .. ولكنها لا تتناسب مع جدية المناسبات الدينية ..

ان هذا قد يكون اقتراحا بسيطا .. ولكن عدد الخطابات التي وصلت حول أسماء هذه الشركات التي يعلن عنها كل يوم في الصحف .. عدد كبير .. كما ان أي انسان يريد أن يؤدي مناسك الحج .. بلا شك اذا وجد شركة تقوم بهذه المهمة باسم عربي اسلامي فانه سيلتجىء اليها .. ولتختفي كلمة شركة باي باي للسياحة تنظم رحلات الحج ..

احمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم



● يتم بمشيئة الله تعالى

● عقد قران الانسة / زيزي فتحي محمد عبد الله

● على الزميل / مدحت جمال المغربي — بادارة النشر

● ثقافتها : دبلوم تجارة ●

● العروس .. من حي الاميرية ●

★ قترينات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنىء عروس اليوم

خطبة اليوم

تتم اليوم الخميس خطبة الانسة

امال احمد حنفي

دبلوم فني

للاستاذ سمير سعد الجلاد

مساعد فني بمطار ابو ظبي

تأجيل حفل رابطة مساعدي المعمل والاشعة

الذي كان محددا له اليوم بسينما سفنكس الى الخميس ٩-٨-١٩٨٤ التذاكر المباعة سارية المفعول

جمعية الاسكان التعاوني

لهندسة السكة الحديد والاشارات وغيرهم تعلن للاعضاء عن فتح باب الحجز بمشروع قرية الرياض السياحية بمصيف سيدي عبد الرحمن والمشروع صدر به قرار تخصيص محافظة مطروح وموافقة لجنة الخطة بالاستثمار التعاونية والاستعلام بمقر الجمعية :

بالقاهرة ٣٢ شارع الاشولي بدوران شبرا أمام مدرسة الراعي الصالح ت / ٩٤٤٨٠٩ / السبت والاثنين والاربعاء ٤ — ٩ م .

وبالاسكندرية ١ شارع الشيخ محمد شلبي المنشية الصغرى الخميس والجمعة من ٤ — ٩ م ت / ٣٢٢٧٣

دكتوراه عن الشعر عند المناذرة والغساسنة

حصل عمر شرف الدين المدرس المساعد بكلية اللغة العربية جامعة الازهر على درجة الدكتوراه في الادب والنقد بمرتبة الشرف الاولى عن بحث بعنوان الشعر في ظلال المناذرة والغساسنة ..

اشترك في المناقشة الدكاترة كامل الفقي وطه ابو كريشه وصلاح عبدالتواب .

الملازم شرطة

ممدوح عبد اللطيف العمدة

تهانينا القلبية بالتخرج — جدك محمود الحامدي وأسرته أعمامك وعمتك

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بشمال القاهرة التعليمية

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة الجديد لمدة أسبوع ابتداء من ٢٩-٧-٨٤ حتى الساعة التاسعة مساء يوم ٤-٨-٨٤ وتسلم الطلبات للسيد عبد المنعم الشاذلي بنادي المعلمين بمدرسة التوفيقية الثانوية كذلك تدعو الجمعية اعضاءها لحضور انعقاد الجمعية العمومية يوم ١٥ سبتمبر سنة ٨٤ الساعة السادسة مساء بنادي المعلمين المذكور لعرض الميزانية والتصديق عليها وانتخاب المجلس الجديد ويؤجل الاجتماع ساعة اذا لم يتكامل العدد يصبح بعدها قانونيا اذا حضر عشر عدد الاعضاء المقيدين

رئيس مجلس الادارة

عوض موسى نور

الجو اليوم
شديد الحرارة معتدل ليلا

يستمر الطقس حارا على معظم البلاد وشديد الحرارة على الصعيد نهارا بينما يكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتظهر الشبورة في الصباح على انحاء متفرقة شمالا

درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٣٦	٣٧	٢٢	٢٣
الاسكندرية	٣١	٣٢	٢٠	٢١
مطروح	٢٩	٣١	٢٠	٢١
بور سعيد	..	٣١	٢٥	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٣٧	٢١	٢٢
السويس	٣٣	٣٧	٢٤	٢٤
المنيا	..	٣٨	٢٠	٢١
اسيوط	٣٨	٣٩	٢١	٢٢
الاقصر	٤٠	٤١	٢٢	٢٣
اسوان	٤٠	٤١	٢٥	٢٥
الغردقة	٣٣	٣٤	٢٤	[illegible]
سيوة	٣٨	٣٩	٢٢	[illegible]
الوادي الجديد	٤٢	٤٢	٢٠	[illegible]
العريش	٣٤	٣٥	١٠	١٠

الليلة الختامية لمولد الامام الشبراوي

يحتفل اليوم الخميس بالليلة الختامية لمولد العارف بالله الشيخ عبد الخالق الشبراوي بمسجده بشارع صلاح سالم امام بلوكات الامن وذلك بتلاوة القرآن الكريم واحياء الشعائر الدينية .



بورصة القاهرة

الاقبال مستمر على الشراء بسعر افضل

** استمر الاقبال على شراء الاسهم والسندات بسعر افضل في بورصة القاهرة أمس . زادت أسهم شركات الاراضي والحراريات وسندات البنك العقاري . اقفلت أسعار بعض الاسهم بدون تغيير . ظهرت عروض لبيع أسهم أخرى ، اقفلت بنزول .

وهذه أسعار الاقفال أمس ، وأسعار البيع والشراء السائدة بمقصورة التعامل .

* في قطاع السندات : * سندات الاسكان اصدار ٨٦ — ٢٠٠١ ، ٥٦٠٠ قرش مشتري بدون تغيير . * البنك العقاري ٥٥٠ قرشا مشتري بزيادة ٥ قروش .

* وفي قطاع الاسهم : * مصر للفنادق ١٠٠٨ قروش مشتري بدون تغيير * الاسماعيلية لنقل البضائع ٤٢٥ قرشا بائع بدون تغيير * الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضي ١٣٦٨ قرشا مشتري بزيادة قرشين * المصرية للدواجن ٦٣٠ قرشا بائع بنزول ٤ قروش . * كيما ٣٢٤ قرشا مشتري بدون تغيير * فول دمياط ٧٩٠ قرشا مشتري بدون تغيير * الدقهلية للغزل ٢٣٢ قرشا مشتري بدون تغيير * الاهلية للغزل ٥٢ قرشا بائع بنزول قرش واحد * الخزف والصيني ٦٦٠ قرشا مشتري بدون تغيير * العربية للخزف ٤٠٩ قروش مشتري بزيادة قرشين * ايكون ٨١٠ قروش بائع بنزول ٦ قروش * بنك المهندس ١٨٤٠ قرشا مشتري بدون تغيير .

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي (حر)	١١٢	١١٧
(تشجيعي)	٨١٫٨	٨٢٫٠
جنيه استرليني	١٠٧٫١	١٠٨٫٢
مارك الماني	٢٨٫٩	٢٩٫٢
فرنك فرنسي	٩٫٤	٩٫٥
فرنك سويسري	٣٤٫٤	٩٫٥
ريال سعودي	٣٢٫٤	٣٢٫٦
دينار كويتي	٢٧٥٫٣	٢٧٨٫١

هكذا اسمه للأصل

اخبار الحوادث والقضايا

النيابة تأمر بحبس الطبيب والطالب
المتهمين بقتل الاستاذ الجامعي بالاسكندرية

الاسكندرية — منير المسيري :

اعترف المتهمان بقتل الاستاذ الجامعي وتقطيع جثته بعد تخديره تفصيليا بارتكابهما الحادث أمس امام نيابة الحوادث بالاسكندرية التي كل منهما المسئولية على شريكه في ارتكاب الجريمة .. قرر الطبيب المتهم أن شريكه الطالب هو الذي قتل المجني عليه وقطع الجثة . بينما قرر الطالب الفاشل ان الطبيب هو الذي حدد له مكان القتل وقام بتقطيع اوصال الجثة وقام بسرقة الحقيبة التي مع الطبيب وبها ٢٠٠٠ دولار وساعة .

وتبين من تحريات المباحث أن الجريمة تمت لسرقة الاستاذ الجامعي وان الطبيب المتهم هو ابن خالة الاستاذ المجني عليه وان الطبيب وضع المخدر في الشاي قبل قتل الاستاذ . وقال أن شريكه هو القاتل واعترف الطالب المتهم أن الطبيب هو الذي دبر الحادث وقد امر ارشد الشمسي وكيل اول النيابة بحبس المتهمين . كما قررت النيابة استدعاء زوجة القتيل لسماع اقوالها .

ضبط ٣ كيلو أقراصا مخدرة مع كهربائي عائد من الاردن

كتب عبد الرزاق مكادي :

ضبط رجال جمرك مطار القاهرة ٣ كيلو اقراصا مخدرة اخفاها كهربائي قادم من الاردن وسط كيس ياميش احيل المتهم الى النيابة فقررت حبسه على ذمة التحقيق .

اثناء انهاء اجراءات وصول الطائرة الاردنية القادمة من عمان في صالة الوصول اشتبه فتحي الزهيري مأمور الجمرك في حقائب كهربائي من دمياط بعد أن لاحظ من مطالعة جواز سفره انه كثير السفر . قام بتفتيش حقائبه فعثر في احداها على كيس بلاستيك كبير مملوء بالفستق والزبيب واخفى بداخله كيسا اخر ملىء بالاقراص المخدرة .. تبين أن وزنه ٣ كيلو و ١٠٠ جرام .

اعترف الكهربائي أمام يحيى امام رئيس الوردية بانه اشتراها على انها اقراص ابتليدون وسبق له أن عاد بكميات منها في سفرياته السابقة ولم يعترضه أحد قام المقدم مصطفى طنطاوي بمكتب المخدرات باجراء تحليل مبدئي للاقراص فاشتبه في انها من الاقراص المخدرة الممنوعة .. أرسل المتهم والمضبوطات الى النيابة فقررت حبسه وارسلت عينة منها لمعامل التحليل .

ضبط بضائع مهربة بـ ¼ مليون جنيه في حمولة رمل

ضبطت مباحث الميناء سيارة نقل تحاول تهريب بضائع مستوردة قيمتها ٥٥ الف جنيه .. اخفاها المتهمون أسفل حمولة سيارة نقل من الرمال .

قدرت قيمة الرسوم الجمركية على البضائع المهربة بـ ¼ مليون جنيه . قررت النيابة حبس المتهمين على ذمة التحقيق .

وصلت معلومات للعميد احمد فؤاد مدير ادارة شرطة الميناء باعتزام بعض الاشخاص وتهريب كمية من البضائع المستوردة اسفل حمولة سيارة نقل من الرمال .. استغل المتهمون نقل السيارة للرمال لبناء حي سكني مطل على بحيرة المنزلة تمهيدا لنقلها بقوارب صيد خارج المنطقة .

أمر اللواء عبد المنعم أبو الاسعاد مدير مصلحة أمن المواني بضبط المتهمين اثناء محاولة التهريب .. تمكن العقيد مصطفى خاطر والرائد سامي طايل من ضبط السيارة اثناء تفريغ السلع المهربة أمر جابر حلمي وكيل نيابة الميناء بحبس المتهمين وقدرت قيمة الرسوم الجمركية على البضائع المهربة بـ ¼ مليون جنيه .

رفض طرد مستأجر اجرشقته مفروشة دون اذن المالك

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي قضى برفض طرد ابنة مستأجر متوفى قامت بتأجير الشقة مفروشة لحين عودتها من الخارج دون اذن المالك

وقالت محكمة الاستئناف في أسباب حكمها الذي أصدره المستشار رشيد الكيلاني وأمانة سر عبد الرحيم خليفه ابو المدعي عليها أصبحت مستأجرة اصلية بوفاة والدها وامتداد عقد الايجار لصالحها يعطيها الحق في التأجير مفروش اثناء سفرها للخارج دون اذن المالك طبقا للمادة ٤٠ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧٩١ ..

ولهذه الاسباب المشار اليها يكون استئناف المالك على غير اساس من القانون ويجب رفضه .

١٠٠٠ جنيه غرامة لتاجر باع الجبس بزيادة جنيه

كتبت لبيبة عبد العزيز :

عاقبت محكمة امن الدولة الجزئية برئاسة سمير عزت المهدي رئيس المحكمة وامانة سر حلمي السيد بتغريم تاجر مواد بناء بحلوان ١٠٠٠ جنيه ضبط يبيع شيكارة الجبس بزيادة جنيه

عدم طرد المستأجر اذا دفع الاجرة اثناء نظر القضية

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بالغاء حكم طرد مستأجر محل تجاري كان قد تأخر في سداد الايجار لمدة ٤٩ شهرا ولكنه قام بسداد الاجرة المتأخرة والزيادة المقررة في القانون ١٣٦ لسنة ٨١ لخزانة المحكمة عند حضور اول جلسة امام المحكمة الجزئية التي قضت بالطرد .

نقل حسين كمال لمستشفى المعادي يوم الاثنين
استمرار حبس المتهم بالشروع في قتله

تحسنت صحة المخرج حسين كمال وتقرر نقله الى مستشفى المعادي يوم الاثنين المقبل كطلبه .. ورفض قاضي المعارضات الافراج عن المتهم بالشروع في قتل المخرج وقرر استمرار حبسه ١٤ يوما .

صرح الدكتور محمود شريف مدير مستشفى السويس العام بأن المخرج حسين كمال تحسنت صحته بنسبة ٥٠ ٪ وانه قد طلب نقله الى مستشفى المعادي لاستكمال العلاج وحدد مدير المستشفى يوم الاثنين القادم لنقل المخرج للتأكد من عدم حدوث أي مضاعفات اثناء النقل

ونظرت المعارضة في حبس عبد الحفيظ صديق العاطل المتهم بالشروع في قتل المخرج امام يحيى يعقوب قاضي المعارضات بمحكمة السويس بحضور هاني حلمي وكيل اول نيابة الاربعين . ورفض القاضي الافراج عن المتهم وقرر استمرار حبسه ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

السويس — يوسف الجنايني

الحبس ٣ أشهر لبائع اخلّ في الميزان

قضت محكمة جنح احداث الجيزة بحبس بائع خضراوات ٣ شهور والمصادرة لحيازته ميزانا غير مدموغ .

وكان مفتش الموازين والمكاييل بالجيزة قد ضبط بائع خضراوات ساقية مكي بحيازته الميزان والغير مدموغ به عجز ٢٥ جراما لصالح البائع تم ضبط الميزان وحيل المتهم الى النيابة التي قدمته الى المحكمة حيث عاقبته بالحكم السابق .

قطع المياه ٢٤ ساعة بمناطق العجوزة والمهندسين والدقي

اعلنت هيئة مرفق القاهرة الكبرى انه نظرا لاعمال انشاء نفق كوبري الجلاء سيتم تحويل بعض الخطوط الرئيسية للمياه . وسيؤدي ذلك الى اغلاق بعض الخطوط الرئيسية وستتأثر تغذية مناطق العجوزة والمهندسين والدقي بالمياه لمدة ٢٤ ساعة اعتبارا من الساعة ٨ مساء اليوم الخميس حتى الساعة الثامنة مساء يوم الجمعة وتعود المياه طبيعية بعد ذلك .

آخر الأسبوع

يشرف عليه : أحمد الجندى

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. وسهرة مع فيلم أو مسرحية ●● أين تقضي عطلة نهاية الاسبوع ؟

٣ رحلات خارجية بنادى هليوبوليس .. دورة لهواة الشطرنج بالقاهرة
مهرجانات فنية .. عروض رياضية .. حفلات ساهرة فى ذكرى ثورة يوليو

● ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ماهى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو .. اكثر من نشاط تستطيع ممارسته انت واسرتك .. مباريات رياضية .ندوات ثقافية . افلام سينمائية . رحلات ترفيهية . وحفلات فنية .

انشطة عديدة توفرها لاولادك الاندية المختلفة

● نادى هليوبوليس :

● يوفر لك النادى فرصة رائعة لزيارة اكثر من بلد خارجى من خلال ثلاث رحلات .. ينظمها النادى فى الشهرين القادمين .. عن الرحلة الاولى يقول اللواء صلاح سالم رئيس لجنة الرحلات ان اليوم هو اخر موعد لتسجيل اسماء راغبى زيارة استنبول مدة عشرة ايام .. ابتداء من ٨ اغسطس القادم .. تبلغ قيمة الاشتراك ٤٨١ جنيها للعضو شاملة السفر ونصف الاقامة باشهر الفنادق السياحية ..

● اما رحلة بودابيست واستنبول معا .. فتمتد ١٥ يوما بداية من ١٧ اغسطس .. باشتراك قدره ٦٤٠ جنيها شاملة السفر والتنقلات ونصف الاقامة ايضا ..

● كما ينظم النادى رحلة ثالثة لزيارة اسبانيا فى الفترة من ٥ الى ٢٠ سبتمبر القادم .. باشتراك ٨١٢ جنيها .. يشمل برنامج الرحلة قضاء سبعة ايام بيالماديمايوركا وثلاثة ايام بمدريد مع زيارة المناطق السياحية ونصف الاقامة والسفر بالطائرات .

● نادى القاهرة :

● لهواة ممارسة الشطرنج .. ينظم النادى دورة مفتوحة لاعضائه يمكن لكافة الاعمار من الجنسين الاشتراك فيها .. لتبدأ الدورة غدا وتستمر حتى ٣ اغسطس القادم .

● كما ينظم النادى بطولة مفتوحة لفردى وزوجى التنس .. يمكن لكافة الاعمار والجنسين الاشتراك فيها .. تمتد البطولة مدة اربعة اسابيع .. تقام مبارياتها يومى الاحد والاربعاء فقط من كل اسبوع وتبدأ اولى مباريات الدوره يوم الاحد القادم كما صرح بذلك العميد « حسن خليفة » مدير النادى .

● وللسيدات راغبات الحفاظ على رشاقتهن يوفر لهن النادى فرصة مجانية للاشتراك فى مدارس تعليم اللياقة البدنية التى تبدأ تدريباتها اوائل الشهر القادم .. تحت اشراف احدى المتخصصات فى هذا المجال .

● نادى المعادى للقوات المسلحة :

● ينظم النادى احتفالا كبيرا مساء يوم الاثنين القادم بالتعاون مع التليفزيون العربى احتفالاً باعياد ثورة ٢٣ يوليه .. يشترك فى الحفل الفرقه القومية للفنون الشعبية (الشرقيه) ، عفاف راضى ، ياسمين الخيام ، ايمان البحر درويش ، محمد ثروت ، الفوراء ، فرقة مجدى الحسينى الاستعراضية ونبيل فهمى .. تتراوح قيمة التذاكر بين ٥ و٣ جنيهات للعضو (حسب المكان) .. يتم تسجيل الحفل واذاعته تليفزيونيا يوم الخميس ٢٦ يوليو كما صرح بذلك العقيد رشاد القاضى .

● نادى الشمس :

● بعد النجاح الكبير الذى حققه فريق النادى للفنون الشعبية والمسرحيه فى حفل عيد الفطر المبارك .. تبدأ من اليوم تدريبات فريق النادى للفنون الشعبية .. وتحدد لها ايام الاثنين والخميس من كل اسبوع فى الساعة السادسة مساء . فعلى راغبى الاشتراك تسجيل الاسماء فى الانشطة الاجتماعية .. يشرف على الفريق دكتور محمد توفيق .

تعلن ادارة الانشطة الاجتماعية عن رحلتين للاطفال من سن ٧ الى ١٢ سنه .

- الرحلة الاولى متحف السكة الحديد وحديقة الاسماك الاحد ٧/٢٢
- الرحلة الثانية حلوان ومتحف الشمع وعين حلوان الجمعة ٧/٢٧ .

رسم الاشتراك لكل رحلة ٧٥ قرشا

كما يعلن عن رحلة السنات الشهريه يوم السبت ٧/٢٨ الى الاسماعيلية .

صرح بذلك جمال عبد المعطى مساعد مدير النادى .

● نادى ضباط الزمالك :

● ينظم النادى رحلتين لزيارة مدينة بورسعيد .. الاولى يوم ٢٠ يوليه والثانية يوم ٣٠ يوليه الحالى تبلغ قيمة الاشتراك ٣ جنيهات للعضو شاملة الذهاب والعودة فى نفس اليوم كما صرح بذلك العميد « على حلمى » مدير النادى .

● كما يعرض النادى يوميا لاعضائه فيلما جديدا بقاعة الفيديو ابتداء من الساعة الثامنة والنصف مساء ..

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● يقيم المركز مهرجانا رياضيا فنيا واجتماعيا احتفالا بذكرى ثورة ٢٣ يوليه المجيده .. يبدأ من الغد ويستمر حتى ٢٧ يوليه الحالى .. يشترك فيه ٥ الاف عضو من الطلائع الاشبال ، الفتيان والفتيات ، الشباب والشابات ، الخريجون بجانب كبار السن (فوق ٤٠ سنه) ثم الهيئات واعضاء الاندية ومراكز الشباب المختلفة .. يشمل النشاط الرياضى تنظيم لقاءات داخلية فى كرة القدم السله ، الطائرة ، المصارعة ، التنس وعروضا لفرق الجمباز ، العاب القوى ، الجودو ، الكاراتية ، التاكوندو .. كما يشمل اقامة مهرجان بحمام السباحة ..

اما النشاط الفنى فيشمل مهرجانا عاما فى الموسيقى ، الكورال الفنون المسرحية ، التشكيلية والشعبية

يجرى كذلك القاء الشعر ، الزجل المقالات وعمل مجلات حائطية وتبادل الطوابع البريدية فى اطار برنامج خاص بالنشاط الثقافى .. كما يتم تنظيم مجموعة من المعسكرات الشاطئية والخدمة العامة ضمن اطار الاحتفال العام .. كما صرح بذلك الدكتور نبيه العلقامى مدير عام المركز

● نادى ضباط قصر الاهرام :

● يمكنك مزاولة السباحة بحمام النادى بعد اتمام عملية تجديده وتجهيزه حيث تم افتتاحه للاعضاء ابتداء من الاسبوع الماضى ..

● يستعد النادى لتنظيم سلسلة من الرحلات الى العريش تمتد كل منها مدة ستة ايام مع الاقامة بفندق القوات المسلحة هناك .. كما صرح بذلك العميد محمود سعد مدير النادى .

● كما تعرض السينما الصيفى بالنادى يوميا فيلما جديدا للاعضاء بسعر رمزى للتذكرة .. يبدا العرض فى الثامنة والنصف مساء ..

ثريا درويش

فيلم

عادل امام — لبلبة

إحترس من الخط

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى ((احترس من الخط)) بطوله عادل امام وسمير صبرى ولبلبة وليلى فهمى وعبد السلام محمد وعبد الله فرغلى ومن اخراج سمير سيف ويعرض حاليا بسينما ريفولى بالقاهره فى اسبوعه الرابع .

كتب القصة والسيناريو والحوار تريف المتباوى يحاول الفيلم مناقشه قضيه الغش فى مواد البناء ولكن العرض داخل اطار كوميدى مبالغ فيه افقد القضية المطروحة جديتها .

احداث الفيلم تبدأ عندما يتوجه ((خصوصى)) عادل امام الى شركة عمه للمقاولات الذى توفى وترك ابنته نبيلة « لبلبة » لتتولى أعمال الشركة . من بعده ام نبيلة ((ليلى فهمى)) سيدة تحب المظاهر وتتعالى على اهل زوجها ولذلك تسىء معاملة خصوصى واستقباله ولا ترحب كثيرا بتقربه من ابنتها نبيلة .

سامى ((سمير صبرى)) موظف فى الشركة وصولى ويتطلع الى الزواج من نبيلة ليستولى من خلالها على الشركة هو ايضا متواطىء مع المقاول الذى ينفذ اعمال البناء للشركة ويتقاضى منه رشاوى كبيرة مقابل السكوت على الغش فى المواصفات .

يتزعج سامى لظهور خصوصى فى الشركة وتنبهه للخلل الذى يؤدى الى سقوط بعض المبانى التى تبنيها الشركة ولذلك يدبر له مكيدة لكى يتخلص منه ويستغل حب خصوصى لابنة عمه نبيلة وصدمته الشديدة عندما فوجىء برفضها الزواج منه وتصميمه على الانتحار بناء على ذلك .. فيوهمه ان فكرة الانتحار هى الحل الوحيد الذى يعيد له كرامته امام نبيلة ويجعلها تعيش باقى عمرها تندم على التفريط فيه !!

لكن المشكلة انه جبان لايستطيع الاقدام على الانتحار فيتطوع صديقه سامى ان يستأجر له سفاحا ليقتله دون ان يشعر .

وتحدث المفارقة عندما يتردد السفاح فى قتل خصوصى رغم انه قبض الثمن من سامى ويقترح على خصوصى من باب التجربة أن يدعى انه قتله فعلا لينفرج بنفسه على ما ستفعله نبيلة عندما تعلم بانتحاره .. وتعجبه اللعبة ولكنه يفاجأ بعد انتحاره المزعوم بمفاجئتين قاسيتين الاولى ان نبيلة تحب سامى والثانية ان سامى مخادع كبير وانه هو الذى دبر كل ذلك للتخلص منه بل ولتشويه سمعته والصاق تهم الغش فى مواصفات البناء له مستغلا انتحاره .

ويقرر خصوصى الانتقام فينتحل شخصية الخط على اساس انه زعيم عصابة من الصعيد وهو فى نفس الوقت شقيق خصوصى الذى سمع ان اخاه قد قتل .

وتبدأ احداث مغامرات جديدة لشخصية جديدة يستعرض فيها عادل امام نموذجا يضاف الى قائمة الشخصيات الشعبية التى قدمها من قبل وهى شخصية الفتوة الصعيدى .. بالمناسبة الفيلم ليس له علاقة بقصة ((الخط)) الشهير الذى كان يزعج الامن فى الصعيد .

ومع باقى تفاصيل الاحداث تستطيع أن تقضى عطلة نهاية الاسبوع

عفاف يحيى

مسرحية

« اليهودى التائه » على مسرح قصر ثقافة بورسعيد

مشهد من مسرحية « اليهودى التائه » فى بورسعيد

حول طبيعة علاقة القضية الفلسطينية بجذورها وعلاقتها بالواقع العربى والعالمى بكل ما فيه من قوى وصراعات .. تدور احداث مسرحية ((اليهودى التائه)) التى تقدمها فرقة بور سعيد القومية المسرحية على مسرح قصر ثقافة بور سعيد .

المسرحية اسطورة تحكى عن بواب محكمة القدس الذى كان بواب المحكمة عندما اقتيد المسيح للصلب وحين دفع هذا البواب المسيح كى يسرع مغلظا له فى القول .. رد عليه السيد المسيح بانه ماش .. اما البواب اليهودى فسوف يبقى حتى يعود المسيح ثانية !

وكذلك تحكى المسرحية عن الحادثة التاريخية مقتل ((روبرت كنيدى)) بيد الفلسطينى سرحان بشارة سرحان ومن خلال هذا اليهودى التائه الذى ينتظر عودة المسيح نتعرف على سرحان بشارة سرحان الفلسطينى المسيحى وهو صغير يواجه فظائع عام ١٩٤٨ ، ويتجسد له وسط عذابه طفلا .. السيد المسيح واعدا اياه ايضا بان يلقاه ثانية .

ومن خلال الخط الاسطورى والتاريخى .. نتعرف على قصة اليهود على امتداد التاريخ .. على مسار القضية الفلسطينية وعلاقة كل منهما بما يجرى فى المنطقة العربية والعالم من الناحية التاريخية والمعاصرة لتتكشف كثير من الاكاذيب والاوهام المحيطة بالقضية .. وليكتشف سرحان فى النهاية ان انتصار القضية الفلسطينية والحق الفلسطينى مرتبط بكل ما يجرى فى المنطقة العربية والعالم .. وفى ضرورة تكاتف كل القوى المحبة للعدل والسلام فى العالم لان قضيتهم واحدة فى وجه قوى الشر والاستغلال فى العالم كله

يقول المؤلف يسرى الجندى هذه المسرحية كتبت فى عام ١٩٦٨ .. وسبق الاعداد لتقديمها فى مسرح الحكيم باسم ((السيرك الدولى)) من اخراج الدكتور محمد صديق بطولة كرم مطاوع وعايدة عبد العزيز ورغم مرور ١٢ عاما مازالت تطرح القضية الفلسطينية بشكل حى وموضوعى فى نفس الوقت بعيدا عن الشعارات التى غلبت على كثير من الاعمال التى تعرضت لهذه القضية فيما سبق .

بذل الممثلون جهدا كبيرا .. فى مقدمتهم صلاح الدمرداش قام بدور سرحان بشارة سرحان يتمتع بطاقات فنية هائلة .. [illegible]روح عثمان الشماس اداء جيد وكذلك الطفل ((المعتز محمد » بشارة الصغير » محمد حسن - سيد زكى - محسن البطوط لهم حضور على المسرح . فوزى شحوده مخرج ملك الشحاتين وفى نفس الوقت يقوم بدور ممثل اسحق الاول والثانى اداء مميزا وبسيط لشخصية الحاوى والعروسة .. فاز بالمركز الاول فى الاخراج والتمثيل اما الممثلة هناء عز الدين (ذات الرداء) فتمتاز بالطبيعية فى ادائها وهى مبشرة بالخير

يوميا يبدأ العرض ٩ مساء مجانا للجميع .

متحف

نصف مليون تحفة فنية للاسرة المالكة فى قاعات ومخازن .. متحف الجزيرة

● بعد قيام ثورة ٢٣ يولية عام ١٩٥٢ .. ردت الى الشعب .. مجموعات فريدة من التحف النادرة المصادرة من قصور اسرة (محمد على) وحاشيته .. تم تجميعها وعرضها فى أهم متحف فنى فى جمهورية مصر العربية والشرق الاوسط .. تقرر انشاؤه خصيصا لعرض اكثر من نصف مليون تحفة فنية .

- جولتنا اليوم داخل جدران متحف الجزيرة بأرض المعارض .. تم انشائه فى اغسطس عام ١٩٥٧ .. تعرض فى قاعاته الـ ١٤ ما يقرب من ربع مليون تحفه ..

- ومع ذلك تحتفظ الالاف من التحف برونقها وأهميتها خاصة مقتنيات البرنس يوسف كمال السكاكينى باشا ، اسرة محمد على والملكة (اوجونى) .. يرجع تاريخ بعضها الى القرن قبل الميلادى والبعض الاخر من القرن الـ ١١ حتى القرن الـ ١٩ .

- يحتوى المتحف على مجموعات نادرة من النحت ، الحفر واللوحات الفنية لمشاهير الفنانين العالميين أمثال (روبنز وانجر وفلست وكورو وديلاكروا وكوربيه مانيه ورينوار وديجار وكونستابل ورودان وبوزديل وديبوا .. كذا يمكنك ان تعتبر متحف الجزيرة ممثلا لقمة الفنون التشكيلية الكلاسيكية والرومانتيكية العالمية فى مصر .

- تم توزيع الاعمال الفنية ابتداء من الساعة السابعة حتى الثانية عشرة .. عرضت حسب ترتيب المدارس الفنية حيث تقدم للزائر التصوير فى القرن السابع عشر اولا ثم المدرسة الفرنسية ، المستشرقين الفرنسيين والمدرسة الفلمنكية ، الانجليزية ، فالمدرسة الامريكية واخيرا المدرسة الايطالية .

● أما القاعة ١٣ تضم مجموعة من التحف الموسيقية الخاصة بالملك فاروق تتكون من آلة الناى ، القيثارة المرصعة بالصدف الملون ، العود والكمان ، كما تم اضافة البيانو وتماثيل صنعت من البرونز الاسود

● كما تم تخصيص القاعة الاولى والاخيرة لعرض ثلاث فازات نادرة تحتوى القاعة الاخيرة على فازة من البروسيلين الصينى طولها ٣ امتار تقف على قاعدة خشبية يمكن ان تفكك الى اربعة اجزاء رسمت عليها نقوش وزخارف رائعة من الميناء الزرقاء والذهبية على شكل طيور وزهور نقشت على خلفية بيضاء .

● اما المدخل الرئيسى للمتحف يضم فازتين من السيفر تدور فى كافة الاتجاهات مرفوعة على قاعدة مصنوعة من السيفر والنحاس عليها نقوش من النحت البارز وطول كل منها ٣ امتار رسم على أحد جوانبهم امرأة مضجعة تقف من حولها الملائكة وعلى الجانب الاخر صورة لاثنين من الملائكة .

● كما تم توزيع قاعات المتحف من (١) الى ٦ لعرض تحف من الزجاج الاثرى الاسلامى ، خزف الرقه ، الزجاج الرومانى ، التحف المعدنية

● تكتفى اليوم بهذا القدر من جولتنا بمتحف الجزيرة لنعرض لك فى الاسبوع القادم .. مجموعة اخرى من التحف النادرة والكنوز العديدة التى يمكنك ان تتعرف عليها بنفسك طوال أيام الاسبوع بـ ٥٠ قرشا تخفض للطلاب الى ٥ قروش ، ومجانا لطلبة كليات الفنون .

احدى لوحات متحف الجزيرة ((تصوير : مصطفى عطية))

الجو

موجة حارة تستمر ٣ ايام وتقل حدتها فى آخر الاسبوع

تستمر الموجة الحارة سائدة على كافة الانحاء اليوم الخميس وغدا الجمعة .. وابتداء من بعد غد السبت تأخذ درجات الحرارة فى الانخفاض التدريجى حتى تصبح أقل من معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة .. ويسود معظم الاسبوع طقس معتدل الحرارة نهارا وحار على جنوب الصعيد .

وصرح محمد على بدران رئيس هيئة الارصاد الجوية .. بأن الموجة الحارة التى تسود البلاد حاليا تستمر يومى الخميس والجمعة .. وتبدأ من يوم السبت درجات الحرارة فى الانخفاض التدريجى ويصبح الطقس معتدلا نهارا ولطيفا ليلا على معظم المناطق .. ويؤدى ارتفاع نسبة الرطوبة على شمال البلاد الى زيادة الاحساس بحرارة الطقس وتكون الشبورة الصباحية والسحب المنخفضة .

مكتبة الاسبوع

●● مكتبة الاسبوع لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التى صدرت وتصدر باللغة العربية فى مصر والعالم العربى .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التى تناسبه ●●

كتاب ادبى

مـا هـو رأى الكـاتب الكبير فى النقـاد .. ؟!

كان شابا فقيرا .. متواضعا يحب قريته ويحب الفلاحين ويعشق الحياة فى الريف .. !

لكنه مع ذلك اصبح اديبا كبيرا وكاتبا شهيرا ونجما ادبيا ملأ سماء مصر كلها .. واعطاها من ذاته وقلبه وعقله مثلما اعطته قريته .. الى ان رحل من الدنيا ذات يوم تاركا اعماله الخالدة ـ حية ـ تعيش بيننا حتى الان .. ذلك هو الكاتب الكبير محمد عبد الحليم عبد الله .

كان محمد عبد الحليم عبد الله ناحل الجسم ـ قصير الطول ـ متوقد الذكاء ... تبدو فى عينيه دائما نظرة حزينة تطل عليك حتى لو اطلق ضحكته المجلجلة ..

وكان اهالى قريته (كفر بولين) مركز كوم حمادة بالبحيرة فخورين به وبوجوده بينهم . وكانهم يقولون كلهم . (فى قريتنا اديب كبير) .

فهو ابن واحد من بسطاء القرية الفلاحين .. ولم ينس ذلك لحظة واحدة ..

كان كاتبا شهيرا عليما حصل على جوائز الدولة الادبية ـ تنشر صوره الصحف والمجلات حين تقدم اليه واحد من قريته هو الشاب مؤلف هذا الكتاب الادبى الجيد مامون غريب الصحفى والاديب بدار اخبار اليوم ..

كان الشاب الصغير قد قرأ الرواية الاولى للكاتب الكبير واسمها (لقيطه) التى كان يصور فيها فتاة لقيطه عاشت فى الملجأ .. وكبرت وكان جمالها وشخصيتها سبيلا الى ان يحبها شاب ثرى .. لكن المجتمع القاسى يقف ضد هذا الحب . ويرى عنها من العذاب موضعها الذى عجز الطبيب عن شفائه .. وانتقالها الى العالم الاخر .. وتناثر على المقبرة تراب كثير .. بهذه الرومانسية الشاعرية انهى الكاتب القصة التى يملك فيها شخصية ينبذها المجتمع بلا مبرر . وبلا ذنب .. فليست هى التى اوجدت نفسها فى هذا العالم المليء بالظلم وبطريقة غير شرعية . ومع ذلك فهى تجنى النتيجة بوجودها مرا وظلما ـ لم تستشفع لها جمالها وشخصيتها ـ ولم يرحمها من العذاب الا الموت ..

كان اسلوب القصة رائعا وجذابا .. لدرجة ان الشاب حفظ جملا منها .

واحدثت القصة دويا ادبيا هائلا ـ بل منحتها الدولة جائزة القصة .

وكان ان قدم له المؤلف مامون غريب فى كتابه ـ مع مشاهير الفكر والادب) الذى صدر ضمن سلسلة اقرأ ـ يقول :

كان عبد العليم عبد الله يؤمن ان يقدم الكاتب الكبير فى مساعدة ابن قريته الشاب الصغير ـ بل قدمه الى صديقه الصحفى الكبير احسان عبد القدوس .

لكن تجربة الشاب لم تفلح مع احسان ـ فتركه ـ وانقضت مدة قبل ان يذهب الشاب للاديب الكبير مرة اخرى ـ وفى هذه المرة ارسله الى صديقه الاخر انيس منصور الذى كان رئيسا لتحرير مجلة (الجيل) التى كانت تصدر من اخبار اليوم وهكذا عرف الشاب طريقه الى عالم الصحافة ـ الادب ..

وتتابعت الاعمال الادبية الضخمة لمحمد عبد الحليم عبد الله .. بعد الغروب) .. (غصن الزيتون) .. وقد عرفت هذه القصص وغيرها طريقها الى شاشة السينما وشاشة التليفزيون ..

وعن مسرحية للريف كتب مامون غريب فى كتابه ـ مع مشاهير الفكر والادب) الذى صدر ضمن سلسلة اقرأ ـ يقول :

ان القرية قادرة على اعطاء ما تعجز عنه الاماكن الاخرى . الرضا ـ صفاء النفس ـ عدم القلق ـ وكان يقارن بين المدينة والقرية .. فيقول مثلا ـ هل ترى المدينة القمر ـ ؟! بل هل يحتاجون اليه هل تعرف المدينة معنى التحية لمن لا تعرفه ؟ ان الناس فى القرية يقرىء السلام كل الناس ـ للقرية عطاء سخى ـ وبسيط ـ ببساطة الطمسوره ـ وللمدينة عطاء صغير ومركب مثل قطعة الجاتوه ! ..

كان يؤمن ان الريف هو مصر .. والقرية لا تعطى الا من طالت عشرته معها ـ وعطاؤها للفنان بلا حدود خصوصا عندما يكون من ابنائها وليس من الذين يخافون على احذيتهم من التراب ـ ومن هذا الحب نبع انتاجه الفنى ـ وكان اول عمل تناول ملامح القرية هو قصة (بعد الغروب) التى تناولت الام الفلاحين ..

وكان يرى ايضا ان المعايشة لا تكفى لخلق الاديب فمن الممكن ان يعيش الانسان فى الريف ولا يكتب عنه ـ بل هو شخصية عاش فى المدينة ولم يكتب منها ..

على ان هناك سر ازاح الستار عنه مامون غريب فى كتابه ـ عن سر مسحة الحزن التى كانت تطل من وجه محمد عبد الحليم عبدالله .. لقد وجه سؤالا مباشرا للكاتب الراحل ـ وكان جوابه غريبا فعلا !

قال محمد عبد الحليم عبدالله : انها مشاكل اول الحياة الادبية مثل مشاكل الشباب الحارة والحادة .. مشوبة بالقلق والخوف ـ كنت متهما بالاثرة .. اما الان فقد وثقت من شىء نقلت المشاكل .

ويقول المؤلف مامون كان الكاتب عاتبا على النقاد الذين لا يكتبون عن فنه لا لشىء ! لانه لم ينتم الى شلة معينة ـ ولم يتحمس لمذهب عقائدى معين .. وكان ذلك يشىء فى نفسه الضيق . وكان يقول اذا كنت اريد ان اعمل فعلى ان اتعامل مع القراء ـ وهم نقاد عادلون اما اذا شغلت نفسى بما يدور فى حياتنا الادبية ـ وعدم التفات النقاد الى عمل والتفاتهم الى عمل اخر فالافضل ان اكف عن العمل لانى ارى النقد (علاقات شخصية) لارساله ادبية مع ان عندنا اقلاما جادة ـ غير ان الجادين لا يملكون فرصة ـ التى عندنا ازمة ثقة بين الكاتب والناقد ـ من النقاد من يحكمون على الاعمال الادبية (بالاشاعة دون قراءة هذه الاعمال .

هذا رأى رجل ذاق ظلم النقاد ـ وهو رأى يأتينا من العالم الاخر .. ترى .. ظل الحال على ما هو عليه .. ؟

محمد عبد الحليم عبد الله

مامون غريب

اسماعيل يونس

ديوان شعر

الثلـج .. والبـركان

صديقى الشاعر الليبى الاستاذ ابراهيم صبرى رجل يجمع بين اصالة الخلق واصالة الشعر ، وبين فيض العاطفة وفيض الموهبة ، وبين شمم الانسان ودماثة الفنان .. ولا تستطيع ان تتبين فيه هذه الملامح الفنية والخلقية والانسانية الا اذا عايشته عن قرب ، وواكبته ابدا ومعلوكا ؛ بل تستطيع ان تعرفه ما لا يمكن ان يخطر بخلدك اذا زرتا ((كرنته)) فى المرج ، ودخلت ((ناديه)) فى قصره المنيف هناك .. فهو شاعر فى حياته الفنية ، وشاعر فى حياته العامة .. وشاعريته بانية فواحة بالعبق .. ولذلك فانى لا ادرى ـ وهذا عتاب دقيق ـ لماذا سمى ديوانه هذا ((الثلج والبركان)) .. وكان حصيرا به ان يسميه ((الروح والريحان)) .. لان كل كلمة فيه تضوع بعطر العبقرية الشعرة ، وتومض ببريق بروق الموهبة الفذة .. وهو لم يتكلم شعرا ، وانما يجسد ملكة ، ويبلور طاقة ، ويوقع على وتر الحياة الحانا تصدحها شعورية تهز الوجدان وتثير العواطف وتفتح امام القارىء ابواب الالهام والرؤى ...

ونحن نقرأ هذا الديوان يطالعك الشاعر ابراهيم صبرى بشخصية شامخة تتحدى الظروف ، وتتنى على القشور ، وتترفع على الدنايا .. فالمجد الذى تنشده ان يبقى بنفس سليمة من العلل ، خالية من الافات ، طاهرة من الدنس .. فتعال معنا نتامل هذه اللوحة التى تعبر عن شخصيته وتترجم عن ذاتيته وتنشر عن اماته :

وان تقم عن ذوتى ليسبقنى
فى ذالفا الشموء تهفوى للسبل
حسبى من المجد انى عشت اطلبه
بهمة تابى منك المطال
وليس مجد بسلطان وابهة
وانما المجد فى نفس بلا علل
صورة القصد .. لا ترتقى مرأوقة
لما تروم ، ولا تلوى مع الفيصل
فلست اعنب الا من طموح فتى
يغوص فى البئر يبقى ثمة العمل
واذا التقطنا مع شاعرنا المبدع الصناع ثقلة اخرى نجده يعقد مقارنة بينه وبين المتنبى لا يقصد فيها عن شموخه وعدم استسلامه لنوائب الزمن ، وتابيه على الشكوى لانها عصيان لله .. يقول فى قصيدة الشعاب المرمد :

وما انا الا شاعر هام بالعلا
وانى فى الافاق فخرا مشاديا
انا الطيب اسمعيلى .. وكن لى محاويا
ففى اثر ما ابلعت ممن القوافيا
كلانا به حس من الدهر ... ه
وضلل من دروب الوصول المنشرة
ولكننى لم اشك دهرا معاندا
لانى بهذا اشتكى الله عاصيا
وقد قنعت نفس رشاد بحكمه
وان لم تزل ترجو الرغائب العواليا
وما انا الا شاعر من شعره
فلم يبك حتى لو رأى الكون باكيا

وعلى الرغم من ان شاعره الاستاذ ابراهيم صبرى جاوز الاربعين ـ اطال الله عمره ـ فانه لم يشعر برياح الخريف .. بل يحس ان ايامه نضرة كالربيع ندية كانامل الفجر .. وان قلبه ما فتىء قادرا على العطاء .. قد يكون هذا من توهم الشعراء ، أو من مغالطات الشيوخ .. ولكننا ونحن نتغنى بهذه الابيات نرى فيها مباهج الربيع ومفاتنه وسحره وبهاءه ورواءه .. ونرى قلب الشاعر وقد مرت عليه انامل الحب السحرية ، فجعلته ينبض بالاشواق ، وينتشى بالجمال :

قالوا : تجاوزتا الربيع .. فقلت بل
ولد الربيع بحبنا وتسامى
وزخرفت فى روضنا ـ ايامه
بغدا .. وكن بلا هواك يتامى
يامن اريت القلب ما حفلت به
احلامه .. وتشوقت اعواما
مرت كان لم تغن فى ساعاتها
ونضت .. وما برح الفؤاد غلاما

ويؤكد شاعرنا شباب قلبه ونضارة عواطفه فى قصيدته ((نداء الخلود)) حيث يقول :

امنيتى مع الهوى عمرا فعمرا
وحيثا الناس عمروا لا يريثا
وقد جعل الهوى قلبى اميرا
على عرش يقال له انا الخلود
وبين يدى مملكة الامانى
تقاتلتها وبينع لا يبيد
وقد اوتيت بالحب اقتدارا
له الازمان والدنيا جنود
فيحسدنى سليمان الملكى
ويبكى على الخلد الشهيد
وعن خلق الجمال لمن صنب
له فى كل فاتنة نشيد
اذا شهد الجمال فذاك حقل
وان تكن الجمال فذاك عيد

وفى لجة العواطف والاشواق والهمسات والمناجاة لا ينسى الشاعر ابراهيم صبرى انه قانونى ، فيشيد احدى روائعه فى العيد المئوى لكلية الحقوق ، ويقول فى قصيدة بعنوان ((الصبح الصبح)) من خريجى الكلية :

تهنئ الاستاذة الذين يقتنيهم
مستقل تفشى الشباب وتقبول
وتنير القضاة ويعادلهم بين الورى
مثل رواء الجيل .. ثم الجيل
وهم حبابية السياسة ان ولوا
حيث السياسة حكمة واصول
وهم حماة الحق انى وكلوا
فالحق عند دفاعهم مكفول

ويظل هذا التحليق العالى الرفيع يسير شعر الشاعر ابراهيم صبرى صافيا بالجدول الرقراق .. موشيا كزهرات الربيع .. خلابا كسمات الفجر .. شفافا كامواج الاثير .. يخلب اللب بطلاوته ، ويأسر النفس بعذوبته .. ويخطف القلب بروعته .. وما احوجنا فى هذه الاوقة التى كثر فيها المتطفلون على مائدة الشعر .. ان نجد شاعرا يسحرنا بهذه الاناقة ، ويعيدنا بهذا الرواء ، ويعيد الى الشعر رونقه ومائيته .. ولا تصدقوا ان ديوانه ثلج وبركان ، وانما هو كما قلت لكم روح وريحان .

ابراهيم صبرى

عبد المنعم قنديل

كتاب دينى

نهايـة الانجاز .. فى سيرة ساكنى الحجاز

من المقسع مؤلفات رفاعة رافع الطهطاوى كتاب « نهاية الانجاز فى سيرة ساكنى الحجاز » قدمها الدكتور فاروق ابو زيد فى كتاب يتضمن دراسة وتحقيق عن محمد صلى الله عليه وسلم وقد طرق الطهطاوى فى هذا الكتاب افاقا جديدة لم يطرقها من سبقه ممن تصدوا للكتابة فى السيرة النبوية فقد كان اول من استخدم المنهج العقلى والاجتماعى بالاضافة الى المنهج الدينى فى تحليل احداث ووقائع السيرة النبوية كذلك فقد كان الطهطاوى فى هذا الكتاب الذى يظهر لاول مرة منذ مائة عام اول من تصدى للرد على الكتاب الغربيين الذين حاولوا تشويه صورة الاسلام .

وعن محمد صلى الله عليه وسلم وهو مصباح الكون وضياؤه وخير بنى آدم لانه نور الله ولم يزل نوره فى كل الازمان ينتقل باهر الضياء من خير الاباء الى خير الابناء حتى انتهى الى كبير مكه وقريش فى الجاهلية عبد المطلب ابن هاشم ثم ابيه عبد الله والد نبينا محمد ابى القاسم وانتقله الله من الاصلاب الشريفة الى الارحام الطاهرة .

وعن مولد الرسول صلى الله عليه وسلم وله يوم الاثنين حيث طلع الفجر وهو وقت البركة ويوم الاثنين كانت هجرته ووفاته . وكانت ولادته بمنطقة معروفة عند اهل مكة اسمها « الشعب » ولد فى دار كانت لمحمد بن يوسف اخى الحجاج ، وهو صلى الله عليه وسلم دعوة لابراهيم عليه السلام حين بنى الكعبة دعا لاهل مكة فقال ربنا وابعث فيهم رسولا منهم .

وبشرى عيسى عليه السلام فى قوله تعالى ومبشرا برسول ياتى من بعدى اسمه احمد .

● وقد خص الله تعالى كلا واحد من انبيائه بكرامة . فاكرم ادم عليه السلام بسجود الملائكة له . وموسى عليه السلام بالكلام وكلم الله موسى تكليما . وابراهيم عليه السلام بالخلة . واتخذ ابراهيم خليلا . ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم بالصلاة عليه دائما . يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما .

● وقد اختصه الله سبحانه وتعالى من اطيب العشائر نكاحا وحماه من دنس الفواحش والسفاح ونقله من اصلاب طاهرة الى ارحام منزهة . واستطرد المؤلف فى تقديم البراهين والشهادة على ذلك . واكد ان نور النبوة ظاهرا فى ابائه لم يشركه فى ولادته من ابويه اخ ولا اخت وانتهى الى ان زواج اصول النبى صلى الله عليه وسلم كنكاح الاسلام فى انه ايجاب وقبول وان لم يكن مستجمعا للشروط التى اعتبرت فيما بعد نكاح الاسلام . وقد نزهه الله عما كانوا عليه فى الجاهلية فى نحو نكاح زوجة الاب حيث انهم كانوا فى الجاهلية اذا مات الرجل وخلف اولادا كبارا او صغارا فالكبار يتزوجون بزوجة ابيهم .

وقبل مولد الرسول صلى الله عليه وسلم حضر جده عبد المطلب زمزم ونله الله عليها واقبل عليها الناس لالتماس البركة لمكانتها من البيت .

وقبل حفر بئر زمزم لم يكن عنده ولد فنذر ان ينبح احد اولاده اذا رزق بولد . فرزقه الله بعشرة اولاد ورأى مناما عند الكعبة قائلا يا عبد الله اوف بنذرك لرب هذا البيت . وتكرر المنام ٣ مرات .. فأحضر اولاده واخبرهم بالحلم فاطاعوا والدهم .. وتم الاقتراع على الذبيح فكان « عبد الله » وهو احب ابنائه فلما حاول ذبحه رفض سادة قريش حتى لا تصير سنة فى الرجل بابنه فيذبحه . واشاروا ان ينطلق الى كاهنة اسمها قطبة اشارت عليهم ان قربوا صاحبكم .. وقربوا عشرة من الابل ثم اضربوا القداح فاذا خرجت بالقداح على صاحبكم فزيدوا فى الابل عشرة اخرى حتى يرضى ربكم ويخلص صاحبكم وظلوا فى ضرب القداح حتى بلغ عدد الابل مائة فخرجت القداح على الابل ففداه بمائة من الابل فمن اجل هذا قال صلى الله عليه وسلم انا ابن الذبيحين . ويعنى بهما والده عبد الله وجده اسماعيل ابن ابراهيم عليه الصلاة والسلام .

● ولم يتزوج والد النبى صلى الله عليه وسلم غير امنة . ولم تتزوج امنة بغير عبد الله . ولم تلد غير محمد (ص) ارضعته حليمة السعدية وكفله عمه .. وتزوج خديجة ولما بلغ الاربعين اتاه جبريل بالوحى وهو بغار حراء الذى كان يخلو فيه للعبادة وخاطبه بالرسالة فجاءت شريعة جامعة .

وكان صلى الله عليه وسلم محترما فى قومه معظما فى عشيرته اراد ان يجدد الكعبة لكونها كانت قصيرة البناء فاراتوا رفعها فهدمتها قريش ثم بنوها فلما وصلوا فى البناء الى الموضع الذى يوضع فيه الحجر الاسود اختلفوا فى وضعه وقالت كل قبيلة نحن احق بوضعه حتى هموا بالقتال . وحكمت قريش على ذلك اربع ليال او خمس انقطع التشاف يرضى قريش بحكمه وكان له بلغ خمسا وثلاثين سنة ذلك انهم اجتمعوا وتشاوروا وقبلوا ان يأخذوا بحكم اول من يدخل من باب الحرم ليقضى بينهم فدخل محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأوه قالوا هذا الامين هذا محمد رضيناه واخبروه طلب ثوبا ووضع الحجر الاسود بيده ثم قال لتاخذ كل قبيلة بطرف من الثوب ثم رفعوه جميعا فلما بلغوا به موضعه وضعه النبى صلى الله عليه وسلم بيده الشريفة ثم بنى عليه حتى اتموا بناء الكعبة فارضى الكل .

واول من حلى باب الكعبة بالذهب جده صلى الله عليه وسلم فانه لما حفر بئر زمزم وجد بها الاسياف والغزالين من الذهب فضرب الاسياف بابا وجعل فى تلك الباب الغزالين واول من ذهب الكعبة فى الاسلام عبد الله بن مروان وقيل عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما .

نادية العسقلانى

مال وتاريخ

ابـن خلـدون .. اعظـم مؤرخ وفيلسـوف فى كـل العصـور ..

وصفه المؤرخ البريطانى أ. توينبى فى كتابه « دراسة التاريخ » ان ابن خلدون قد تصور وصاغ فلسفة هى بلا شك اعظم نتاج ابدعه اى ذهن فى اى عصر واى بلد .. ! وقال عنه جماعة من مقدمة ابن خلدون هى احد اكثر المؤلفات شهرة واكثرها اهمية بين المؤلفات التى انجبها العقل الشرقى . بينما كتب عنه الدكتور / فيليب حتى فى كتابه « مختصر تاريخ العرب » كان ابن خلدون اعظم فيلسوف ومؤرخ انجبه الاسلام واحد اعظم الفلاسفة والمؤرخين فى كل العصور .

ولد المؤرخ والفيلسوف العربى ابن خلدون عام ١٣٣٢ فى تونس بالمغرب العربى وغادر المغرب العربى وعمره ٤٥ سنة تقريبا وجاء الى القاهرة عاصمة الشرق ليقضى فيها باقى عمره (١٨ سنة) .

نشأ عبد الرحمن بن خلدون فى احدى اكبر العائلات العربية فى تونس وكانت العائلة تحتل مركزا هاما كبيرا وتحتل مواقع المناصب السياسية والمراكز الادبية والفلسفية .. وكان منزل الاب عبارة عن حلقة ادبية حقيقية يرتادها اكبر اسماء الادب او الدين .. ومن هنا استفاد الشاب ابن خلدون من علاقات الاب العميقة بكل الاساتذة والعلماء الكبار واكبر العقول المفكرة فى ذلك العصر .

وكان منذ صباه عاشقا للثقافة بوجه عام ولدراسة التاريخ بوجه خاص وقال عن نفسه فيما بعد .. انه درس الدين وعلوم الفلسفة والرياضة والطب والمنطق والمقاصد اللاهوتية الاساسية مما جعله ككل افراد عائلته يصل الى ارفع المناصب فى الادارة العليا للدولة .. وكان من بين اعماله تدبير الوثائق الرسمية وفق قوانين ذلك العصر .

وكان تكوينه التاريخى متقدما على كل فلاسفة ذلك الزمان .. اذا كان دراسة التاريخ تشكل الجانب الاساسى فى ثقافة المؤرخ والفيلسوف فانها فى ذات الوقت يشكل ايضا اشد انواع الانضباط فى الشئون العربية والادارية وهذا الانضباط كان اشد مايميز ابن خلدون رجل الادارة العليا .. المفكر والفيلسوف .

وكان من أهم اساتذته الابلى وكان احد اشهر فلاسفة ذلك العصر الذى كان مكملا للفلاسفة العقلانيين امثال ابن رشد وابن سينا والفارابى والرازى يفضل استاذه المقيم فى منزل آل خلدون تعلم لسنوات التعليم الفلسفى العميق وكان تكوينه منطقيا بالغ القوة اتاح له هضم فكر كل الفلاسفة العظام .

وكانت كارثة الطاعون التى احدثت فى تونس عام ١٣٤٨ اضرارا خطيرة لها اسوأ الاثر فى قلب وفكر ابن خلدون الذى فقد فى نكبة الوباء والده وامه ومعظم الاساتذة والعدد الاكبر من الاصدقاء .. وقد راهم جميعا وهم يموتون .. !!

ووصف ابن خلدون مأخذه فى المقدمة بقوله الطاعون الجارف ذهب باهل الجيل وطوى كثيرا من محاسن العمران ومحاها ـ وجاء الدول على حين هرمها وبلوغ الغاية من مداها فقلص من ظلالها وفل من حدها .. واوهن من سلطانها .. وتداعت بالتلاشى والاضمحلال احوالها .. وانتقص عمران الارض بانتقاص البشر فخربت الامصار والمصانع وخلت الديار والمنازل وضعفت الدول والقبائل وتبدل الساكن !! .

وفى حياته طاف بكل بلاد وممالك المغرب العربى فى ذلك الوقت .. واستطاع بثقافته الفريدة الواسعة ان يتقلد ارفع واكبر المناصب فى تونس ومراكش وغيرها .. ووصل الى موقع قاضى القضاة وامينا للدولة ورئيسا للديوان .. بل وعرض عليه فى فترة ان يكون كبير الوزراء (رئيس الوزراء) لكنه رفض وكان صديقا ووسيطا بين الملوك والمتآمرين للوصول الى الملك والمتآمرين من الاندلس .. وفى رحلة حياته سجن عدة مرات اخرها ٤ سنوات فى قلعة (ابن سلامة) وصودرت املاكه واملاك والده واخوته بسبب دوره السياسى بحكم مكانته القريبة من رأس الحكم فى تونس ومراكش واتخذ فى النهاية قرارا بالابتعاد نهائيا عن التمسك السياسى ورفض كل المناصب الرفيعة وعكف على الدراسة والتأمل والكتابة فقط !

واستكمل مؤلفاته فى القاهرة العاصمة الثقافية فى بلاد الشرق .. تخلى عن كل شىء لكى يستكمل قلة الاعمال الخالدة التى تركت اعظم المصنفات فى التاريخ العربى !

واستطاع هذا المؤرخ والفيلسوف العربى أن يترك تراثا فريدا ثمينا .. كان الوحيد فى عصره فى الشرق والغرب على السواء .. ومازال تاريخ ابن خلدون ومقدمته هى (المؤلف) الوحيد الذى لايقتصر فقط على تقديم الصورة الواقعية والعلمية لحالة المغرب العربى فى القرون الوسطى واشهاده على ظهور الفكر التاريخى فى العالم العربى .

ليس هذا فقط بل ان اعمال ابن خلدون التى تشمل التحليل والتأليف والبحوث حول الحياة فى بلاد المغرب العربى فى القرن الرابع عشر تقدم اقوى مساعدة علمية لهؤلاء الذين يدرسون مأساة التخلف فى العالم الثالث كله !!

فتحى رزق

فى المكتبات الآن

★ مع المصطفى فى عصر البحث ـ د. بنت الشاطىء ـ ١٥٤ صفحة ـ ٥٠ قرشا سلسلة اقرأ ـ دار المعارف .

★ المعجزة الكبرى وامرأة العزيز ـ امينة الصاوى ـ ٧٦ صفحة ـ ٨٠ قرشا مكتبة غريب .

★ عزيز اباظة رائد المسرح الشعرى ـ المرسى جبر ـ سمير كرم فريد ـ ١١٢ صفحة ١٠٠ قرش . قصر ثقافة الغورى

● ٣ مسرحيات ـ زينات الصباغ ـ ١٩٠ صفحة ـ مطابع الناشر العربى ـ المسرحيات الثلاثة هى : ثورة الطراطير ، لقاء بين القبور ـ سواليف المجتمع الناعم .

★ الفنان عزيز عيد ـ فاطمة رشدى ـ ١٢٠ صفحة ـ ٣٥ قرشا ـ المكتبة الثقافية ـ هيئة الكتاب .

★ أبعاد اللعبة الانتخابية ـ بهى الدين حسن ـ ٢٠٠ صفحة ـ ١٥٠ قرشا ـ دار العالم الجديد .

★ القرآن والعلم ـ د. احمد شلبى ـ ٣٦ صفحة ـ ٥٠ قرشا ـ النهضة المصرية .

★ هذا الانفتاح الاقتصادى ـ د. فؤاد مرسى ـ ٢٢٠ صفحة ـ ١٧٥ قرشا ـ دار الثقافة الجديدة .

★ الكنيل ـ رواية ـ السيد ابراهيم ـ ٧٦ صفحة ـ ٧٥ قرشا ـ دار الاشعاع .

★ اسرار الطفولة ـ د. احمد السعيد يونس ـ ١٤٤ صفحة ـ ٥٠ قرشا ـ سلسلة كتاب اليوم الطبى ـ توزيع الاخبار .

★ بردة الرسول ـ رؤية جديدة ـ شعر زينب عزب ـ ١٨٠ صفحة ـ ١٥٠ قرشا مكتبة مدبولى .

★ الاسلام والطاقات المعطلة ـ محمد الغزالى ـ ١٩٨ صفحة ـ ١٥٠ قرشا ـ دار الكتب الاسلامية .

★ عش مطمئن النفس ـ د. فرانك س . كابريو ـ ٢٠٢ صفحة ـ ٥٠ قرشا ـ سلسلة كتاب الهلال .

★ زاد المسافر ـ ديوان شعر ـ حسن كامل الصيرفى ـ ٢٢٢ صفحة ـ ٦٠ قرشا ـ دار المعارف .

★ اعاصير ـ ديوان شعر ـ احمد غراب ـ ١٨٠ صفحة ـ ٢٠٠ قرش ـ مطبعة خالد .

★ وغابت الشمس ولم يظهر القمر ـ احسان عبد القدوس ـ ١٩٠ صفحة ـ ١٥٠ قرشا مكتبة غريب .

سوق الكتاب العربية

★ فى الكويت صدر العدد الجديد من سلسلة ((من المسرح العالمى)) وهى مسرحية انحراف فى قصر العدالة ـ تاليف اوجوبتى ـ ترجمة سعد اردش . وتقع فى ١٦٤ صفحة ـ وتباع فى مصر بـ ٢٥ قرشا ـ توزيع مؤسسة الاهرام وهى من منشورات وزارة الاعلام الكويتية .

كاتب جديد

مختار العزبى كاتب مسرحى درس المسرح وتخصص فيه وتخرج فى قسم الادب المسرحى والنقد بالمعهد العالى للفنون المسرحية وعمل ناقدا مسرحيا .. ولكن موهبة الكتابة المسرحية وخلق الشخصيات وانطاقها حوارا يدفع بالاحداث نحو الذروة ثم نحو الانفراج .. كل هذا ولد مع هذا الكاتب المسرحى الذى بدأ علاقته بفن المسرح ممثلا وليس كاتبا .

ثم ناقدا يتعرض بالنقد للعروض المسرحية فى مجلة السينما والمسرح مع كوكبة من زملائه النقاد والشبان الذين كانوا يدرسون النقد مع بداية السبعينات ..

ومع ممارسة كتابة النقد كان مختار العزبى يكتب محاولات مسرحية يقدمها بعض الهواه ..

وبعد عدد غير قليل من المسرحيات التليفزيونية التى كتبها ليصورها التليفزيون يقدم مختار العزبى على تجربة جديدة وهى تجربة المسرح الذى يواجه الجمهور كل ليلة .. وذلك من خلال تاليفه لمسرحية (المخطوف) التى تعرض على المسرح العائم من اخراج مجدى مجاهد والتى تتعرض لفكرة خيالية هى هبوط طبق طائر على الكرة الارضية من اجل اختطاف بعض النماذج البشرية الى كوكب اخر واجراء التجارب عليها . كل هذا من خلال قالب كوميدى يجيد مختار العزبى الكتابة فيه ومن المؤكد ان مختار العزبى ككاتب مسرحى دارس

وهذه دعوة لمجلة (المسرح) لنشر النص الادبى (للمخطوف) فى اقرب عدد منها حتى يكون هو الاخر ركيزة للنقد العلمى الذى ننشده دائما ..

مختار العزبى

مصطفى عبد الله



خاص للمرأة

حمـام دافىء لطفلك

حمام الطفل هام جدا ويحتاج منك لعناية خاصة يشرحها الدكتور ((انا وطفلى والطبيب)) التى تواصل معه رحلة الام فى العناية بطفلها بعد ثم كيف تتغلب على مشكلة نومه ؟ واليوم .. كيف تقوم باعطائه حماما

● كيف يتم تنظيف جسم الطفل حديث الولادة مما يعلق به اثناء عملية الولادة ؟

بعد الولادة مباشرة يتم فصل الطفل جيدا بماء دافىء ممتلئة الية ملاة مطهرة كالسافلون (مقدار التخفيف ملعقة كبيرة اى ثلاثين سم مكعب سافلون على لتر ماء) حتى يتم تنظيف جسم الوليد مما يعلق به من افرازات اثناء عملية الولادة .. ويراعى ايضا تطهير العين جيدا من هذه المواد باستعمال غسول بوريك مخفف ٣٪ بدلا من السافلون .

وفى اليومين التاليين يتم تنظيف الجسم بالزيوت النباتية الخفيفة مثل زيت الزيتون او البرافين او اللوز .

((ابراهيم شكرى)) فى كتابه ان شرحنا كيف تستقبل الام طفلا دافئا ؟

● وبعد ذلك كيف يتم حمام الطفل ؟

ـ بعد مرور ثمانى واربعين ساعة على الولادة التى يتم فيها مسح الجسم بالقطن والزيت .. وعند اعطاء الطفل حمامه اليومى يجب ان تتاكدى ان درجة حرارة الغرفة مناسبة خاصة فى فصل الشتاء (عشرون درجة) .. كما عليك ان تتاكدى من وجود الاشياء اللازمة قريبة من متناول يديك حتى لا تضطرى الى ترك طفلك عاريا او تصف عار للبحث عما ينقصك

ـ وبعد ذلك املئى المغطس الى منتصفه بالماء الدافىء وتاكدى ان درجة حرارة الماء مناسبة ضعى ذراعك تحت ظهر الطفل وسندك رأسه برفق باستعمال الشامبو خلف رأسه وباليد الاخرى اغسلى وذلكيها فى حركات دائرية ثم اشطفى رأسه وجففيه جيدا ثم اغسلى جسم الطفل بالصابون بحيث تستندين كتفيه ورأسه الى ذراعك الايسر وتمسكين ذراعه الايسر من اقرب الكتف بيدك اليسرى .. وتستندين المقعدة والفخذين على ذراعك الايمن وتمسكين الفخذ الايسر بيدك اليمنى انزليه برفق فى الماء واشطفى جسمه بالماء بيدك اليمنى مع الاستمرار فى سند نصفه الاعلى من جسمه بيدك اليسرى ارفعى الطفل واسنديه الى المنضدة وغطيه بمنشفة كبيرة ثم جففيه

قص الاظافر : يمكنك قص اظافر الطفل بعد الاسبوع الاول من الولادة او قبل ذلك اذا كان طفلك يخدش بها وجهه .. ويستعمل لهذا الغرض المقص الخاص بالاطفال وله طرف دائرى وليس مدببا

قشر الرأس : اذا ظهر فى رأس طفلك يمكنك ازالته بدهان فروة الرأس بمادة الفازلين او زيت الزيتون وتترك ساعة ثم [illegible]

الهام ابو الفتح

الملـك الصغيـر ..

حكاية اليوم قرأها اصدقاء لنا فى بلاد كثيرة ، فهى قصة انجليزية كتبها الكاتب العالمى اوسكار وايلد ، ونقلها الى لغتنا الجميلة الاستاذ يعقوب الشارونى ، فى كتاب الهلال للاولاد والبنات .. وحكاية ((الملك الصغير)) بدأت عندما طلب الملك العجوز من رجاله أن يبحثوا عن حفيده ، بعد أن يموت ليرث العرش ، وكان هذا الحفيد ابنا لرجل فقير تزوجته ابنة الملك ، ولكن اباها تخلص من زوجها الفقير بقتله ، وعندما ولدت الاميرة ، أختفوا ابنها واعطوه لراعى غنم ، رباه حتى بلغت سنه ستة عشر عاما ، وكان يساعده فى عمله .

وتم احضار الفتى الى القصر ، وبدأ الجميع فى الاستعداد لحفل تتويج الملك الصغير .

وفى القصر دخل الملك الصغير الى حجرته ، واغمض عينيه ، وفى اثناء نومه رأى ثلاثة احلام ..

فى الحلم الاول وجد نفسه والقفا وسط النساجين الذين ينسجون له ثوب الملك ، وكان بينهم اطفال صغار يبدو عليهم الارهاق والتعب ، وعندما سأل الملك الصغير احد النساجين عن احواله قال له : الفقر جعلنا عبيدا .. اجورنا قليلة لا تكفى حاجتنا .

واطلق الملك الصغير صرخة عالية واستيقظ من نومه ، ولكنه عاد للنوم ليرى نفسه فى حلمه الثانى ، وهو فوق سفينة تسير بالمجاديف ، وعشرات العبيد يجدفون فيها ، ورجل يجرى بينهم يضربهم فى عنف ، واخيرا وصلت السفينة الى خليج صغير ، وامسك البحارة عبدا ودلوه بحبل على جانب السفينة ، وبعد فترة سحبوه خارج الماء ، وكانت معه لؤلؤة ثمينة اخذها البحارة منه ، ثم دفعوه مرات عديدة للماء ، وفى كل مرة كان يحضر معه لؤلؤة جميلة ، وفى المرة الاخيرة مات العبد ، وسمع الملك الصغير قائد السفينة يأمر البحارة أن يرموا جسد العبد فى البحر ، وعندما سمع الملك الصغير ذلك ، استيقظ من نومه مذعورا .

وعاد الملك الصغير للنوم ، وعاد يحلم ، فرأى نفسه يتجول فى غابة ، وكان هناك رجال يحفرون آبارا واسعة ، فسأل : ماذا يفعل هؤلاء الرجال ؟ فقالوا له : انهم يحاولون أن يعثروا على أحجار كريمة لتاج الملك . واستيقظ الملك الصغير ، وقد قرر شيئا : لن يلبس ثوبه المصنوع من خيوط الذهب ولا تاجه الجميل ، لان الذين صنعوها له كانوا يعانون التعب [illegible]

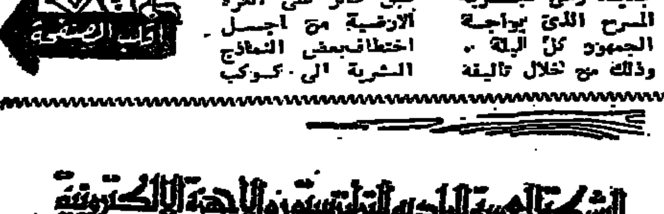
رأسه ، وقال : سيكون هذا تاجى .

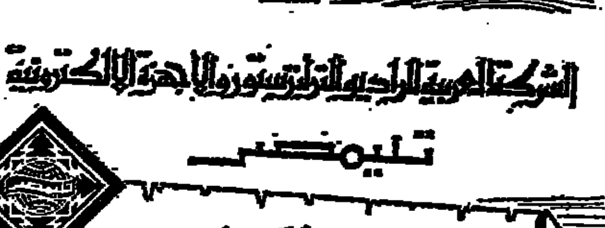
وعندما وصل الملك الصغير الى مكان حفل تتويجه سقط عليه شعاع الشمس من خلال زجاج النوافذ الملونة ، فاصبح ثوبه والطوق الذى وضعه فوق رأسه أجمل من أى ثوب أو تاج .

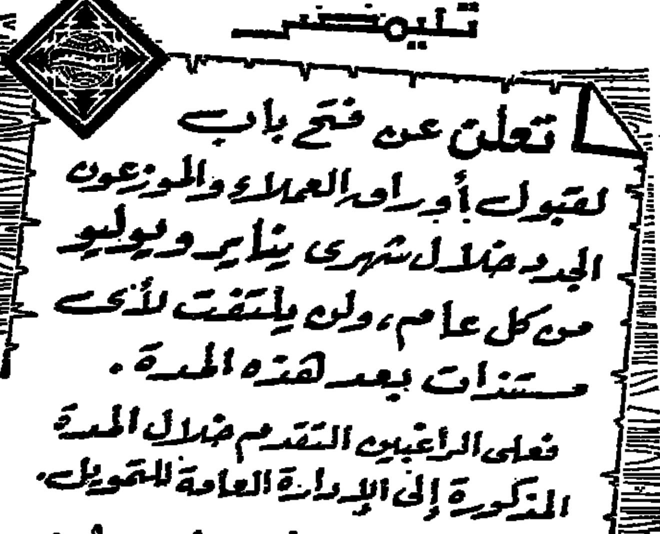
واعلن الناس جميعا انهم مع الملك الصغير الذى أحس بآلامهم ، فاصبح واحدا منهم .

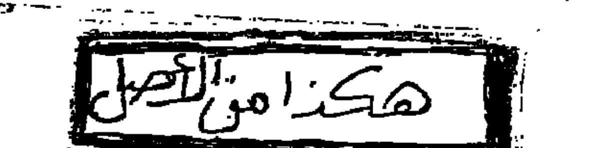
[illegible]

علاء عبد الوهاب













●● هذه الصفحة تضع كل الناجحين في دائرة الضوء .. تنشر أخبارهم وقصصهم في القرى والمدن .. تهتم بالأفكار اللامعة في مجالات العمل والعلم . صفحة النجاح مكان للفكر الذكي والاختراع الجديد والبحث العلمي النابغ .. والمواهب الجديدة في الفنون والثقافة وكل المجالات ●●

تفوق في الدراسة والرياضة
حاتم الغزاوى
ثاني بطولة عمان للتنس

تفوق في دراسته .. واليوم يسير نحو التفوق الرياضي ، لانه يؤمن بان العقل السليم في الجسم السليم .. وكان ترتيبه الثاني على طلبة سلطنة عمان في الشهادة الإعدادية ، بعد ان حصل على ٩٦٪ .. وفي العام القادم يدخل امتحان الثانوية العامة ، ويتمنى ان يحصل على نفس المجموع .

حاتم احمد الغزاوى .. عمره لا يتجاوز الـ ١٦ عاما الا قليلا .. شارك في عدة بطولات للتنس في السلطنة مع لاعبين اكبر منه سنا . ومن مختلف الاجناس ، ومع ذلك استطاع ان يفوز بالمركز الثاني لبطولة عمان المفتوحة ، ولولا اصابته بشد عضلي لفاز بالبطولة ، وتغلب على منافسه الهندى .

الدراسة والرياضة

يقول حاتم : انني اهوى لعب التنس .. هذه حقيقة .. ولكن الحقيقة الاهم انني اهتم بدراستي اولا .. والحمد لله دائما اتصدر المراكز الاولى في نتائج الامتحانات . اما المراكز الاولى في التنس ، فهي واردة في ذهني ، ولكن في وقت الفراغ فقط .. لقد بدأت العب التنس وقت ان كان عمري ٨ سنوات في النادي الاهلي ، وكنت العب مع اخي خالد ـ الطالب بهندسة القاهرة ـ ولعبت في صفوف فريق الاهلي للناشئين ..

وقال : بعد ذهابي الى سلطنة عمان .. توقفت عن اللعب فترة ، ثم وجدت الفرصة مناسبة في فندق انتركونتيننتال .. حيث تعاقد الفندق مع مدرب امريكي ليتولى تدريب الاعضاء .. وبالفعل بدأت التدريب .. وشاركت في اول بطولة عام ١٩٨١ وكانت للمبتدئين .. وفزت بالمركز الاول ..

ويقول حاتم : ان تشجيع والده الدكتور احمد الغزاوى ـ الذي يعمل في مسقط ـ كان له اكبر الاثر في دفعه الى الامام ، سواء في الدراسة ، او الرياضة .. اضف الى هذا ان الانسان يجب ان يكون حريصا على مستقبله .

وطموحات حاتم الغزاوى ان يدخل كلية الهندسة ، وعندما يعود الى القاهرة بعد حصوله على الثانوية العامة ، سيعود مرة اخرى الى النادى الاهلى ؟ ليتضم الى فريقه بعد ان يكون قد وصل الى المستوى الذى يسمح له ان يخوض البطولات ويفوز بها ، مستمدا من مثله الاعلى اسماعيل الشافعى القدوة ..

ويقول حاتم : ان الرياضة تساعده كثيرا على استيعاب دروسه .. وانها لا يمكن ان تزحف الى وقت المذاكرة ، ولكى ينجح الفرد فى حياته لا بد من ان يضع لها نظاما .. ولا يتركها تسير بدون تحديد اهدافه وأولوياته ..

حاتم الغزاوى

مأمورة الضرائب التي تفرغت للعمل الانساني
أول مديرة لمركز إسلامي

امنت بالعمل الانساني منذ صغرها .. واحبت مساعدة الغير دائما .. لم تكن تشعر بالسعادة الا عندما تخفف الام انسان .. او تمسح دمعة حزين كانت على يقين بانه لاخير في انسان لم ينفع محتاجا وقت حاجته . او يخفف عنه في وقت ازمته .. واخيرا تركت عملها كمأمورة ضرائب .. وتفرغت للعمل الخيرى الانسانى .

زينب حمدى مديرة المركز الاسلامى بالمهندسين والشهير « بجامع محمود » في بداية حديثنا ابدت اعتراضا شديدا على الحديث عن نفسها او عن المركز الاسلامى التى تقوم بادارته معللة ذلك بأن ماتقوم به واجب على كل قادر على مساعدة الاخرين ولايحتاج الى الاشادة به او الثناء عليه .. كما ان الحديث عن فعل الخير يبطل الثواب .

وبعد عدة محاولات اقتنعت بأن الحديث عن العمل الانسانى لايقل اهمية عن فعله .. وذلك بالاقتداء به .

فانسابت الكلمات من بين شفتيها تحمل كل معانى الحب والخير ، والعطاء الفياض قالت « لقد أحببت منذ طفولتى العمل الطيب ومساعدة الغير ممن يحتاجون لمساعدتى سواء كنت أعرفهم أم لا .. وظل هذا هو اسلوب حياتى .. فكنت أرى أن الكلمة الطيبة خير مساعدة عجوز أو ضرير فى عبور طريق خير .. الحرص على راحة جيرانى عمل طيب ولم أتخل عن تلك المبادىء لحظة واحدة فى حياتى فعندما التحقت بالعمل فى مصلحة الضرائب كنت دائما اتطلع واتمنى مساعدة اى ممول يحتاج الى مساعدة من اى نوع .

وبدأت اشعر باننى محصورة فى اطار الوظيفة وتطبيق القانون وأن طاقتى ورغبتى فى العمل الانسانى تفوق بكثير هذه الحدود الضيقة . وتمنيت أن أجد السبيل الى ذلك . وفعلا شاء الله والتقيت بزوجى د . مصطفى محمود الذى يشاركنى هذه النزعات والاتجاهات الانسانية

وتزوجنا .. وشعرت عندئذ بالتكامل وبداية الطريق الذى طالما حلمت به وذلك عندما بدأ جامع محمود ، والذى بناه زوجى نشاطه كمركز اسلامى يضم العديد من الانشطة .

زينب حمدى

نواة صغيرة

وقد بدأ المسجد بداية متواضعة . حيث لم يكن ملحق به سوى وحدة علاجية على مستوى صغير .. وبتوفيق من الله وفضله .. وعلى مدى حوالى ٨ سنوات تطورت ، وازدادت الخدمات التى يؤديها المسجد .. فاصبح يضم وحدة طبية متكاملة بها فريق من اكفأ الاطباء فى جميع التخصصات الطبية كما سيتم انشاء مركز للكلى الصناعية فى الشهور القادمة

مركز اسلامى متطور

وتواصل زينب حمدى مديرة المركز حديثها قائلة « ان كان دور المساجد والمراكز الاسلامية يهدف الى خلق المواطن المسلم الكامل من مختلف النواحى فكان لابد لنا من الاتجاه لتغطية جميع أوجه الانشطة التى تساهم فى ذلك فمثلا انشانا نشاطا ثقافيا علميا يهدف الى تنمية البحث العلمى لدى الشباب وهو ممثلا فى وجود جمعية جيولوجية ومعمل للصوت والضوء لتدريب الراغبين على استخدام الطاقة ومعرفة كيفية استخراجها ويقوم بعض الاساتذة المتطوعين المتخصصين فى هذه العلوم بالقاء محاضرات شهرية .. كما تقوم الجمعية بتنظيم الرحلات العلمية وايضا يوجد بالمركز مرصد فلكى « للتدريب على معرفة النجوم ومواقعها وكيفية رصدها .

وهناك ايضا النشاط التعليمى حيث يقوم المركز باعطاء دروس تقوية لطلبة الشهادات العامة

اما النشاط المكثف والذى يسعدنى حقيقة المشاركة فيه هو الخدمة الاجتماعية فمثلا يقوم المسجد بمنح اعانات ومعاشات شهرية للعدد من الاسر يبلغ عددها حوالى ٩٠٠ اسرة كما تقوم بالرعاية الاجتماعية لمرضى بعض الامراض المزمنة والتى تتطلب حالاتهم تعاطى ادوية وعقاقير لفترات طويلة ولايملكون المقدرة المادية لذلك

وايضا لاننسى الجانب الترفيهى والذى يتمثل فى وجود بعض المتاحف مثل المتحف الجيولوجى والمتحف البيولوجى وايضا هناك جمعية لمحبى اسماك الزينة .. حيث يقوم بعض المتخصصين هواة تربية أسماك الزينة المحاضرات التى تشتمل على تعريف بالانواع المختلفة وكيفية تربيتها وللامراض التى يمكن ان تتعرض لها وكيفية حمايتها منها .

وفى نهاية حديثنا أسال أول سيدة مديرة مركز اسلامى عن أمنياتها فتقول « أمنيتى الحقيقية أن يتطور مفهوم الخدمة الانسانية عند الناس بحيث لايتصور الفرد أنه لايمكن أن يقوم بها الا فى اطار معين كجمعية خيرية أو أن يتوافر له مكان مخصص لذلك بل على العكس الخدمة الانسانية الحقيقية الخاصة لوجه الله ممتدة ومتسعة .. ليس لها حدود فكل كلمة طيبة وكل مساعدة نقدمها لمن يستحقها هى خدمة وأمنية خاصة لك .

« أن أظل أعمل بالكفاءة التى أعمل بها الان وان يقدرنى الله على فعل الخير ومساعدة الغير حتى اخر لحظة فى عمرى » .

بهجة دسوقى

ولد بلا ذراعين فتعلم كيف يكتب باسنانه

هذا الطالب نموذج لقوة الارادة ..
حرمته الطبيعة من ذراعيه .. ولم ييأس .. كان يمكن ان يكون الآن انسانا عاجزا .. لا يفعل شيئا .. لكنه استطاع باصراره ان يواجه قدره .. ان يغير حياته .. ويصبح نموذجا للصبر والجلد .. والامل فى الحياة .. وان يصبح طالبا بالجامعة .. يشق طريقه نحو مستقبل أفضل .

هكذا قدم لى دكتور عماد الشربينى عميد كلية الحقوق بجامعة طنطا الطالب رضا عبد السلام حسن ابن العشرين عاما .. شاءت ارادة الله ان يولد بدون ذراعين .. ولكنه مارس كل انواع النشاط الرياضى وهو عضو بفريق كرة القدم بالكلية .. يلعب البنج بونج .. يمارس النشاط الاجتماعى وحصل على شهادة تقدير باعتباره الطالب المثالى لعام ١٩٨٤ فى كلية يربو عدد طلابها على العشرة الآلاف .

★★★

● بين الاعجاب والفخر والتأثر .. قدم لنا الطالب المثالى رضا عبد السلام قصة كفاحه مع الورق والقلم ..

● فى قرية (كفر الشيخ ابراهيم) مركز قويسنا وفى بيت متواضع ولد الطالب رضا عبد السلام حسن فى ٦٤/٧/٢٠ .. لم يصحب مقدمه فرحة تهانى أو زغاريد وحفل سبوع ولكن وجوم .. وحزن .. وهمس بين الموجودين .. ((المولود)) من غير ايدين .. والتقطت اذن الام الهمس وعرفت حقيقة وليدها وهى مازالت تعانى من آلام الوضع .

أما والده الذى بالمعاش الآن .. كان وقتها يعمل بالقوات المسلحة .. وكان شديد الايمان فلجأ الى مسجد القرية يناجى الله ويدعوه ان يبارك الطفل ..

● يقول الطالب المثالى .. منذ طفولتى شعرت بأن الجميع يحبوننى .. كل من يرانى .. وكان لهذا الحب فضل كبير لان أصل الى مرحلة الدراسة الجامعية .. والدتى كانت أول من أعطانى الحب .

★★★

ويستطرد .. رضا ليحكى قصته مع التعليم .. كنت ما زلت طفلا صغيرا لا أدرك أهمية العلم بالنسبة لمعوق مثلى .. ولكن الهمنى الله ان امسك القلم بفمى وأحاول الكتابة مقلدا فى ذلك اخوتى الكبار فأنا الاخ الرابع فى ترتيب الاسرة .. وكان عمرى وقتها خمس سنوات والتجربة قاسية تحتاج لصبر .. فكلما سقط القلم من فمى التقطه ثانيا .. ثم أطبق عليه بفمى وأسنانى ويسقط القلم وأعاود الكرة مرات ومرات فى غير يأس .. وحينما التحقت بالمدرسة الابتدائية كنت اتقنت تماما امساك القلم بفمى والتحكم فى خطوطه .. وحصلت على الابتدائية فى مدرسة (كفر الشيخ ابراهيم) بمجموع ٩٠٪ .

وبين مدرسة المساعى الاعدادية بقويسنا والمنزل حوالى ٣ كيلو مترات كان على ان اقطعها يوميا على قدمى فى الذهاب ومثلها فى العودة حاملا شنطة الكتب

رضا عبد السلام حسن

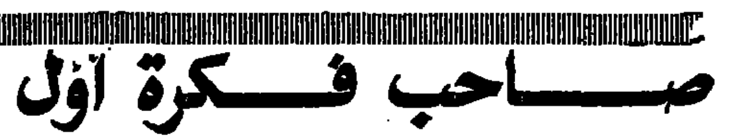
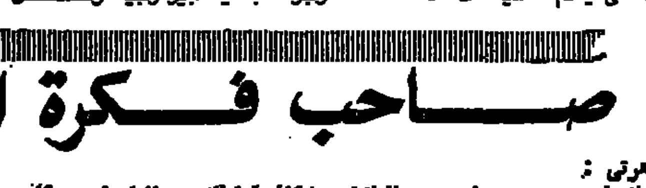
.. وكان يشاركنى الطريق بعض زملائى .. كانوا يلحون فى ان يحملوا عنى الشنطة .. كنت ارفض واحتضنها بين عضدى وصدرى ويداخلها كل آمال المستقبل .. وكانت تؤلمنى .. ومن هنا بدأت اشعر بحقيقة عجزى .. ومن هنا ايضا بدأت اؤمن اكثر بضرورة النجاح .. وانتصرت ارادتى وحصلت على مجموع ٨٥٪ فى الشهادة الاعدادية ومن هذا المنطلق بدأت الخطوات وحصلت على مجموع ٨٤٪ فى الثانوية العامة من مدرسة قويسنا .

والطالب رضا عضو بفريق كرة القدم بالكلية ويلعب قلبا للهجوم .. وعن أهم هدف احرزه لفريقه .. فى دورى الجامعات .. نتيجة كرة فى منطقة الجزاء ..

تضايقنى جدا نظرات فضولية من بعض الناس .. وليتهم يقرأون هذا ليكفوا عنى نظراتهم .. ان أى انسان معوق يؤلمه ان يتعامل معه الناس على أنه كذلك ..

اتعامل مع الناس على انى شخص عادى الا اننى بينى وبين نفسى لا انسى اننى معوق وافضل لى ان اعرف نفسى بنفسى من ان اعرفها من طريق غيرى .

دربة دراز

صاحب فكرة أول قرية للفنانين والمفكرين المبدعين



قاهرتى :
اليك اهدى معرضى .. اليك اهدى كل ما املك .. اليك اهدى كل كيانى .. جسدى ووجدانى .. اهديك يا حبيبتى .. يا طاهرة .. يا جميلة .. ويا صبية .. رغم عمرك الذى تجاوز الالف عام .. يا بنت الحسيب النسيب ((المعز)) .. يا نقية يا نضرة .. يا خضراء .. يا بنت النيل .. فانا لا ارى سوى بهائك وجمالك .. اليك اهدى عقلى وقلبى .. ولم افعل شيئا .. اننى فقط أرد بعض الجميل لحبيبتى ((القاهرة)) ..

بهذه الكلمات عبر المصمم الفنان التشكيلى ((اسحق عزمى)) عن حبه للقاهرة واصراره فى ان يعيد الى وجه مصر اشراقة حضارتها العريقة ومجدها .. والتى تألقت على مدى تاريخها وازدهرت واصبحت احدى العواصم الفريدة من نوعها فى العالم ومن اجلها اقام ولاول مرة بتأسيس ((المركز المصرى للتصميم)) (خمس شعب فى مجالات مختلفة) وسجله ضمن مجموعة مراكز التصميم العالمية عام ١٩٦٩ ليساهم فى رفع الذوق الفنى للشعب المصرى بتجميع أعمال اهم الفنانين والمصممين الذين اثبتت اعمالهم وجودها فى مجال تصميمات ديكور العمارة الداخلية .. والتصميم المعمارى عاليا والفنون التعبيرية والنحت والتصوير والجرافيك ..

.. واسحق عزمى .. أول مصرى افتتح ((اول قرية للفنانين)) والمفكرين المبدعين بالعجمى ومؤسسة ((جمعية الفنانين المبتكرين)) عام ٧٠ م وانتخب رئيسا للتصميم الابتكارى فى مصر وافريقيا .. وأول صالون للعاصمة القاهرة يتزاوج فيه الفن والصناعة (ماسيف ٨٣) اشادت به كل وسائل الاعلام فى مصر افتتاح انتاجى تنادى به الدولة ، وشارك بمعروضاته فى صالون الفنون والحرف بباريس عامى ٨٠ ، ٨٤ اقام اول معرض للخزف المعاصر وفى المائدة لدول البحر المتوسط بالاسكندرية فاز بالميدالية الفضية وشهادة تقدير بمناسبة اليوبيل الماسى ومرور ٧٥ عاما على انشاء كلية الفنون الجميلة هذا العام .. مثل مصر فى المؤتمرات الدولية .. وعضو فى ٦ منظمات دولية للتصميم ..

معيد بالكلية قبل تخرجه

كان زملاؤه دائما ينظرون اليه كمعيد بالكلية فقد كان متانقا دائما ويملك سيارة من كفاحه .. ويشرح لهم المحاضرات .. ولم يتعلم من الكلية قدر تعلمه من زملائه .. التكسة والمعاناة .. وتزوج واصبح ابا لابنه قبل تخرجه ..

عاش عصر بداية التليفزيون العربى كمهندس ديكور صدفة بدون شهادة كمعارى لانه خريج الشئون الزخرفية .. ومشروع التخرج وهو ليس دارس عمارة لكنه يتمتع بحس معمارى ورفض اساتذته مشروعا معماريا وطالبوه بالذهاب لمكتبة استشارى لاستخلاص مشروع معمارى .. وله ابعاد معمارية واستطاع أن يتغلب على هذه العقبة

أسحق عزمى

فكرة مركز التصميم

وروحه دائما تواقة للاطلاع على كل جديد فى الفكر والحضارات الاوربية فزار الريف الانجليزى فى سفريات متقطعة بنقود قليلة ولم ينس حتى اليوم منذ ١٥ عاما اثناء سيره فى ((البيكاديلى)) الشهير .. بهره بناء فخم ترعاه ملكة انجلترا ويحرسه شرطى انجليزى ، فراح فى ذهول يسأل عنه ، فعرف انه مركز الابتكارات الانجليزى وهو مصمم لعرض متنوع لكل احتياجات الانسان المعاصر وما يلزمه فى حياته اليومية فى صورة تشكيل والمصنوع بوتقى عماده ٣ رجال (المصمم ـ الفنان التشكيلى ـ والمنتج ورجل التسويق) يتزامل هؤلاء من اجل الوجه الحضارى للاقتصاد المبنى على توليفة فنية وصناعية .

قرية الفكر والابداع

مشوار طويل .. ورحلة شاقة كلها دراسة اطلاع وسفريات للدول الاوربية .. وامام العديد من العراقيل ..

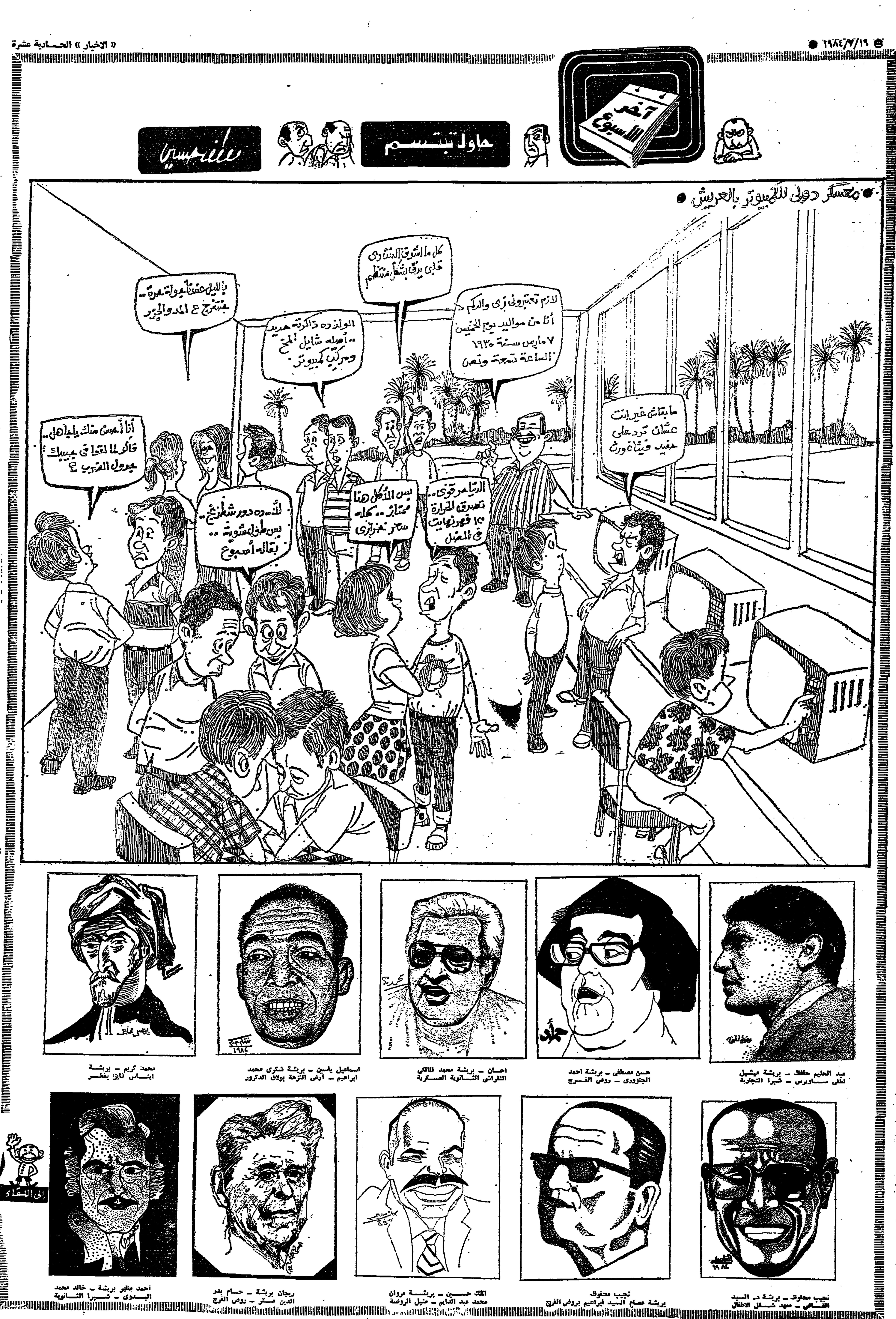
والصعوبات التى فرضت امامه سواء من بعض الزملاء أو الروتين وهرب فى صمت الى الصحراء حيث الرمال ومزارع التين والشاطىء البعيد للساحل الشمالى الذى يعيشه .. وفى مناخ علوى بدأ بناء مجتمع قوامه الطهارة وللا حقد واللا غيرة .. واقام قرية الفكر والابداع فى العجمى وهى عصارة افكار مصريين سواء فنيون او مصممون او حرفيون فى مجال العمارة واعمال المشغولات الخشبية والمعدنية والخزفية والنسيج .. وكل فروع الابتكارات التى تفدق عناصر تصلح منتجات للتداول الانسانى العام فى اى بلد وفى اى مناخ .. وفى هذه القرية ((ايتليه)) .. معارض متاحف دائمة للفن الحديث وقصر ضيافة يجتمع فيه فى اركان هادئة وصالونات فى امسيات شعرية وكتاب يعبرون عن تجاربهم لتلاميذهم ويروى السينمائيون مشوار حياتهم فى صناعة السينما والفيديو ويلتقى الفنان التشكيلى مع كل هؤلاء ..

وسيقام المهرجان الدولى الاول للتصميمات الانسانية عام ٨٤ برعاية ويدعو اليه المركز فى هذه القرية تشترك فيه ٦ دول عالمية ليعرى بلده لصفحة من صفحات التاريخ بما يحويه من تراث ثمين من مصر تأكيدا لتفوق ومهارة الفنان المصرى منذ الفراعنة حتى الان .. وليرى العالم من خلال هذه القرية كرداسة ـ اخميم ـ الحرانية ..



وبذلك تكون قد اعدنا الوهج التالق مرة اخرى لبلد كان قوامه تراثا .. وفنا وحرفة ..

راوية عبد البارى



عبد الحليم حافظ ـ بريشة ميشيل لطفى سـاويرس ـ شبرا التجارية

حسن مصطفى ـ بريشة احمد الجنزورى ـ روض الفـرج

احسان ـ بريشة محمد المالكى النقراشى الثـانوية العسكرية

اسماعيل ياسين ـ بريشة شكرى محمد ابراهيم ـ أرض النزهة بولاق الدكرور

محمد كريم ـ بريشـة اينـاس فايزا بقطـر

نجيب محفوظ ـ بريشة د. السيد القـاضى ـ معهد شـلل الاطفال

نجيب محفوظ
بريشة عصام السيد ابراهيم بروض الفرج

الملك حسـين ـ بريشـة مروان محمد عبد الدايم ـ منيل الروضة

ريجان بريشة ـ حسام بدر الدين صـقر ـ روض الفرج

أحمد مظهر بريشة ـ خالد محمد البـدوى ـ شـبرا الثـانوية

●● تعرض فريق كندا للهوكي لهزيمتين متتاليتين في الدورة الدولية التي تقام بكندا .. خسر ٢/صفر امام نيوزيلندا ، كما لم تكن مفاجأة ان يهزم أيضا من باكستان بطلة العالم ٥/صفر ●●

●● ستيف كرام العداء الانجليزي وبطل العالم في سباق ١٥٠٠ متر خسر ثاني سباق له خلال خمسة أيام .. جاء الثاني في سباق ١٠٠٠ متر بعد مواطنه جراهام وليامسون ●●

عمدة القرية الاوليمبية لبعثة مصر : نشكركم ومرحبا بكم وحظا سعيدا في منافساتكم في الدورة

الخطيب يرفع علم مصر واعضاء البعثة يرددون مع السلام الوطني بلادي بلادي

الفريق القومي الكروي يتدرب في ضواحي لوس انجلوس مرتين والوحش يطلب تنظيم مباراة ودية يوم الأحد

احتفل برفع علم مصر .. اول علم يرفع في القرية الاوليمبية بجامعة كالفورنيا الجنوبية بلوس انجلوس .. وأس الحفل فيل برويكر عمدة القرية وحضره رئيس واعضاء بعثة مصر في الدورة ورجال الاعلام المرافقون للبعثة ورجال الاعلام المصريون المقيمون في لوس انجلوس وعدد من اساتذة الجامعات المصريين ورجال الاعمال .

رسالة لوس انجلوس :

عبد المجيد نعمان

بدأ الحفل الساعة العاشرة صباحا .. اشترك كل اعضاء البعثة من الاداريين والمدربين واللاعبين في طابور عرض مزدوج وساروا في حديقة القرية الى الميدان المخصص لرفع الاعلام واصطفوا امامه في شكل نصف دائرة امام المنصة حيث وقف عمدة القرية ومعه عبد العظيم عشري واحمد خيري رئيس ومدير البعثة المصرية وجلال قوريا مسئول الاتصال باللجنة المنظمة للدورة ..

والقى برويكر كلمة جاء فيها : يسعدني ان ارحب بكم جميعا اليوم .. ارحب برئيس البعثة ومدير البعثة والاداريين والمدربين ورياضيي مصر بصفة خاصة .. ارحب بكم في القرية التي ستكونون بيتكم خلال الدورة الاوليمبية الثالثة والعشرين وهدفنا ان نهيء لكم بيتا مريحا وانتم تستعدون للاشتراك في الدورة .. وقد هيأنا لكم ولكل من يقيمون في القرية قرية ممتعة وانني واثق من انكم خلال اقامتكم سوف تعقدون مع الكثيرين صداقات تستمر طوال حياتكم .

ثم القى عبد العظيم عشري كلمة قال فيها : سيادة العمدة والضيوف .. ابنائي الرياضيين .. باسم اللجنة الاوليمبية المصرية يسعدني ان انضم الى عمدة القرية ضيوفه من ابناء مصر العربية .. هؤلاء الضيوف حضروا من بعيد .. من قارة اخرى .. فارق التوقيت عشر ساعات .. ونحن سعداء كل السعادة باختياركم فريق مصر بالاقامة في هذه القرية الجميلة .. كما اننا سعداء كونه وكلجنة اوليمبية اهلية يكون علمها اول علم يرفع في هذه القرية الى جانب علمي اللجنة الاوليمبية الدولية واللجنة المنظمة للدورة .. ان هذه المناسبة السعيدة ستبقى في ذاكرتنا ابد الدهر ونحن متأكدون وقد مضت ثلاثة ايام على اقامتنا في القرية اننا سنكون سعداء كل السعادة بالاقامة فيها .. واؤكد لكم ياسيادة العمدة اننا جميعا — اداريين ومدربين ولاعبين — سنكون عند حسن الظن من ناحية المظهر والاقامة والتصرفات الشخصية .. وستكون انشاء الله سعداء كل السعادة بتحقيق بعض النتائج الطيبة نظرا لحسن الاقامة في القرية .. مرة اخرى نقدم لكم الشكر باسم زملائي اعضاء البعثة .

وقال العمدة : باسم اللجنة المنظمة يسعدني ان ارحب باللجنة الاوليمبية المصرية في هذه القرية وادعوكم ونحن نرفع علم بلدكم وخلال الاستماع الى سلام مصر الوطني ان يكون هذا جزءا رسميا من نشاط الدورة الاوليمبية الـ ٢٣ ثم عزف السلام الوطني المصري وجميع المصريين يرددون معه نشيد بلادي بلادي .. القرية حيث اعد العمدة حفل استقبال كان اشهى مافيه ثمرة الفراولة التي جمعت بين الفخامة والحلاوة .. واخذت الصور التذكارية وختم الحفل بكلمة قصيرة للعمدة قال فيها : نحن نشكركم على وجودكم بيننا اليوم ومرحبا بكم وحظا سعيدا في منافساتكم في الدورة .



رجال الاعلام في ديزني لاند

تعد زيارات يومية لرجال الاعلام الى ديزني لاند واستديوهات يونيفرسال والشاطىء بالاضافة الى زيارة القرى الاوليمبية وعرض سينمائي بالمركز الصحفي الرئيسي ليلا ..

مجموعة الغطس انضمت للبعثة :

انضمت الى البعثة المصرية مجموعة الغطس التي كانت تتدرب في ودلاند هيوستن حيث بدأ المعسكر من ٢٦ مايو للدفعة الاولى التي ضمت المدرب ابراهيم خليل واللاعبين سعيد ضو وتامر فريد . والدفعة الثانية من ٢٠ يونيو والتي ضمت السيد مصطفى حسن اداري الغطس وولديه حمد ودريم ..



الخطيب
رفع علم مصر



وبعثة العاب القوى وصلت

وانضمت فجر امس بعثة العاب القوى قادمة من المغرب حيث احرزت نتائج طيبة في الدورة الافريقية الثالثة اهمها ارتفاع رقم نحسن بد في الوثب الثلاثي الى ١٦٫١٢ .. .. وقد وصل معهم في تفس الطائرة اللاعبون الافارقة ..

الفريق القومي الكروي تدرب مرتين خارج القرية

تدرب فريق مصر القومي لكرة القدم امس على فترتين بملعب يبعد ٤٠ ميلا عن القرية تحت اشراف محمد عبده صالح الوحش وفؤاد معيان وفتحي نصير .. استمرت الفترة الاولى من الساعة السابعة الى الثامنة صباحا وقد وكزت على اللياقة البدنية .. واستغرقت الفترة الثانية من الساعة الخامسة الى السابعة بعد الظهر وكان التركيز فيها على النواحي الخططية بالاضافة الى استخدام الجمنزيوم ومركز العلاج الطبيعي للارتفاع بمستوى اللياقة البدنية والعضلية لبعض اللاعبين . وقد طلب الوحش من ممثل اللجنة المنظمة تنظيم مباراة ودية للفريق يوم الاحد القادم .. كما طلب اتخاذ الاجراءات لانتقال الفريق الى سان فرانسيسكو يوم ٣٠ يوليو بعد ان يؤدي مباراة الافتتاح امام ايطاليا يوم ٢٩ يوليو وذلك للعب يومي ٣١ يوليو و ٢ اغسطس مع كوستاريكا والولايات المتحدة والعودة الى لوس انجلوس يوم ٠ اغسطس ..

الجالية المصرية تنظم حفل عشاء ساهر للبعثة

. اقامت الجالية المصرية بلوس انجلوس (٦٠ الف اسرة) حفل عشاء ساهرا الساعة التاسعة مساء امس في فندق هيلتون بيفرلي هيلز يحضره جميع اعضاء البعثة الاوليمبية المصرية رسم الدخول ٥٠ دولارا اشرف على الحفل الصحفيات : ثريا ابو السعود المحررة بدار الهلال (اخبار اليوم سابقا) ومنى ابراهيم معدة البرامج بالتليفزيون العربي الامريكي ونوال منير رئيسة تحرير جريدة الصحافة التي تصدر بالعربية في لوس انجلوس . وبعض رجال الجالية المصرية .. وقد حضر حوالي عشرة منهم حفل رفع العلم من بينهم د. عادل الدهمي الاستاذ المساعد بجامعة كاليفورنيا ايرفين ود. سعيد حسن وشكري حجاز رجل الاعمال وفتحي موسى واحمد صالح وبشميل راشد يعقوب ..

كما حضر الحفل علي قنديل حكم كرة القدم الدولي المصري الذي وصل ضمن اداريي بعثة قطر وهي تضم لاعبين في الرماية والعاب القوى وفريق لكرة القدم سيلعب مبارياته في الدور الاول في هيوستن على الشاطىء الشرقي للولايات المتحدة على بعد ٥ ساعات بالطائرة من لوس انجلوس ..

الفئران في المركز الصحفي :

ظهرت الفئران في مبنى المركز الصحفي الرئيسي .. شوهدت اكثر من حالة قفزت فيها السيدات العاملات بالمركز فوق الكراسي خوفا .. بدأت احدى شركات النظافة تتولى مهمة ابادة الفئران باستخدام مسحوق سام ونصب مصايد حول المركز .

رسائل الاوليمبية لاول مرة :

لاول مرة في تاريخ الدورات الاوليمبية يمكن للاعبين تبادل الاتصال مع اسرهم واصدقائهم في اوطانهم من خلال « الرسائل الاوليمبية » تسجل الرسائل طوال الـ ٢٤ ساعة باثنتي عشرة لغة ..

انسات الكرة الطائرة للاتع بعثة اليابان

استلفت الانظار فريق الكرة الطائرة الياباني للانسات في اول تدريب اجراه بعد وصوله مباشرة . يضم ١٢ لاعبة واداريا ومدربا . وقد استغرقت اجراءات الوصول بالمطار ثلاث ساعات بسبب ضخامة بعثتي الصين وكوريا الجنوبية اللتين وصلتا في نفس الوقت .. يقيم الفريق الياباني في نفس القرية .. الفريق المصري ..

مدرب امريكا لكرة القدم : فريقي سيقدم عروضا طيبة

الفريق الامريكي لكرة القدم يتولى ادارته الفنية الكيس باتا جولياس اليوناني الاصل والامريكي بالتجنس (٥٠ سنة) قال : اعطوني احسن اللاعبين والفرصة لتدريبهم وسترون بعض النتائج الممتازة .. لقد تعادل المنتخب الامريكي (محترفين وهواة) مع ايطاليا بدون اهداف في مايو .. وخسر الفريق الاوليمبي الامريكي ٢/٣ يوم ٢ يونيو امام نادي شتوتجارت بطل المانيا الغربية .. واضاف الكيس : لا اقول اننا سنحصل على الميدالية الذهبية لكني اعد بان مستوى العروض سيكون طيبا .. ابرز اللاعبين مايك فوكس لاعب خط الوسط وهو يلعب هاويا لنادي كوزموس نيويورك وحصل على لقب احسن لاعب هاو عام ١٩٨٣

السباح ايمن سعد بطل سباق فينسيا الدولي للهواة

فاز السباح المصري ايمن سعد ببطولة الهواة والمركز الثاني في الترتيب العام لسباق فينسيا الدولي للسباحة الطويلة بعد ان قطع مسافة السباق في زمن قدره ٣٫١٨ ساعة .. اشترك في السباق ٢٣ سباحا وسباحة .

أما السباح أسامة التاذلي فلم يشترك في السباق بناء على نصيحة الاطباء لاصابته بكدمة شديدة في عظمة الترقوة .

هذا وقد عادت الى القاهرة مساء أول أمس بعثة مصر التي اشتركت في السباق . وأس البعثة العميد بحري خيري حسن الشرقاوي ومعه محمد المتزلاوي مدربا .

د. عبد الاحد يهنىء بفوز الزمالك بالدوري

أرسل د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برقية تهنئة الى نادي الزمالك ، بمناسبة فوز فريقه الاول لكرة القدم ببطولة الدوري العام لموسم ٨٤/١٩٨٤ ، أشاد د. عبد الاحد في برقيته بجهود اللاعبين والمدربين طوال الموسم .

التصنيع وهليوبوليس في كاس مصر لليد

يتقابل اليوم التصنيع مع هليوبوليس في بطولة كاس مصر لكرة اليد .. وهي المباراة التي تأجلت من الدور التمهيدي بسبب ضعف الاضاءة في نادي الجزيرة .. الفائز في مباراة اليوم يقابل الاهلي في دور الثمانية بعد عودته من رحلته الى رومانيا .. تبدأ المباراة الساعة السادسة والنصف بعد الظهر بنادي هليوبوليس .

٣ مباريات في نهائي الجمهورية لليد للناشئين

تقام اليوم ثلاث مباريات في نهائي بطولة الجمهورية لكرة اليد للناشئين تحت ١٧ سنة .. يلعب مركز شباب الجزيرة مع مركز شباب بني مزار ، ثم بورسعيد مع سموحة والاهلي مع الزمالك .. المباريات ابتداء من الساعة الرابعة بعد الظهر بصالة استاد بورسعيد .



المصري يهزم الزمالك ويخرجه من الكاس

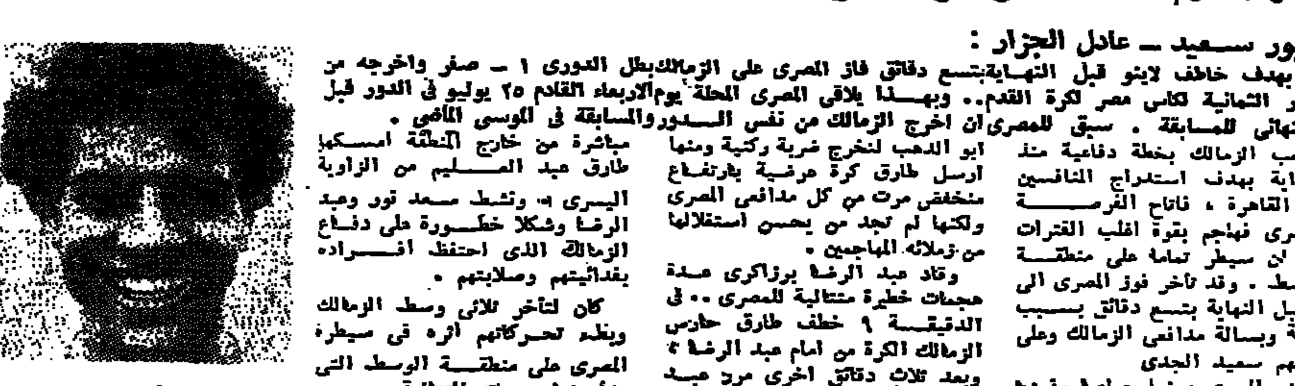
الهجوم للمصري والدفاع للزمالك وهدف الفوز لاينو قبيل النهاية



اينو
أحرز الهدف القاتل

بور سعيد — عادل الجزار :

بهدف خاطف لاينو قبل النهاية بتسع دقائق فاز المصري على الزمالك بطل الدوري ١ — صفر واخرجه من دور الثمانية لكاس مصر لكرة القدم .. وبهذا يلاقي المصري المحلة يوم الاربعاء القادم ٢٥ يوليو في الدور قبل النهائي للمسابقة . سبق للمصري ان اخرج الزمالك من نفس الدور والمسابقة في الموسم الماضي .



لعب الزمالك بخطة دفاعية منذ البداية بهدف استدراج المنافسين الى القاهرة ، فاتاح الفرصة للمصري فهاجم بقوة اغلب الفترات بعد ان سيطر تماما على منطقة الوسط . وقد تأخر فوز المصري الى ما قبل النهاية بتسع دقائق بسبب جدية وبسالة مدافعي الزمالك وعلى رأسهم سعيد الجدي

قدم المصري عرضا جماعيا وفرديا طيبا .. بينما لم يقدم ابطال الدوري ما يتناسب مع اسمهم الكبير ..

مثل المصري : عادل عبد المنعم — مصطفى ابو الدهب وعلى المصري والسيد عبد اللطيف وحسام غوبة — عبد الرضا برزاكري ومجدي امام ومحمد طه — جمال جودة ومسعد نور واينو

وفي الدقيقتين ٣٩ و ٤٤ من الشوط الثاني لعب طارق سليمان وابراهيم الوشاحي بدل جمال جودة ومحمد طه

ومثل الزمالك : طارق عبد العليم — محمد صلاح وسعيد الجدي وجمال عبد الله وهشام يكن — احمد عبد الحليم وايمن يونس وكوارشي — جمال عبد الحميد ونصر ابراهيم وطارق يحيى

وفي الشوط الثاني لعب فاروق جعفر بدل كوارشي ثم لعب عادل عبد المعطي بدل احمد عبد الحليم في الدقيقة ٣٩

وحكم المباراة محمود عثمان ومعه حمدي عبد الرحمن وعبد السلام الدكروري .

هدف المباراة :

●● في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني مرر جمال جودة الكرة من ضربة حرة بعد منتصف الملعب بقليل الى اينو الذي تقدم قليلا ومن حوالي ٤٠ ياردة سدد قذيفة دخلت الزاوية اليمنى العليا لمرمى طارق عبد العليم .

هجوم للمصري ودفاع من الزمالك :

بدأ اللعب هادئا في الدقائق الخمس الاولى ، وانحصر اغلبه في وسط الملعب بلا خطورة على اي من المرميين .. كل من الفريقين يستكشف الفريق الاخر خشية هدف مفاجىء يصعب تعويضه .. واخذ طارق يحيى جناح ايسر الزمالك المبادرة في زيادة سرعة اللعب وحماسته حيث تقدم بالكرة في الدقيقة ٧ وراوغ على المصري وارتطمت الكرة بقدم مصطفى ابو الدهب لتخرج ضربة ركنية ومنها ارسل طارق كرة عرضية بارتفاع منخفض مرت من كل مدافعي المصري ولكنها لم تجد من يحسن استغلالها من زملائه المهاجمين .

وقاد عبد الرضا برزاكري عدة هجمات خطيرة متتالية للمصري .. في الدقيقة ٩ خطف طارق حارس الزمالك الكرة من امام عبد الرضا ، وبعد ثلاث دقائق اخرى مرر عبد الرضا كرة جميلة داخل المنطقة وبعدها جمال عبد الله في اخر لحظة من امام مسعد نور المندفع من الخلف .. وعاود جمال جودة نشاطه وتقدم وراوغ وسدد قذيفة حولها احد مدافعي الزمالك الى ضربة ركنية .

مع توالي هجمات المصري زاد استبسال مدافعي الزمالك ، خصوصا الجدي وجمال عبد الله وهشام يكن وصلاح ، الذين لعبوا بمبدأ السلامة اولا .. وقد تأخر معظم افراد خطي وسط وهجوم الزمالك الى نصف ملعبهم للمساعدة في الدفاع وشكلوا جميعا حائطا دفاعيا صلدا تكسرت امامه معظم محاولات لاعبي المصري الهجومية التي لعبها عبد الرضا ومسعد وجمال جودة .. ورغم هجوم المصري الا انه لم يسدد داخل المرمى الا بعد ٣١ دقيقة بواسطة اينو وامسك طارق الكرة بسهولة ، ولكن حارس الزمالك وبعد دقيقة واحدة عرض فريقه للخطر ، عندما اخطأ تقدير الكرة فتخطته وابعدها زملاؤه قبل ان تصل للاعب من المصري .. واستمرت هجمات المصري بكثافة اكبر مما اثار الارتباك نسبيا في دفاع الزمالك ، وكاد اينو يسجل في الدقيقة ٣٧ ، ولكن قذيفته اخطأت المرمى ومرت بجوار القائم الايسر مباشرة .. ووقف لاعبو الزمالك باجسامهم امام تسديدات لاعبي المصري .. واخرج محمد صلاح كرة مسعد نور من حلق المرمى الخالي من حارسه منقذا هدفا مؤكدا في الدقيقة ٤٢ ، واخرج هشام كرة اخرى بعد دقيقتين لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي .

هجوم مستمر وهدف للمصري ومحاولات غير جادة للزمالك

الدقائق الخمس الاولى من الشوط الثاني صورة مطابقة لبداية الشوط الاول ، حيث انحصر اللعب في وسط الملعب والتمريرات غير محكمة . وبعدها زادت السرعة نسبيا وهاجم المصري طريق جمال جودة واحتسبت على الزمالك ثلاث ضربات ركنية في ثلاث دقائق .. وسدد اينو كرة قوية من ضربة حرة مباشرة من خارج المنطقة امسكها طارق عبد العليم من الزاوية اليسرى .. ونشط مسعد نور وعبد الرضا وشكلا خطورة على دفاع الزمالك الذي احتفظ افراده بفدائيتهم وصلابتهم .

كان لتأخر ثلاثي وسط الزمالك وبطء تحركاتهم اثره في سيطرة المصري على منطقة الوسط التي بدأ منها هجماته المتتالية .

أكثر لاعبو المصري من تبادل المراكز لخلخلة دفاع الزمالك المتكتل وانطلق مسعد نور من اليمين وابعد جمال عبد الله الكرة من امامه ضربة ركنية ومنها رفع اينو الكرة جميلة قابلها جمال جودة برأسه فوق العارضة مباشرة . ورغم هجمات المصري وضرباته الركنية الا ان الزمالك شارك في الهجمات لكن على استحياء وعاود مسعد غزواته من ناحية اليمين واوقفه جمال عبد الله بخطأ وسدد اينو قذيفة من خارج المنطقة امسكها طارق بثبات في الدقيقة ٢٧ .

اخطر هجمة للزمالك في الدقيقة ٣١ تبادل جمال عبد الحميد واحمد عبد الحليم ، وشتت دفاع المصري ودخلا المنطقة ووضع على المصري جسده امام احمد عبد الحليم فمنع هدفا اكيدا .

حل الاجهاد ببعض لاعبي المصري فكانت الفرصة ليزيد الزمالك من مشاركاته الهجومية ، ولكن ومن قذيفة مفاجئة بعيدة المدى لاينو تقدم المصري ١ — صفر وكان يمكنه اضافة هدف ثان ولكن صفارة الحكم كانت اسرع .

والاسماعيلي يهزم الاتحاد ١ / صفر ويصعد للدور قبل النهائي ليلاقي الأهلي

صعد الاسماعيلي الى الدور قبل النهائي لكاس مصر لكرة القدم بعد ان فاز امس على الاتحاد السكندري ١ — صفر في مباراة الاعادة في دور الثمانية احرز هدف المباراة محسن هاشم في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول . يلتقي الاسماعيلي مع الاهلي يوم ٢٤ يوليو في الدور قبل النهائي

كانت المباراة متوسطة المستوى سيطر الاسماعيلي على معظم فتراتها .. واهدر حمدي نوح عدة فرص اكيدة توقفت المباراة ٥ دقائق عقب هدف الاسماعيلي وذلك لاعتراض لاعبي الاتحاد على صحة الهدف بحجة أن محسن هاشم كان متسللا وان حامل الراية قد اشار بذلك

حكم المباراة العميد احمد بدوي

كل أخبار السلاح

● تقام اليوم وغدا بنادي السلاح السكندري بطولة الجمهورية للسلاح للناشئين تحت ٢٠ سنة على كاس وفا .. يشترك في البطولة ٣٦ لاعبا في سلاحي السيف وسيف المبارزة يمثلون اندية : السلاح المصري والسلاح السكندري وسبورتنج وسموحة وللفادي والخماسي الحديث واتحاد الشرطة والتربية والتعليم والجامعات والقوات المسلحة .

وتستكمل البطولة يومي الخميس والجمعة القادمين في سلاح الشيش رجال وسيدات .. وتجري المنافسات بنظام الدوري الكامل لجميع اللاعبين في كل سلاح يتحدد منها ترتيب الفردي والفرق .

● قرر الاتحاد المصري للسلاح تنظيم معسكر تدريب داخلي للناشئين تحت ١٨ سنة بمدرسة سان مارك بالاسكندرية .. يشترك في المعسكر ٢٤ لاعبا من منطقتي القاهرة والاسكندرية . يشرف على المعسكر اداريا عاطف سماعيل وكيل الاتحاد ويقوم بالتدريب عباس صفوت وعبد الوهاب يحيى وابراهيم عبد العزيز

● قرر الاتحاد المصري للسلاح ايفاد ثلاثة مدربين الى المانيا الغربية للتدريب لمدة ٣ شهور بمركز التدريب الاوليمبي للسلاح بمدينة توبر شهايم .. يختار المدربين المكتب التنفيذي للاتحاد :

● حدد الاتحاد المصري للسلاح ٣٠ أكتوبر القادم موعدا لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد وانتخاب مجلس ادارة جديد للدورة الجديدة .

● انهى الاتحاد المصري للسلاح ترتيبات اقامة بطولة مصر الدولية من ٨ الى ٢٠ اكتوبر .. تم ارسال دعوات الى الكويت والعراق والصين واسبانيا واليونان والمانيا الغربية والمجر والنمسا وايطاليا وفرنسا . حدد الاتحاد المصري بعثة كل دولة بستة لاعبين واداري واحد فقط في سلاحي الشيش وسيف المبارزة .

هكذا استلم الأصل

أخبار الناس
● بقلم : ابو نظارة

القاهرة تشترك مع باريس ولندن وفرانكفورت في التنبؤ بالجو .. للطائرات

كتبت نادية زين العابدين :

● في اجتماع تم في لندن تقرر اختيار القاهرة مركزا اقليميا لخدمة الطيران المدني لمنطقة الشرق الاوسط وشمال الاطلنطي وغرب آسيا ومنطقة اوربا باكملها ، وبذلك تكون القاهرة ضمن اربعة مراكز اقليمية في المنطقة للتنبوء المساحي للارصاد الجوية .. مع لندن وباريس وفرانكفورت وبذلك تتحمل القاهرة مسئولية خدمة الطيران المدني وتقديم التنبؤ الجوي وتزويد الطيارين بمجموعات الخرائط التي تنبيء بالحالة الجوية في طبقات الجو العليا وخصائص الغلاف الجوي . ستقدم القاهرة هذه الخدمة ابتداء من ٢٢ نوفمبر القادم .. وحتى الآن تتلقى طلبات الانضمام من دول الشرق الاوسط وغرب آسيا وبعض الدول الاوربية للاستفادة من هذه الخدمة . اصبح الآن في مقدور هيئة الارصاد الجوية التعامل مع ٤ اقمار صناعية تدخل الافق المصري الجوي صباح كل يوم لتصوير منطقة ضخمة في الشمال .. وحتى الجنوب .

يونس شلبي
موضة التخفي في زي امرأة .. مستمرة في الافلام

● انتهى المخرج احمد ياسين من تصوير فيلم خابونة حمزة بطولة يونس شلبي ونجوى فؤاد وسيد زيان وهياتم واحمد بدير وعلي الشريف .. قصة وسيناريو وحوار وانتاج سمير عبد العظيم الفيلم يحكي قصة مفتش تموين شريف تطارده عصابة من بعض التجار الجشعين وينجحون في تلفيق تهمة له . يقوم يونس شلبي بدور مفتش التموين .. ويتخفى في العيلم في زي امرأة ويهرب من السجن حتى يحصل على دليل براءته !! .. اشهر دور قام به يونس وتخفى في زي امرأة فيه هو دوره في فيلم ظهر منذ عامين « رجل في سجن النساء »

ليلى نظمي تغني للاسطى الذي سافر

● ليلى نظمي ستشترك في الحفل الذي يقام مساء السبت القادم بنادي الزمالك وتغني اغنيتين جديدتين من تاليف عبد السلام امين .. الاولى عن ام العريس والثانية للاسطى الذي سافر الى الخارج ليجمع الاموال .. يقول مطلعها : الاسطى سافر يا جماعة .. سافر على فين .. سافر يدور على شقلة .. حبيب قرشين .. ما الورشة كانت مليانة .. وزباينه ماليه الدكانة .. والاسطى معدن آه يانا .. وحاجيبه منين .

ليلى نظمي
أغنية للعروس وللاسطى

الشئون القانونية بالتليفزيون تحقق شكوى مخرج ضد مدير المنوعات

● تحقق ادارة الشئون القانونية بالتليفزيون في مجموعة شكاوى تقدم بها مخرج المنوعات وفيق حبيب ضد المخرج احمد رأفت مدير المنوعات . الشكوى الاولى قال فيها وفيق ان احمد رأفت يمنع دخول مخرجي المنوعات الى مكتبه ويمتنع عن مقابلتهم ويامر سكرتاريته بمقابلتهم دون أن يدخلوا الى حجرته ، واذا سمح لمخرج بالدخول اليه فيجب أن يظل واقفا ولا يجلس !! .. واي مناقشة معه يجب الا تتضمن اي اعتراض من المخرج . الشكوى الثانية قدمها وفيق حبيب الى سامية صادق رئيس التليفزيون فحولتها الى الادارة القانونية ويتهم فيها مدير المنوعات بتوزيع الحوافز على من لا يستحقها اما الشكوى الثالثة فتختص بحفلة كان سيذيعها التليفزيون وينقلها المخرج وفيق حبيب قام مدير المنوعات بعدم اذاعة الحفلة متخطيا أوامر رؤسائه . ثم اذيعت الحفلة فتدخل بشكل سافر فيمن يشترك فيها من المطربين والمطربات



● في حفل اقيم بنادي الشرطة بالجزيرة تم عقد قران ايمان محمد علي امام علي الرائد سعد مصطفى بقسم الساحل .

● نقابات المهن السينمائية والتمثيلية والموسيقية قررت كل منها تقديم ٣٠٠ جنيه لكل عضو من اعضائها يسافر في رحلة الى الحج ضمن البعثات التي تنظمها النقابات الثلاث

● يفتتح فندق شيراتون القاهرة يوم ٢٣ يوليو الحالي مطعما لاسماك البردويل . سيقدم الاسماك الطازجة من بور سعيد والاسكندرية التي يتم طهيها بطريقة ابو فير المشهورة .

● فتح بير كاردان محلا جديدا في بيفرلي هيلز بامريكا .. وهو محله رقم ٩٢ في جميع انحاء العالم .

علامة استفهام

اختيار الدكتور وجيه شندي وزيرا للسياحة بعد خبرة سنوات في مجال الاستثمار امر يدعو الى التفاؤل ..

فهو بحكم هذه الخبرة اقدر على التفاهم مع العالم الخارجي وتشجيع المستثمرين على الاسهام في تنفيذ مشروعاتنا السياحية الطموحة

لقد مرت فترة طويلة توارت فيها صناعة السياحة في الظلال ولم يعد احد يذكرها الا في الصيف عندما تزدحم الصحف بالاعلانات التي تحث المواطنين على السفر الى الخارج .

صحيح ان ثمة ضوابط قد وضعت لتحقيق التوازن بين دخلنا من السياحة وبين ما ننفقه نحن في السفر الى الخارج ولكن السياحة الى الخارج ما زالت هي الاكثر جاذبية ..

ولو استطاع الدكتور شندي أن يفتح الطريق أمام المستثمرين المصريين والاجانب لاعادة بناء مصر سياحيا وازدحمت شواطئها وصحاريها وجبالها ومدنها وقراها بالمشروعات المتطورة فلربما تحول المصريون قبل غيرهم الى قضية اجازاتهم في بلادهم .

ولابد أن تسبق هذه الخطوة دراسة تضع ايدينا على الاسباب التي تجعل السفر الى الخارج ارخص من السياحة في الداخل ..

وللوزير الجديد اخلص تمنياتنا بالتوفيق .

عبد السلام داود

أخبار الناس في العالم

باريس :

● تاسست في فرنسا مؤخرا جمعية اصدقاء هواة النباتات المتوحشة التي لم تكن تزرع في فرنسا . وتنتشر هذه الزراعة منذ اكثر من ١٢ سنة في الولايات المتحدة وبريطانيا

نيويورك :

● اعترفت الممثلة الحسناء الشابة ناستاسيا كينسكي (٢٣ سنة) ان مدينة نيويورك هي احب المدن الى قلبها ارجعت سبب حبها الشديد للمدينة لانها المكان الوحيد الذي يمكن ان تتم فيه اللقاءات الثنائية دون ان يشعر بها احد .

ناستاسيا كينسكي
نيويورك .. أهم المدن

موريتانيا :

● اكتشفت احدى الشركات الفرنسية مؤخرا حقلا جديدا للفوسفات في جنوب موريتانيا يقدر احتياطيه بحوالي ٩٥ مليون طن . كما يقدر انتاج الحقل سنويا بحوالي ٤٫٧ مليون طن .

امستردام :

● عاد الامير كلاوس زوج الملكة بياتريس ملكة هولندا الى ممارسة مهام عمله بعد علاج في احدى المصحات النفسية استمر لمدة عامين ، كانت الحكومة الهولندية قد اصدرت بيانا في عام ١٩٨٢ اعلنت فيه توقف الامير عن ممارسة مهام عمله لاصابته بحالة اكتئاب نفسي شديد . ويعمل الامير مستشارا خاصا لوزارة التنمية والمساعدات .

تريزي :

● تريزي المهندس محسن صدقي الوزير الجديد للاسكان .. من اهم المشاكل التي ستجدها على مكتبك وفي حاجة الى حل سريع حكاية العمارات التي تنهار وقد تبين ان السبب الاول في انهيار عمارة مصر الجديدة هو ان العمارة التي بدأ بناؤها بجوارها حفروا اساسها دون ان يسألوا عن مواصفات اساس جيرانها ، وتبين ان القانون يلزم اي مهندس يبني عمارة جديدة ان يطلع من الادارة الهندسية بالبلدية على مواصفات اساسات العمارتين المحيطتين حتى يحفر اساسه بناء على هذه المواصفات فلا يضر بهما .. ولا تقع احداهما .. او كلاهما .. وهو ما حدث في مصر الجديدة !!

نبيل عصمت

د. هشام أبو النصر
عملية لقلة المزاج لاول مرة في مصر

● الدكتور هشام توفيق ابو النصر استاذ مساعد جراحة المخ والاعصاب بطب القاهرة يتبرع بعمل ثلاث عمليات مجانا للعمال .. ويجرى عمليات جراحة لعلاج « العصبية الزائدة » وقلة المزاج .. وهي عمليات تجرى لاول مرة في مصر !

½ كلمة

الرجل الهادئ كمال حسن علي يتميز بملامح وادعة تشعرك بالانتماء اليه : الاب ، أو الاخ الاكبر الذي يعطي راحة النفس بالاطمئنان اليه والثقة به والاعتماد عليه ، والله يكون في عونه ونحن نلقي فوق اكتافه بهمومنا وبلاوينا .

وعندما أتمنى له النجاح والتوفيق في مهمته الشاقة فهذا كلام من القلب وليس تصريحا .

احمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٢١-٣ الى ٢٠-٤
أسبوع مليء بالمفاجآت السارة

الثور : ٢١-٤ الى ٢٠-٥
اسرتك بحاجة لوقت اطول ، لان حنانك لا يعوضه شيء

الجوزاء : ٢١-٥ الى ٢٠-٦
لا داعي للتورط في مسائل مادية

السرطان : ٢١-٦ الى ٢٠-٧
رحلة ممتعة وبعدها صفقة العمر

الاسد : ٢١-٧ الى ٢٠-٨
توتر في علاقاتك الزوجية نتيجة تدخل الاخرين .

العذراء : ٢١-٨ الى ٢٠-٩
انس الجميل الذي تفعله

الميزان : ٢١-٩ الى ٢٠-١٠
لماذا تكشف اوراقك لاعدائك ؟

العقرب : ٢١-١٠ الى ٢٠-١١
شخصية تظهر فجأة تلعب دورا في حياتك

القوس : ٢١-١١ الى ٢٠-١٢
تتعرف بفتاة تكون خير رفيقة العمر

الجدي : ٢١-١٢ الى ٢٠-١
ارتباط عاطفي يعيد ذكريات الماضي

الدلو : ٢١-١ الى ٢٠-٢
انت المسئول ولا تلق اللوم على الاخرين

الحوت : ٢١-٢ الى ٢٠-٣
نتائج مشروعك سارة ومشجعة ايضا

كمال حسن علي : مجلس الوزراء يجتمع

« بقية المنشور ص ١ »

كما أعلن كمال حسن علي ، انه من المهام الرئيسية للمجلس الاعلى ازالة جميع المعوقات امام المستثمرين ووضع الاسس القوية والسليمة لدفع مشروعات الاستثمار بالنسبة للقطاعين العام والخاص .

وقال : انه تقرر اعطاء دفعة لمشروعات الاستثمار في الخطة الخمسية حيث خصص لها ٨ مليارات و ٣٠٠ مليون جنيه استخدم منها في السنة الاولى للخطة مليار و ٤٠٠ مليون جنيه .. وفي السنة الثانية مليار و ١٠٠ مليون جنيه مما يعطي مؤشرا بعدم استخدام هذه الاستثمارات الاستخدام الامثل

واختتم رئيس الوزراء تصريحاته .. ان وزارة التخطيط تقوم حاليا باجراء حصر للمشروعات الواردة في الخطة والتي يمكن ان يساهم فيها القطاع الخاص (بنوك وافراد) وذلك لعرضها على المستثمرين .

قبول ٨٠ ألف طالب بالجامعات

« بقية المنشور ص ١ »

الاسنان والهندسة والطب البيطري والاعلام والعلوم والاثار .. والاعداد التي قررتها مجالس الجامعات كالاتي :

● جامعة القاهرة وفرعاها بالفيوم وبني سويف ١٤١٢٢ طالبا وطالبة ..
● جامعة الاسكندرية ٧ الاف و٧٦٥ طالبا ..
● جامعة عين شمس وكلية البنات بها ١١ الفا و٩٤٠ طالبا .
● جامعة اسيوط وفرعها بسوهاج ٩ الاف و١٩٥ طالبا ..
● جامعة الزقازيق وفرعها ببنها ١٢ الفا و٥٠٧ طلاب ..
● جامعة المنصورة ٦ الاف و٣٧٠ طالبا .
● جامعة حلوان وفرعها بالاسكندرية ٤ الاف و٥٤٠ ..
● جامعة المنيا ٢٤٥٠ طالبا .
● جامعة المنوفية ٣٠٧٠ طالبا
● جامعة القناة ١٦٥٠ طالبا تم وهذه الاعداد مقابل ٨٦ الفا تم قبولهم في العام الماضي ..

نميري يتسلم رسالة من ريجان حملها مبعوث امريكي

« بقية المنشور ص ١ »

السودانية ، وقالت ان الرسالة تركزت حول المساعدات الامريكية التي طلب السودان زيادتها .

واضافت ان الرئيس نميري استقبل فيرنون وولترز السفير الامريكي المتجول الذي وصل الى الخرطوم أول أمس حاملا رسالة الرئيس ريجان .

وصرح عمر محمد ياسين وزير الدولة السوداني للشئون السياسية بان رسالة ريجان للرئيس نميري تناولت المساعدات الاقتصادية الامريكية وتطوير العلاقات الامريكية السودانية والتطورات الاخيرة في المنطقة فيما يتعلق بالقرن الافريقي ووسط وشرق افريقيا وتشاد .

واوضحت وكالة الانباء السودانية ان المبعوث الامريكي سيلتقي بعدد من المسئولين السودانيين قبل ان يغادر الخرطوم في موعد لم يعلن بعد .

الحبس ٦ شهور لمدير واخصائي اجتماعي

« بقية المنشور ص ١ »

المدير الفا بسيارة فاخرة كان يستغلها في ارتكاب جرائمه . واستمرت العصابة في ارتكاب جرائمها مستغلة ابتعاد الشبهة عنهم اثناء سرقة السيارات .. حتى سرقوا سيارة موظف بشركة استثمار بالجوزة . فوضع المقدم جاد جميل يوسف خطة تحر للبحث عن السيارة المسروقة فاسفرت عن ضبط عصابة الثلاثة . وهم يعرضون السيارة للبيع بعد تغيير ارقامها ولونها وتزوير تراخيصها .

واشترك في تنفيذها الرائد كمال النالي معاون المباحث وتبين أن المدير المتهم تعرف على الشابين الشقيقين احدهما اخصائي اجتماعي بكالوريوس خدمة اجتماعية ٢٧ سنة - والاخر طالب ثانوي - ١٩ سنة - منذ ٦ شهور . تعددت سهراتهم السيئة . واحتاجوا لموارد مادية للصرف عليها .. ففكروا في ارتكاب السرقات .. مستخدمين سيارة فيات فاخرة يملكها المدير المتهم يركبها الثلاثة ويتجهون الى اماكن تجمع السيارات .. ويحددون السيارة التي يسهل سرقتها وتجريدها من متعلقاتها .. تمكن الرائدان ياسر عبد السلام ومحمد سعيد من حصر ثلاث سيارات ١٢٨ سرقتها العصابة وتجريد ١٧ سيارة من اطاراتها واجهزة التسجيل بها وكذلك مجموعة من الحقائب المليئة بالملابس كما قام افراد العصابة بسرقة شقة صالح بالدقي تعرفوا عليه في احدى السهرات وسرقوا مفتاح شقته وجردوها من محتوياتها .. اعادت المباحث المسروقات لاصحابها .. وامرت النيابة بالتحفظ على سيارة المدير المتهم ..

محكمة الامور المستعجلة : للمدرسة الحق في السفر لزيارة زوجها دون موافقة وزير التعليم

« بقية المنشور ص ١ »

المدرسة الاولى بدار معلمات بورسعيد قد اقامت دعوى ضد وزير الداخلية ومدير ادارة الجوازات والهجرة ووزير التربية والتعليم بصفتهم تطلب فيها الحكم لها بالاذن بالسفر الى السعودية دون حاجة الى موافقة وزير التربية والتعليم .. وقالت المدعية انها حصلت على اجازة امومة بتاريخ ١-١١-١٩٨٤ لرعاية طفلها .. ورغبت في السفر الى زوجها الذي يعمل بالسعودية .. ولكن ادارة بورسعيد التعليمية رفضت التصريح لها بالسفر بحجة أنها مدرسة ..

قالت المحكمة في حيثيات حكمها ان حالات المنع من السفر قد حددها القانون على سبيل الحصر لكون المنع يمثل قيدا على حرية الافراد ومن ثم فان المشرع عني بحصره ولا يجوز تجاوز تلك الحالات .

ولما كانت المدعية لا تخضع لاي حالة من الحالات المانعة من السفر لخارج البلاد ويكون منعها من السفر بغير سند من القانون ويمثل حجرا على حريتها .. وقضت المحكمة بحكمها السابق والزام المدعى عليهم بالمصروفات .

وزير خارجية اندونيسيا وصل الى القاهرة

« بقية المنشور ص ١ »

القاهرة التي جاءت تلبية لدعوة رسمية من كمال حسن علي الذي يشغل الآن منصب رئيس الوزراء وتهنئته القلبية له بهذا المنصب . وقال انه يحمل رسالة من الرئيس الاندونيسي الى الرئيس مبارك .

وقال ان مصر واندونيسيا ترتبطهما علاقات وثيقة وخاصة ، واضاف ان زيارته تهدف اجراء مباحثات حول القضايا التي تهم البلدين والمنطقة .

وقال الدكتور عصمت عبد المجيد انه يرحب بزيارة الوزير الاندونيسي خاصة وان العلاقة بين مصر واندونيسيا قوية ولانها من الدول الرائدة في حركة عدم الانحياز .

رحلة سياحية : قرار مناسب

« بقية المنشور ص ١٦ »

تلحق بالشركات المصرية تكون حوالي ٧٠ دولارا عن كل سائح . وهذه الدولارات تحصل عليها الشركات الاجنبية بدون وجه حق وفقا للاتفاقات السارية حاليا .. اما السائح نفسه الذي دفع تكلفة الرحلة بالكامل فانه لن يستفيد شيئا . واذا ما قورنت هذه السياح الذين تتسلم الافواج السياحية المتدفقة وهم يقدرون بمئات الالوف .. فان هذا يعني ان خطر الاقتصاد القومي سيصل الى عشرات الملايين من الدولارات .

وقد حاول وزير السياحة تدارك هذا الموقف بالنسبة للفنادق فاصدر تعليمات برفع الحد الادنى للاقامة في الفنادق السياحية التي تتعاقد في نشاطها على الاتفاقات مع شركات السياحة الخارجية .. ولكن هذه التعليمات لن تحل مشكلة خسائر هذه الفنادق من العملات الاجنبية .. لانها لايمكن أن تتخلى عن هذه الاتفاقات والا تعرضت لاحكام بالتعويض اذا ما لجأت شركات السياحة الاجنبية الى القضاء .

ان قرار تعامل الشركات السياحية بغير الدولار الجديد قرار صائب تستفيد منه صناعة السياحة في مصر .. كما انه سيساهم في القضاء على ظاهرة تسرب الدخل السياحي بالعملات الصعبة الى السوق السوداء . ولكنه وكما قلت صدر دون أن يأخذ في الاعتبار التعاقدات الحالية بين الشركات السياحية والفندقية في مصر وشركات السياحة في الخارج . وكان من الممكن ان تجنى صناعة السياحة في مصر ثمار هذا القرار وان تتجنب الخسائر التي الحقها بها لو أنه صدر في موعد مبكر أو تأجل صدوره الى حين انتهاء التعاقدات الحالية .. كما انه من الضروري تنبه الشركات السياحية والفندقية المصرية الى اهمية تحديد قيمة الخدمات التي تقدمها للافواج السياحية .. بالدولار .. حتى تأمن من الوقوع في هذا المحظور الذي تعاني منه هذه الايام !!

يوميات الاخبار
معرض الانهاز .. والمقاول الامريكي !

« بقية المنشور ص ١٦ »

جدوى الاسابيع الثقافية السياحية التي ترسم لنا في الداخل « مصر » وعن طريق أقلام مواقع اعلامية محددة بالاسم ((والاثم)) الصورة المبهرة الكاذبة ثم نعرف من اكثر من شاهد عيان الصورة الحقيقية المخجلة .. والتي تكلف أحيانا مبالغ طائلة .. تحت ستار (صورة مصر في الخارج) (ومصر في عيون العالم) .. الخ .. دون أن يضعوا في عيونهم ذرة من الخجل أو الحياء .

ويهدروا بالتالي سمعة (مصر الحاضر) والتي يترحم لها الجميع ولحضارتها القديمة التي أصبحت ديكورا لسخافاتهم .

الى كل انسان مصري مسئول .. في مصر او في الخارج اقول : اكتب الى المسئولين .

ولدي العديد والعديد من الخطابات التي تلقيتها عن هذه المهازل .. من الخارج .. بالوقائع .. والاسماء .

التليفزيون
الدكتور عبد القادر حاتم

عيد التليفزيون

بعد غد نحتفل بعيد ميلاد التليفزيون ، فماذا ستقدمه البرامج التليفزيونية في هذا العيد ؟! المعتاد ان يقدم التليفزيون سهرة يتذكرون فيها رواده ، ويتعاقب المذيعون والمذيعات ليكرروا ما يقولونه كل سنة عن هؤلاء الرواد بشكل روتيني .. وانا اريد أن يغيروا هذا الروتين !! كيف ؟!

رأيي ان نتذكر ماذا كان يقدمه التليفزيون في برامج السنوات الاولى وكيف كانت مستوياتها سواء في الفكرة او الاعداد او الاخراج ، وكيف قدمت عشرات النجوم من الفنانين والفنيين لدرجة ظهرت نتائجها في الفوز في المهرجانات العالمية .. وانا لا اقصد اطلاقا اقامة اي مقارنة بين تلك البرامج وبين البرامج الحالية انما اريد من دراسة البرامج الاولى ان ندرك مدى دلالتها على ان سر نجاحها هو ما كان يمتاز به الرواد من التفاني في العمل باخلاص

ايضا اريد ان يدرس التليفزيونيون الحاليون لماذا يعتبر (عيد التليفزيون عيدا لكل فنان وكل اديب !! ان اسباب ذلك كثيرة ولكن النقطة التي تستحق ان نقف امامها - مبهورين - هو ان نجاح التليفزيون منذ نشأته ادى الى نجاح سائر الفنون والاداب .. ففي المسرح أحدث اضخم نهضة في تاريخنا الفني بانشاء مسارح التليفزيون .. وفي الادب اصدر واعاد اصدار انجح مجلات ادبية في تاريخنا الادبي .. وفي الكتب اصدر (كتابا كل ٦ ساعات) واصدر مترجمات من الادب العالمي .. وفي المحافل العالمية اشترك التليفزيون في عدة مهرجانات كذلك اقام التليفزيون - منذ نشأته - مسابقات داخلية سنوية افسحت الفرصة لتحويل فنانيها وفنييها الى نجوم في كل مسابقة . والمهم في انجازات التليفزيون في سنواته الاولى انها اقيمت على اسس مدروسة ولهذا نجحت

فهل نتذكر الان ماذا فعله الرواد التليفزيونيون - بقيادة الدكتور حاتم - منشيء هذا الهرم الرابع الذي نسميه التليفزيون ؟!

عبد الفتاح البارودي

فقيد عائلة عكاشة
بالشرفا وبيا وحوش عيسى والفيوم
انتقلت الى رحمة الله تعالى
حرم المرحوم أحمد عبد الفضيل عكاشة
كريمة المرحوم عبد القادر بذق عكاشة عمدة المنيا والشرفا السابق والدة المهندس شاكر بالهيئة القومية لابحاث الادوية والمعار بالسعودية والمهندس جمال بمجمع الصلب عضو مجلس شعبي الصف وصادق وزكريا بالصلب والمهندسة حرم عبد الجواد كامل مدير تموين التبين وحرم الحاج فتحي والشيخ محمود بشير ومحمد الديب والرائد عباس الدفتي بالكويت واسماعيل جمعة وكامل عريضة وأحمد خليل وشقيقة عبد عبد القادر وجدة حسن عباس وزوجة الشقيق الحاج عبد الغني المدرس بالمعاش وزوجة عم عبد المنعم على بتليفونات حلوان ومحمد على عبده عمدة الشرفا واسماعيل وصادق عبد القادر من الاعيان ومحمد بدر ومحمد فاضل مشاريع البلد وسيد حسنين ومحمود حسن ومحمد عبدالرازق وعبد الرحمن قرني وأحمد علي وعبد الشافي ابراهيم وخليل حسن بالمعاش والمحاسب صابر عبد العزيز وعكاشة حامد وسيد عباس ومحمد اسماعيل بنقابة الصلب وقريبة ونسيبة عائلات مسليم وسلام بالاقواز ونويصر بالفهميين والديب وخضر وبدر بابي بجوان وخليفة بالبربل والبشتى بالكويت وجمعة وداود بالاخصاص وعريضة وعليان بنزلة عليان وحماد بحلوان والشيخ ومرعى وعبد الغفار ومعوض بعمارة الكبرى وبكار وداود بمزغونة وقريب وطلبة بالشوبك القربى وعبد الله وابو النيل بالتبين وموسى وابراهيم بالمنيا ومسوف وعويس وعليان بالعطيات والشريف بصرب الحصن ومنى والصفتي بدهشور وعلام بالصف وجميع عائلات الشرفاء وليالي المأتم بالشرفا تلغرافيا – الشرفا

منطقة الجودو بالغربية
مجلس الادارة والمدربون واندية المنطقة يشاطرون حسين الشيوى وسميع أسواف المدربين بالمنطقة الاحزان لوفاة والدة كل منهما للفقيدتين الرحمة

معهد الفتيات الازهري بطهطا
شيخ المعهد والوكلاء والعاملون يشاطرون الاستاذ عبد اللاه اليمني الاحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة

جابر صالح رضوان التاجر بالبلينا
ينعى حرم المقدم ظريف وشقيقة الاستاذ أنور غبرس التاجر بسوهاج

المعمل الكيماوي
بشركة النصر للبترول بالسويس يشاطرون ببالغ الحزن والاسى زميلهم محمد جعفر الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شركة السويس لتصنيع البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محمد رضا حسين بالعمليات الاحزان لوفاة المرحوم والده ويشاطرون الزميل محمد نجيب عبد الفتاح بالادارة الهندسية الاحزان لوفاة المرحومة كريمته للمتوفين الرحمة ولهم الصبر

البقاء لله وحده
فقيدة آل عشيبة باولاد سلامة المنشاة
نتقلت الى رحمة الله تعالى حرم المرحوم الشيخ محمد حسن محمود والدة احمد محمد حسن شيخ ناحيته والحاج عبد البديع المقاول بالكويت وعمة الحاج فؤاد نور الدين واخوته التجار بسوق الجملة للخضر والفاكهة بالاسكندرية والعزاء تلغرافيا : آل عشيبة باولاد سلامة

o*o

ملماط يشاطر آل عشيبة الاحزان

حسني بطيشة بضرائب الاستهلاك
بالسويس يشاطر ببالغ الحزن
الاستاذ ابراهيم رحال
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

السيدة خديجة الاعدادية بطنطا
القاصد الاعدادية بنات بطنطا
تنعيان بمزيد الحزن والاسى الاستاذ عيد حسنين الشاذلي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قيادة الطريق السريع بدمنهور
القائد والضباط والامناء والصف والجنود يشاطرون زميلهم سمير يوسف محمد الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة

الخانكة الثانوية للبنين
اسرة المدرسة تنعى ببالغ الاسى الاستاذ حازم الشوربجي المدرس الاول بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسماعيل القباني الثانوية العسكرية
اسرة المدرسة تنعى ببالغ الحزن والد الاستاذ احمد يوسف المدرس بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

كفر حجاج الابتدائية بالمنزلة
اسرة المدرسة تنعى بالحزن الزميلة فتحية ابراهيم ابراهيم وللاسرة العزاء

نقابة التطبيقيين بالاسكندرية
تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الاخصائي نبيل محمد امين الزارع من العاملين بالشركة الاهلية للغزل والنسيج للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الجزائر بالاسكندرية
تشاطر الاحزان كل من السيدة نجاة محمد في وفاة والدتها والانسة السيدة جشير في وفاة والدها والاستاذ محمد عزيز في وفاة خماته لهم الصبر والسلوان

ادارة الشئون الاجتماعية بادفو
تنعى بمزيد من الحزن والاسى والد الزميلة حميدة يوسف الزناتي للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

مدرسة التحرير بنات بالجيزة
اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى زوج الزميلة نعمة اخمد وشقيقة الزميلة زينب محمود حسن للاسرتين الصبر والسلوان

قسم طرة التعليمي
هيئات التدريس وموجهة القسم والسادة نظار وناظرات المدارس ينعون بمزيد الاسى شقيقة الاستاذ محمد النحراوي ناظر مدرسة الكمال لفترة ثانية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة الحضاروه والجواميس
والعزبة المستجدة بطما انتقل لرحمة الله اثر حادث اليم
المرحوم بركات احمد محروس
ابن المعلم احمد محروس وعبد العال وشقيق عاطف وجمال وعبدالناصر ويحيى واحمد التجار بسوق الجملة للخضروالفواكه بالاسكندرية وابن شقيق ابراهيم ومحمدين ومحمود محروس . وابن عم الاستاذ عبد الرازق محمد عبد الرحمن قاضي محكمة اسيوط والاستاذ محمد مصطفى مسعود مأمور الضرائب والحاج كامل عشري واخوته وعبد الحافظ غلاب واخوته والحاج محمد مليم واخوته وابو ضيف عامر واخوته ومحمود علي محمد واحمد يس واخوته واحمد مدكور واخوته ، والحاج ابو سنه عبد الله واخوته ، والعاروني واخوته وراضي سيد عبد الله واخوته ومحمد حماد التجار باسكندرية وابن أخت محمد حسين ويوسف حسين احمد بشركة بترول ابورديس وحسن سليمان سيد والحاج حسنين عبد الرحمن واولاده وأحمد بخيت ، وأحمد وعبد الرءوف وسيد احمد وبخيت حسن احمد وخلف علي عيسى وحسن أحمد حنين واخوته وأحمد سيد سليمان ونسيب وقريب عائلات كوم اشقاو وابو مناع والجواميس والكرادسة بالمنشر والعزاء تلغرافيا العزبة المستجدة اهل .

o*o

أحمد حسن حسين مراسل الاخبار بطما يعزى العائلة

الصحة المدرسية بمحرم بك
المفتشة والزائرات الصحيات ينعون بمزيد الاسى والد السيدة – سهير عطا الله مفتشة الزائرات للفقيد الرحمة والمغفرة

ادارة حلوان التعليمية
المدير العام والعاملون بالادارة ينعون الزميل مصطفى البيسوني موجه اللغة العربية بالادارة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء اولاد القاضي بالسويس
أسرة اولاد القاضي بالسويس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج مصطفى حزين
تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة خالص العزاء والصبر
عنهم
عبد اللطيف القاضي بالسويس

مدرسة ام القصور الاعدادية
تنعى الزميل بولس لوقا ارسانيوس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

محطة الميكنة الزراعية باجا
تشاطر المهندس محمود مدكور الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بورسعيد الاعدادية بنين
تشاطر الزميل محمد عباس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة

بنك قرية سيدي غازي
تشاطر الزميل سعد يوسف صباح الاحزان لوفاة شقيقه محمد له الرحمة

قاسم امين الثانوية بطنطا
تنعى بمزيد الاسى الزميلة بلانش صبحي للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

البقاء لله
« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية »
توفيت لرحمة تعالى
الحاجة فاطمة السعدي عمار
المديرة بالتربية والتعليم حرم الحاج حسني علام بالمعاش والدة المهندس أسامة بقطر والمهندسة ماجدة والمهندسة نجوى بمكتب أخبار اليوم بالاسكندرية حرم الدكتور جمال آني وشقيقة المرحوم لواء محمد السعدي والسيدة حرم الاستاذ أحمد نصار والدكتورة بثينة السعدي وخالة الطيار محمد والمهندس خالد والمحاسب طارق وحرم السيد ايهاب سعودي وعمه أحمد السعدي وقريبة ونسيبة عائلات علام ونصار وآني صبحي وشيعت الجنازة أمس والعزاء بالمنزل ٧ شارع الفسطاط كليوباترا الاسكندرية

o*o

اسرة مكتب اخبار اليوم بالاسكندرية تشاطر الزميلة نجوى حسني علام الاحزان لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة وللزميلة الصبر وللاسرة العزاء

o*o

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم
تشاطر الزميلة نجوى علام احزانها لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

المجلس المحلي ببيشة قايد
يشاطر الزميل محمد سليمان عبد الغني وكيل المجلس الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزقازيق الميكانيكية الفنية
اسرة المدرسة الميكانيكية والفنية تشاطر المهندس عزمي اسكندر لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

العاملون بمنطقة مياه اخميم
ينعون بالاسى زميلهم المهندس رشاد الخطيب

على الراوي بالنصرات ونجل
صالح المحاسب واخوته يشاطرون عائلة الحاج علي باولاد سالم بحري الاحزان لوفاة الاستاذ محمد عبد الله

المجلس المحلي بابو مشهور
ينعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميل صالح مليجي صالح عضو المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة السلوان

مدرسة سرس الليان الثانوية
تشاطر الاستاذ ابراهيم دسوقي ناظر المدرسة الاحزان لوفاة عمه

عزاء من السويس
المهندس عاطف على سالم
يشاطر ببالغ الحزن والاسى اسرة فقيد السويس
الحاج مصطفى حزين
تغمد الله الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر والسلوان

o*o

عزاء آل رشوان بالسويس
اسرة رشوان حامد رشوان واولاده بالسويس يشاطرون ببالغ الحزن اسرة
الحاج مصطفى حزين
رئيس مجلس ادارة شركة السويس للمقاولات العمومية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
توفى لرحمة الله تعالى
المرحوم عبد الوارث عمر خطاب
والد كل من شوقي خطاب وحمدي خطاب وسامح خطاب بغزل المحلة ووالد زوجة أحمد السيد عطية الحسانين وعم سمير وسعيد خطاب وقريب عائلات القاضي بالبتانون ونسيب عائلات الشوبكي بطنطا وزوج أخت المهندس ابراهيم على الخولي نائب رئيس مجلس ادارة الشركة العقارية
تلغرافيا : خطاب البتانون

o*o

كمال محمود عبد الهادي مراسل الاخبار بشبين الكوم يواسي الاسرة

مكتب رئيس هيئة الاستعلامات
يشاطرون الاستاذ أحمد الشيمي في وفاة كريمته الانسة / شادية للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الملك فيصل ع ببورسعيد
تنعى ببالغ الحزن والاسى الحاج سعد رحيم ناظرها السابق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السلام التجارية بالخانكة
تشاطر الزميلة امينة محمود يوسف الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ حازم الشوربجي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة هورين الثانوية
تشاطر الاستاذ سليمان محمد توفيق لاشين الاحزان لوفاة والده

o*o

الوحدة المحلية بهورين
تشاطر الزميل زكي لاشين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

رابطة مأموري الضرائب
تنعى ببالغ الحزن الزميل الاستاذ
شحات البدري
مأمور الضرائب بالاقصر للفقيد الرحمة

o*o

حنفي شرقاوي وبدر محمد بدر ورمزي بولس وشعبان حسيب وبشرى شحاته وعبد القدوس فهيم المحامون والمحاسبون بالاقصر ينعون زميلهم المرحوم
الاستاذ شحات البدري
مأمور ضرائب الاقصر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

توجيه اللغة العربية بالغربية
ينعى المربي الفاضل المغفور له الاستاذ عبد المجيد عماشة الموجه الاول للفقيد الرحمة ولاهله الصبر

o*o

اسرة الفلسفة بالغربية تنعى الاستاذ عبد المجيد عماشة وحمة الله

العلاقات العامة بمديرية التربية والتعليم بالغربية
تنعى والد الاستاذ الضعيف عبد الشافي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة القاهرة لتكرير البترول
معمل طنطا
المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الزميل امين أحمد الخولي بالادارة الهندسية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
توفيت لرحمة الله السيدة حرم المرحوم الحاج كامل عبود التاجر ببني سويف والعزاء بشارع الجبالي بني سويف

فقيد عائلة الشيخ
بمصر القديمة
توفيت الى رحمة الله عز عبد العزيز الآغي يوم الخميس ١٢–٧ والعزاء يوم الخميس ١٩–٧ الجاري ٤٨ شارع ابي حفنة عمر خرطة ابو السعود مصر القديمة

مدرسة العلم والايمان بامبابة
أسرة المدرسة تشاطر السيدة فاطمة السيد الاحزان في وفاة والدتها

بسم الله الرحمن الرحيم
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى أسرة المغفور له فقيدها الغالي الاستاذ
محمد صفوت ابراهيم
مراقب عام ضرائب الدمغة بالقاهرة اسكن الله الفقيد فسيح جناته

معهد قطور الديني الثانوي
يواسي فضيلة الشيخ عبد الجواد مسعود لوفاة صهره ويرجو للفقيد الرحمة

ابراهيم أبو هاشم بالسويس
ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الحاج مصطفى حزين
عضو المجلس الشعبي المحلي لمحافظة السويس للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدارس تفتيش دار السلام
تشاطر الزميل حسين نجيب اخزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية العوامر قبلي الخيرية
تنعى فقيد السويس الحاج مصطفى حزين
عضو المجلس الشعبي المحلي بمحافظة السويس
ورئيس جمعية ابناء سوهاج بالسويس تغمد الله الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية بابو كبير
العاملون ببنك التنمية يشاطرون الزميل السيد موسى عواد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج عيسى مهدي بمطروح
واخوته فرج وعبده وسلامة ينعون بمزيد الحزن ابن اخيهم
المرحوم حامد ابراهيم مهدي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشهيد الصفطي ببورسعيد
تنعى شقيقة الاستاذ هاني ابو النور للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة المدن الجامعية ببورسعيد
مدير الادارة وجميع العاملين يشاطرون
الاستاذ عماد الدين صالم
امين عام جامعة قناة السويس الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة دشتر والقاضي
بمطروح والاسكندرية والمنصورة والقليوبية
توفي الى رحمة الله المرحوم
الحاج محمود حسن علي
الضابط بسلاح الحدود سابقا وزوج المرحومة عفيفة على محجوب وزوج كريمة المرحوم على عبد المجيد عبد الخالق ووالد كل من حسن محمود بالقوات المسلحة والحاج محمد حسن بالصحة بمطروح ويوسف محمود أمين حزب الاحرار بمطروح وخالد واحمد بالثانوي وسعيد بالاعدادي وعلى وابراهيم بليبيا وحرم عبد المحسن عبد الله بليبيا والمهندس فؤاد نور الدين بملاحات المكس وشقيق حرم المرحوم ابراهيم الشافعي وحرم المرحوم حميدو عبد الوهاب وخال كل من فاروق حميدو بالارصاد وزكريا حميدو بالمنار ووصفي حميدو بالمواني بمطروح وجد ميمي شعبان بالترسانة البحرية بالاسكندرية وطارق حسن بكلية التجارة وابن عم وابن اخت عائلات دشتر بطوخ قليوبية والاسكندرية وعائلة القاضي بالمنزلة والمنصورة ووادي القمر بالاسكندرية وقريب ونسيب عائلات محمد سنو ببيروت ونور الدين بالاسكندرية وكاظم الفحام واخوته بمطروح والاسكندرية والشيخ حسن الصوامي بالضبعة والريس بدر عباس بالجمرك والحاج طه غنيم بوزارة الحربية وعائلة الصايم بمطروح ووادي النطرون وانجال المرحوم حسين ابو العينين بالاسكندرية وظريف اسماعيل واخوته بالمنيا والمهندس ابراهيم عبدالخالق بالبحرية التجارية واخوته بالاسكندرية وكمال فازى بالاحوال الشخصية بالقاهرة وعلي النجار والسيد البدوي بالاسكندرية وصلاح المسوقي بمطروح والعزاء تلغرافيا يوسف محمود بمطروح

o*o

احمد الندوة يشاطر اسرة الفقيد الاحزان

الشركة الشرقية للاقطان
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملون بالشركة يشاطرون احزان الزميل محمد عبد الحليم سالم بفرع المنصورة لوفاة والدته . ويسألون الله للفقيدة الراحلة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شركة مضارب رشيد
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون
الزميل فاروق سلامة حنفي
الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

مدرسة قنا المشتركة
تواسي السيدة سميرة زكي لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المعلمين بادفو
تنعى بحزن الاستاذ محمد توفيق آدم الموجه بالمعاش له الرحمة ولاسرته خالص العزاء والصبر .

محمود درويش واولاده باخميم
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
المهندس رشاد حسين الخطيب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وحدة الجدية الصحية برشيد
الاطباء والمراقبون الصحيون والمرضات والعاملون يشاطرون الزميل محمد لطفي الاحزان لوفاة شقيقه السيد للفقيد الرحمة .

عمي الغالي / جمال العبد
قلب كبير فقدناه وحب غالي خسرناه كنت شمعة مضيئة تلتف حولك الاسرة واهالي بلدك شبرا النملة نسأل الله ان يدخلك فسيح جناته
عواطف عبد المجيد العبد

o*o

موظفو وعمال مصنع تريفيرا للملابس
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
جمال العبد
للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

o*o

شركة اضواء النيون
محمد رشاد
صاحب الشركة والعاملون بها يشاطرون اسرة واهالي شبرا النملة الاحزان في وفاة المرحوم
الاستاذ / جمال العبد
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مديرية الاصلاح الزراعي بالغربية
تشاطر المهندس
عبد الوهاب هراس
الاحزان لوفاة جده للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الاصلاح بطنطا
تشاطر الزميلة فاطمة الغزالي لوفاة والدها

هندسة كهرباء بسيون
تنعى ببالغ الحزن والاسى زميلهم طه سالم رئيس شبكة كهرباء كتامة للفقيد الرحمة

مأمورية ضرائب استهلاك دمنهور
العاملون يشاطرون الاستاذ ابراهيم رحال الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المدرسية بمحرم بك
تشاطر السيدة / سهير احمد عطا الله مفتشة الزائرات الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بمدرسة الزراعة بسوهاج
يشاطرون المهندس ظريف زكي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

ذكرى

ذكرى الاربعين
للمهندس على عمر عثمان
تحيي أسرة عثمان بنجع ناصر الشيخ شبل غدا بالسرادق الكائن بالبلدة

o*o

الحاج تركي عثمان واخوته
يشكرون الحاج ابراهيم عمر واخوته الاحزان لوفاة خالهم
المرحوم المهندس على عمر
في ذكرى الاربعين فله الرحمة ولنا الصبر

الذكرى السنوية لفقيد الطاعنة
المرحوم الدوشي وقاد
تحييها الاسرة مساء يوم الاحد ٢٢ الجاري بطنطيس الطاعنة

هكذا [illegible] للأصل

هكذا اصدر للأصل

فكرة!

اخيرا تألفت الوزارة الجديدة ووضعت نهاية للاشاعات التي ملأت الجو السياسي طوال الاسابيع الماضية ، فلم تترك وزيرا في مقعده وكان التأليف مفاجأة للكثيرين

فقد بقى الوزراء الذين كانت تؤكد الاشاعات انهم سيخرجون من الوزارة وخرج الذين كان من المنتظر بقاءهم ، مثلا نقل الوزير حسن ابو باشا من وزارة الداخلية ، وخرج الوزير سعد مأمون من وزارة الحكم المحلي ، وكانت بعض الاشاعات رشحت كلا منهما رئيسا للوزارة .. ولا شك ان هذا التغيير سوف يسر احزاب المعارضة التي حملت حملة شعواء على الوزيرين . ويعتقد البعض ان التغيير الذي حدث في الوزارتين مقصود به تصفية الجو وتضميد الجروح التي تركتها الانتخابات .

ثم يستلفت النظر كذلك خروج اكبر وزيرين متحمسين ومتعصبين للحزب الوطني ، وهما محمد رشوان ومختار هاني وزيرا الدولة لمجلس الشعب ومجلس الشورى . والوزير محمد رشوان كان يكتب بانتظام المقالات العنيفة التي يهاجم بها المعارضة والوزير مختار هاني كان الوزير المهاجم في مجلس الشعب ، وكان قبل ذلك رئيس اللجنة التشريعية التي اخرجت قانون نقابة المحامين الذي رفضه المحامون بما يشبه ...

مصطفى امين

الأطفال

تحررها : نعم الباز

حديقة الحدائق لأطفال العالم

د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اتفق مع محافظ القاهرة اللواء يوسف صبري ابو طالب على انشاء حديقة ضخمة تفترش مساحة عشرين فدانا . دكتور عبد الاحد جمال الدين حدثنا ... عالمية تمثل حدائق العالم وبحيث تضيف مساحة خضراء . نحن في اشد الحاجة اليها ولم يحدد مكان الحديقة بعد ولكن سوف يكون حول مدينة القاهرة بحيث يستمتع بهذه الحديقة كل ... الاماكن المزدحمة . والحديقة سوف تكون مكانا تطل منه على عالم النباتات وكذلك على اساليب هذه الدول في تزيين حدائقها وطرق العناية الدائمة بها .. ترى متى تحقيق الحلم ونرى في القاهرة ...

الخرابات تتحول الى حدائق

صورة وتعليق

أطفال مصر في المانيا

بارات المصايف في الاسكندرية

بقلم : جلال دويدار

قرار مناسب في وقت غير مناسب

تتميز القضايا الاقتصادية بالحساسية الفائقة .. ولهذا فان التعامل مع هذه القضايا لابد أن يتسم بالحرص الشديد وأن يعتمد على الدراسات الفنية التي تساندها مشورة أهل العلم والخبرة وتجربة العاملين في هذه المجالات ..

ولا يكفي ان تصدر الاجراءات الاقتصادية لحل المشاكل .. ولكن الاهم من كل هذا أن يكون التوقيت سليما حتى يمكن ان يتحقق الغرض المطلوب . وفي هذا المجال لابد أن تتضمن الدراسات الآثار الجانبية التي يمكن أن تترتب على معالجة هذه المشاكل في غير الوقت المناسب

وكما هو معروف فان هناك اجهزة اقتصادية تتولى بحكم مسئوليتها مهمة اصدار هذه الاجراءات .. ولكن هناك في نفس الوقت اجهزة أخرى تباشر مسئولية الاشراف على انشطة القطاعات التي تصدر لصالحها هذه الاجراءات .. وهي في هذا الموقع مطالبة بأن تنقل صورة كاملة لجميع جوانب الموقف .. حتى لا تتحول اجراءات العلاج الى عبء وتنتهي جديد لتعقيد المشاكل .

وفي الاسبوع الماضي صدرت قرارات اقتصادية طال انتظارها لتضمن أن يكون سعر الدولار في معاملات الشركات السياحية مع الاسواق الخارجية هو نفس سعر الدولار الذي حدد لشراء الدولار من المصريين العاملين في الخارج (١١٢ قرشا للدولار) وكان السعر الذي يجري التعامل به قبلا هو ٨٣ قرشا للدولار .

ولا جدال أن هذه القرارات قد جاءت استجابة لما طالبت به القطاعات السياحية والفندقية منذ فترة طويلة .. كما انها كانت حصيلة مناقشات واجتماعات عقدت منذ عدة أشهر داخل القطاع السياحي والفندقي شارك فيها وزير السياحة وكبار المسئولين في الوزارة .

وكان المفروض أن يتوافق موعد صدور قرارات سعر الدولار التي كانت مطلبا أساسيا للعاملين في صناعة السياحة .. مع المواعيد التي تبدأ فيها التعاقدات الموسمية مع الاسواق الخارجية المصدرة للسياح .

ولقد ادى عدم الالتزام بهذا الشرط الاساسي الى حرمان الشركات المصرية والدخل القومي من جني ثمار هذه القرارات .. وان يكون المستفيد الوحيد من اصدارها في هذا الوقت بالذات هي الشركات الاجنبية وحدها دون السياح الذين دفعوا تكلفة رحلاتهم الى مصر وفقا للسعر القديم للدولار . ويقول المسئولون عن الشركات السياحية المصرية أن الوضع كان سيختلف تماما لو صدرت هذه القرارات في يناير او فبراير الماضي بدلا من شهر يوليو الحالي .

وحتى تكون الصورة واضحة ومفهومة فانني أضرب مثلا باتفاق عقد بين شركة مصرية وشركة أجنبية لتقديم خدمات لسائح في أحد الافواج السياحية خلال زيارته لمصر . ان تقييم قيمة هذه الخدمات يتم بالجنيه المصري ثم يجري تحويله الى الدولار وفقا للسعر الرسمي المعلن عنه . وفي هذه الحالة فانه اذا كانت التكلفة في حدود مائتي جنيه مثلا .. فان الشركة الاجنبية تقوم بقسمة هذا المبلغ على ٨٣ قرشا .. وبذلك تكون القيمة المطلوب منها توريدها للشركة المصرية بالدولارات وفقا لهذه الحسبة البسيطة حوالي ٢٥٠ دولارا .

ولكن ما هي الصورة بعد تحديد الدولار بسعر ١١٢ قرشا وفقا للاتفاقات التي مازالت سارية ولا يمكن وقف التعامل بها ؟

ان الشركة الاجنبية في هذه الحالة ستقوم بتوريد مقابل الـ ٢٠٠ جنيه المقررة للخدمات ...

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

يوميات الأخبار

تكتبها اليوم سناء فتح الله

* هذه المهزلة تكلفت مبلغ مليون و ٣٠٠ ألف جنيه مصري بالعملة الصعبة .. الصعبة جدا .. بمنطق دولة تستدين ! *

معرض الأنهار والمقاول الأمريكي !

نحن دولة تكاد تستدين . والمفروض أن نعي دائما هذا الموقف .. وأي تفريط في أموال الدولة بسفاهة .. المفروض أن يعتبر جريمة ضد أمن الدولة .. وأن يحاسب كل مسئول في موقعه من هذا المنطلق ..

ومن خلال تقرير مدير عام الخدمات المركزية بالثقافة الجماهيرية والذي كلف بمأمورية السفر للولايات المتحدة الامريكية ضمن وفد وزارة الثقافة للاشتراك في معرض الانهار بولاية لويزيانا .. جاءت هذه الصورة المحزنة والمخجلة

فقد توجه الوفد الى مكتب (المقاول الامريكي) المكلف بتنفيذ ...

خدمات الثقافة .. كاستهانة بأموال الدولة . وطلب من (المقاول الامريكي) طبع الافلام فقط على شرائط فيديو على ان يقوم بعرضها على جهاز تليفزيون ٢٦ بوصة مستعينا بجهاز فيديو ؟ وقد تبين له ان سعر جهاز التليفزيون والفيديو يتراوح ما بين خمسمائة وستمائة دولار ...

يوم الافتتاح .. ووافق الوفد الثقافي على الفور حتى لا تكون لديه أي فرصة او مبرر لتأخير تشطيب صالة العرض بالجناح قبل يوم الافتتاح .. ولم يتم تسليم الافلام حتى يوم الافتتاح !

وأفاد بأن الاستوديو رفض طبع الافلام على شرائط فيديو لسوء حالتها .. علما بأن هذه الافلام نسخ مطبوعة حديثا طبقا لفواتير الاستديوهات والعرض المقدم من ((المقاول الامريكي)) نفسه لطبع وعرض هذه الافلام بعد تسليمها الى الاستوديو مقابل ٢٢ الف دولار ...

المعروضات

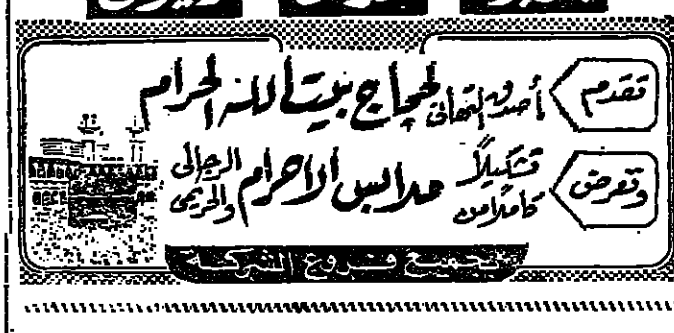
المهزلة رقم ٢

الحب هو

الاعتزاز بأنها تغار عليك

كيف تفكر المرأة

يقدمها طبيب أمراض نساء







أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبد الرسول

إنقذ مسرح الحكيم من الهدم

في مذكرة عاجلة من رئيس هيئة المسرح .. الى وزير الثقافة

★ رفع سعد اردش رئيس هيئة المسرح ، مذكرة عاجلة الى محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة ، يطلب فيها اتخاذ كل الخطوات اللازمة ، لاستصدار قرار جمهوري بنزع ملكية أرض وعقار ((مسرح الحكيم)) (مسرح محمد فريد سابقا) بشارع عماد الدين بالقاهرة .

استندت المذكرة المرفوعة الى الوزير ، في طلب نزع ملكية المسرح .. الى أن القانون يحمى المؤسسات الثقافية من الهدم والازالة .

وما زال مصير ((مسرح الحكيم)) ينتظر كلمة القضاء ، بعد أن قدم ملاك مبانى المسرح استئنافا ضد حكم الهدم والازالة الذى حصل عليه أصحاب الارض المقام عليها المسرح .

وفى نفس الوقت ، قدمت هيئة المسرح ـ بوصفها مستاجرة لمسرح الحكيم ـ استشكالا فى حكم الهدم .

★ رضوان
وزير الثقافة

متى يفتتح المسرح القومى ؟

★ وما زال المسرح القومى ينتظر الانتهاء من تجديداته منذ ثلاث سنوات ، عندما بدات فيه أعمال الترميم لتجديد خشبة المسرح والصالة وتزويده بأحدث معدات الاضاءة وتحريك المناظر ..

لكن أعمال التجديد توقفت فى المسرح القومى منذ عام ، عندما تكشفت ((تجاوزات خطيرة)) فى الاعتمادات المالية المخصصة لعملية تجديد المسرح . واحيل الموضوع باكمله الى النيابة للتحقيق مع المهندس المكلف بتجديد المسرح ، والمسئولين معه

وقد استؤنفت بعد ذلك عمليات تجديد المسرح القومى .. بشركة اخرى .. ولم تنته أعمال التجديد حتى الآن .

★ محمد أحمد المصرى (أبولمعة) يمثل فى مسرحية « المخطوف » دور صاحب فندق رفض زواج ابنته (سهير توفيق) من شاب تحبه .. ويعمل بالفندق (محمد محمود) !

« المخطوف » .. عرض صيفى بلا طعم

★ مسرحية ((المخطوف)) عادية الى حد السذاجة ، تقليدية الى حد الملل . مباشرة الى حد الرداءة .. شاب يحب ابنة صاحب الفندق الذى يعمل فيه . بينما يرفض والدها .. هذا الحب !

لم تهبط كائنات من كوكب آخر الى هذا الفندق ، لدراسة السلوك الانسانى ودراسة ظاهرة الحب التى ((يتحلى)) بها هذا الشاب ! وعلى مستوى آخر .. يحاول اثنان من اللصوص (فريد البشبيشى ، وعبد الوهاب خليل) سرقة أموال صاحب الفندق ، الذى يكتشف فى النهاية قيمة الانسان الذى يحيط بالحب والشرف .. ويوافق على زواج ابنته من الشاب الذى يعمل لديه !

هل نحن فى حاجة الى مناقشة هذا النص الغائب ، من حيث تنوع الحدث أو تباينه ، من حيث التصاعد فى الشخصيات ، أو مستويات الاحتكاك بينها ، من حيث الحوار المسرحى ؟ فالسؤال الذى يفرض نفسه أكثر هو

ـ ما هى أسس اختيار النص المسرحى ؟ وما هو المعيار الفنى الذى يحكم هذا الاختيار ؟

لا أعتقد أن مقالات الناقد المسرحى مختار العزبى ، أو حتى دراسته فى معهد الفنون المسرحية .. تشفع له ما يعرضه حاليا على المسرح العائم بالقاهرة ، تحت اسم ((المخطوف)) !

لماذا عرض هذا النص : ((المخطوف)) ؟ وكيف وافقت عليه لجنة القراءة فى المسرح الكوميدى ، خاصة انه سبق ورفضته لجنة القراءة بالمسرح الحديث ؟

كيف يرصد لنص متسلل ، أكثر من ٤٠ ألف جنيه ، كميزانية عرض ؟

هل هى الصداقة ، أم هى المصالح الشخصية .. أم مجرد سد الخانات ؟

ولماذا يقبل المخرج مجدى مجاهد أن يضع اسمه على هذا النص غير المسرحى ؟ والى متى هذا الحرص من مسارح الدولة على اختيار الوقوف الدائم بجانب الخسارة ؟ مادية كانت أو معنوية ؟

يقولون انه عرض صيفى .. ولا ادرى سر هذا التصنيف الجغرافى للعقل المصرى .. شتوى يساوى ((جدية)) .. صيفى يساوى ((سذاجة)) !

القضية اخطر من مسرحية ((المخطوف)) .. انها سمة المسرح المصرى الذى آن الأوان لتحديد شخصيته ورسالته .. وكيفية تحقيقها ..

•••

آن اغلاق موسم مسرحى ، افضل كثيرا جدا ، من افتتاح ردىء !

عبلة الروينى

ماتت مؤلفة الثعالب الصغيرة

★ ماتت ليليان هيلمان مؤلفة مسرحية ((الثعالب الصغيرة)) ، وصاحبة قصة ((جوليا)) التى تحولت الى فيلم سينمائى ناجح ، منذ ايام فى هدوء اثر اصابتها بازمة قلبية عن عمر يناهز الـ ٧٩ سنة وكانت ليليان تعانى خلال السنوات الاخيرة من تدهور عام فى صحتها

والكثيرون اعتبروا ليليان هيلمان اهم كاتبة مسرحية معاصرة فى الولايات المتحدة .. فمسرحياتها الناجحة تؤكد انها حرفية ماهرة فى فن الكتابة للمسرح . شخصيات مسرحياتها تتمتع بالقوة واسلوبها يتميز بدقة اللغة .. وقد تناولت فى العديد من مسرحياتها صراع الانسان ضد الشر وصورت بتفهم بالغ .. الانحرافات البشرية .

قامت بتاليف مسرحيتها الاولى ((اولاد الساعة)) عام ١٩٣٤ ، وحققت هذه المسرحية نجاحا كبيرا عندما عرضت على مسارح برودواى

وفى عام ١٩٣٩ كتبت اشهر مسرحياتها على الاطلاق مسرحية : ((الثعالب الصغيرة)) التى قدمت عدة مرات على المسرح كان اخرها منذ اكثر من عام تقريبا عندما قامت ببطولتها ممثلة السينما الامريكية الشهيرة اليزابيث تايلور على مسارح برودواى وحققت المسرحية نجاحا منقطع النظير وانتقل العرض بنفس ابطاله الى لندن واستقبلت الصحف البريطانية المسرحية وبطلتها بضجة صحفية كبيرة .

وكانت ليليان هيلمان قد تعرضت خلال الاربعينات وهى الفترة التى كتبت فيها مسرحية ((رقابة على نهر الراين)) لعدة ازمات وضعتها هوليود فى القائمة السوداء وفى الخمسينات وقفت هيلمان للاستجواب امام لجنة شكلها مجلس النواب الامريكى ..

وبعد سنوات وبالتحديد فى السبعينات حصلت ليليان هيلمان على تقدير الجيل الجديد بعد نشر كتابها : ((وقت النذالة)) وثلاث مجلدات من مذكراتها الخاصة بعنوان ((امراة لم تنته)) واخذت من احد فصول هذه المذكرات فيلم ((جوليا)) التى تقاسمت بطولته الممثلتان الشهيرتان : فانيسيا ردجريف وجين فوندا .

والآن رحلت ليليان هيلمان دون ان تترك اى ابناء او اقارب فقد تزوجت مرة عندما كانت فى سن العشرين من الكاتب المسرحى ارثر كوبير وطلقت منه عام ١٩٣٢ بعد سبع سنوات زواج .. ثم ارتبطت بصداقة وثيقة بالكاتب داشيل هاميت الذى توفى عام ١٩٦١ .

ناهد حمزة

★ اليزابيت تايلور
بطلة مسرحية « الثعالب الصغيرة »

الموسيقى الشرقية فى قوالب سيمفونية !

★ تقيم الدكتورة سميرة رفعت : المؤلفة الموسيقية السيمفونية ، ندوة فى السابعة مساء الخميس القادم فى ((اتيليه القاهرة)) بشارع كريم الدولة بقصر النيل .. حول امكانية تاليف مقطوعات شرقية فى قوالب سيمفونية .

والدعوة مفتوحة لمناقشة هذا الموضوع نظريا وتطبيقيا .

بهذه الندوة تفتتح جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش بالقاهرة موسم ندواتها الموسيقية لهذا الصيف ، حيث تتوالى الندوات تباعا يوم الخميس من كل اسبوع .

ماذا يجرى وراء الستار ؟

الامبراطور وابطال المسرحية .. يحددون اجر المنتج

كتب عاطف النمر :

★ لاول مرة فى تاريخ المسرح .. يحدد الممثلون اجر منتج المسرحية ! اتفق ابطال مسرحية « امبراطور عماد الدين » على أن يتقاضى منتجها حسام حازم (وهو مؤلف المسرحية) مبلغ ١٠٠ جنيه كل ليلة ، من ايراد « شباك التذاكر » !! ..

اما باقى صافى الايراد ، فيوزع على ابطال المسرحية الاربعة : حسين فهمى وهالة فاخر واسامة عباس والمنتصر بالله ، حسب نسبة الاجر المحددة لكل منهم فى عقد اتفاقه مع المنتج .

وهذا الاتفاق ـ الذى يعتبر الاول من نوعه ـ شاركت فى صياغته لجنة من نقابة الممثلين ، بعد الخلافات المستمرة التى وقعت بين المؤلف المنتج وابطال المسرحية .

وبذلك انهت نقابة الممثلين المشاكل التى بدات مع بداية عرض مسرحية ((امبراطور عماد الدين)) على خشبة المسرح الجديد بباب اللوق خلال الموسم الشتوى ، عندما رفض الابطال تصوير المسرحية ، خشية ان ينهى المؤلف عرضها بعد التصوير !

وقد استمر توقف عرض المسرحية اكثر من شهر ، بسبب سفر عدد من ابطالها الى الخارج لتصوير مسلسلات تليفزيونية ، ثم استؤنف عرضها مرة اخرى فى الموسم الصيفى على خشبة مسرح الهوسابير (مسرح فرقة الثلاثى) بدلا من المسرح الجديد .. واستمرت المشاكل ، وتدخلت نقابة الممثلين لحل هذه المشاكل ـ بناء على طلب ابطال المسرحية .. وقضت بحصول الابطال الاربعة على نسبة ٥٥٪ من الايرادات .. وحصول المنتج على نسبة ٤٥٪ .. ولكن الاتفاق لم يستمر فترة طويلة ، ووقعت مشاكل جديدة .. جعلت أبطال المسرحية يتفقون على تحديد نصيب المنتج بمائة جنيه كل ليلة !

★ حسين فهمى امبراطور عماد الدين يفرض شروطه على المنتج !

★ فؤاد المهندس الصيف .. ممنوع

★ نبيلة عبيد تعود بعد غياب

★ بهيج اسماعيل مؤلف البرنسيسة

هل تعود نبيلة عبيد الى المسرح ((بالبرنسيسة))

★ المخرج السيد راضى رشح النجمة السينمائية نبيلة عبيد لبطولة مسرحية ((البرنسيسة)) ، التى كتبها المؤلف المسرحى بهيج اسماعيل منذ خمس سنوات ، وتاخر عرضها طوال هذه الفترة بعد ان استردت محافظة القاهرة مسرح الاندلس من فرقة ((الكوميدى شو))

السيد راضى يبحث عن مسرح ليعرض عليه مسرحية ((البرنسيسة)) خلال الموسم الشتوى القادم ، ومرشح للبطولة امام نبيلة عبيد ، فنان الكوميديا سمير غانم ، بعد ان ينتهى من عرض مسرحية (جحا يحكم المدينة)) على المسرح الجديد

نبيلة عبيد سبق ان قامت ببطولة مسرحية ((مطلوب حيا أو ميتا)) ، على مسرح الزمالك من تاليف بهيج اسماعيل واخراج السيد راضى .. ولنفس فرقة ((الكوميدى شو)) .. وكانت هذه المسرحية اخر عرض مسرحى تمثله نبيلة عبيد منذ اربع سنوات ، ولفرقت بعده لافلام السينما !

من أجل ايرادات ((الشباك)) !

★ المؤلف المسرحى يسرى الابيارى .. كاتب موهوب ، لديه القدرة على صنع حبكة مسرحية درامية جيدة . ويملك لغة حوار كوميدية ، ولكنه منذ أن تحول الى منتج مسرحى .. بدأت قدمه تنزلق فى مستنقع ((التوليفة التجارية)) من اجل ايرادات الشباك .. فتنازل عن روح الكاتب الذى يبحث عن هدف من خلال مسرحياته .. هل يرى الابيارى مؤلف مسرحية ((حسنين يعيش مرتين)) و ((بيت المجانين والجوكر)) .. هو نفسه يسرى الابيارى مؤلف مسرحيتنا ((وراك وراك)) .. الذى جعل بطلته فى هذه المسرحية ترقص عشرة بلدى ، وتحول عيادة طبيب الاسنان الى كباريه .. بدون اى مبرر منطقى او درامى ..!!

فنان يحترم جمهور المسرح !

★ كلما شاهدت عملا مسرحيا تجاريا يستخف بعقلية المشاهد وقد أصبح الاستخفاف به ، أمرا طبيعيا لدى العديد من الفرق التجارية التى تقدم عروضها باسعار تذاكر خيالية لا يقدر على شرائها المواطن المصرى ، وتعتمد فى الموسم الصيفى على المتفرج البترولى .. كلما شاهدت ((عينة)) من هذه الاعمال . تذكرت على الفور .. فنان الكوميديا فؤاد المهندس .. ذلك الفنان الذى يحترم اولا واخيرا جمهوره المسرحى .. حيث قرر امتناعا من هذا العام ، الا يعمل فى موسم المسرح الصيفى .. موسم الجمهور الهارب من الحر .. الباحث عن التسلية !

مطربة من الصعيد

بطلة أوبريت لسيد درويش

● أحدث صوت غنائى . تستقبله الاسكندرية مع نهاية هذا الصيف ، فى ذكرى فنان الشعب الموسيقار سيد درويش . الصوت الجديد لمطربة من الصعيد ، هى : سامية يونس (٢٢ سنة) ، والتى تدرس بالقسم الحر بمعهد الموسيقى العربية بالقاهرة .

وكانت الفرصة قد اتيحت للمطربة الجديدة ، عندما شاركت فى المهرجان الاخير لسيد درويش بالاسكندرية ، والذى حضره عدد كبير من الشخصيات الاعلامية والصحفية .

قدمت سامية يونس فى هذا المهرجان مجموعة من الاغنيات الشرقية ، ولفت أداؤها المتميز انتباه مذيعة تجيب رئيسة لجنة الاستماع بالاذاعة . كما أثارت اعجاب الناقد عبد الفتاح البارودى والكاتبة الصحفية نعم الباز .

وسام مرزوق : مديرة الثقافة بالاسكندرية ، قررت اختيار المطربة الجديدة سامية يونس لبطولة اوبريت « البروكة » لسيد درويش . فى الاحتفال القادم بذكرى موسيقار الشعب ، فى نهاية هذا الصيف .

كما يعد لها حسن درويش ابن الموسيقار سيد درويش مجموعة اعمال غنائية من الحان والده ، لم يسبق تقديمها من قبل وموجودة بجمعية سيد درويش بالقاهرة .. وذلك بعد أن استمع اليها وابدى اعجابه بصوتها .

والصوت الجديد سامية يونس تقول ان مثلها الاعلى هى سيدة الغناء ام كلثوم .. اما الصوت الذى يطربها فهو الفنان محمد قنديل .

وامنيتها ان يستمع اليها شيخ الملحنين وموسيقار النغم الشرقى الاصيل : احمد صدقى .. وان تكون اول اغنية خاصة بها ، من الحانه !

زهير ضبرى

● طفل يتحدث مع نفسه .. هل هذا دليل على مرض نفسى ؟ .. اقرئى :

● كتاب اليوم الطبى ●

اسرار الطفولة

للدكتور

أحمد السعيد يونس

مستشار طب الأطفال

مع الباعة فى كل مكان

تحية الى « شوقى » .. وفنانينا الكبار

بقلم :
مدحت عاصم

★ تحية تقدير واعجاب الى الفنان الكبير حقا محمود ياسين الذى لو لم يقدم فى حياته الفنية الا شخصية امير الشعراء احمد شوقى بك فى المسلسل التليفزيونى لكفاه هذا فخرا وفضلا فى عالم التمثيل العربى .

واود ان اقول هنا انى لم اكن من قبل ان شاهدت هذا المسلسل من المعجبين بمحمود ياسين فلست من رواد السينما وما كنت اشاهده له على شاشة التليفزيون بين الحين والاخر لا يكفى حتى اصدر حكما عدلا .. حتى كان مسلسل ((احمد شوقى)) الذى حرصت على متابعته فعرفت القيمة الحقيقية لمكانة محمود ياسين فى عالم التمثيل .. ولابد ان اهنىء هنا فى المحل الأول الاديب كمال اسماعيل الذى دبج ببراعة هذه الحلقات وبذل الجهد الكبير حتى كانت على هذا المستوى من الصدق التاريخى وبراعة تسلسل الاحداث والتفاعل بين شخوص الذين عاصروا شوقى فى حياته وكانت له بهم صلات وثيقة وعلاقات حميمة مثل حافظ ابراهيم ودكتور محجوب ثابت اللذين برعا كل البراعة فى القيام بدوريهما ..

كذلك استطاع المخرج القدير ابراهيم الصحن ان يسيطر على العمل الفنى ويوجهه التوجيه الذى التزم فيه بالصدق والحبكة الفنية فى بساطة بلا اى افتعال .. ولابد لى ان اذكر الفنانة مشيرة اسماعيل والتى اكن لها اعجابا فيما شاهدته لها من قبل ولكنها هنا حققت غاية النجاح .. ومن نافلة القول ان اشير الى الفنانين الكبار سميحة ايوب وزوزو نبيل وعبد المنعم ابراهيم فهم فى غنى عن التعريف والاشادة .. اما عبد العزيز مخيون فكانى به عبد الوهاب فى خطى شبابه الاولى .. صورة مطابقة كل التطابق . وتجح نجاحا كبيرا فى تقليد مغنينا الكبير لولا أن عبد الوهاب لم يكن يخلع النظار ابدا عن عينيه .. الا فى حفلات الغناء !

لقد تأثرت تأثرا بالغا بهذا المسلسل واشخاصه واحداثه ولعل هذا لانى عاصرتها وكنت قريبا منها كل القرب فى فجر شبابى ولانى اذكر انى كنت اول من استقبل احمد شوقى فى الاسكندرية عند مقدمه من منفاه فى اسبانيا وتناولت اذكر بعض ابيات من الشعر قلت فيها : وانا اقدم له باقة من البنفسج هذه تحية والد من ابنه يهديكها اذ لا يجيد حضورا .. فاقبل تحية تفيض محبة .. واقبل بنفسجة يفيض عبيرا .. او شىء من هذا القبيل . كما انى مدين لاحمد شوقى بتعرفى على محمد عبد الوهاب فى اول حفل قابل فيه الجمهور على مسرح المعهد الملكى للموسيقى الشرقية . وكانت هذه باكورة صداقة اعتز بها الى يومنا هذا !

واذا كان لى ان اقول شيئا ، فهو أن احمد شوقى لم يلق ابدا شعره امام الجمهور ، بل كان ينيب عنه من يلقونه ثم ان الحفل الذى تقلد فيه احمد شوقى امارة الشعر وحضره اعظم شعراء العرب اقيم بدار الاوبرا الملكية ، وكان حفلا ((ضخما)) ضاق فيه المكان بالمحتفلين ولم يكن بهذا ((الفقر)) الذى بدا فى المسلسل .. وكان مشهد الوداع مؤثرا غاية التأثير لولا ان آخر عبارة قالها شوقى قبل الوداع كانت فيما سمعتها وتتها : ((سلمولى على محمد))

تحية الى اسم احمد شوقى الخالد عبر التاريخ .. وتحية الى فنانينا الكبار الذين ساهموا فى المسلسل وهم يؤكدون ان فى مصر فنا عظيما ونهضة فنية تواكب نهضة مصر فى تقدمها الى المستقبل الافضل .. والفن خير مرآة تعكس رائع الحياة .

★ محمود ياسين
فنان كبير

★ مشيرة اسماعيل
غاية النجاح

هكذا اصله الأصل